

Приложение к «Находкинскому Рабочему»
6 октября 2000 г.

Добрый день

специальный, посвященный
Дню работников культуры
Находки



Примите поздравления

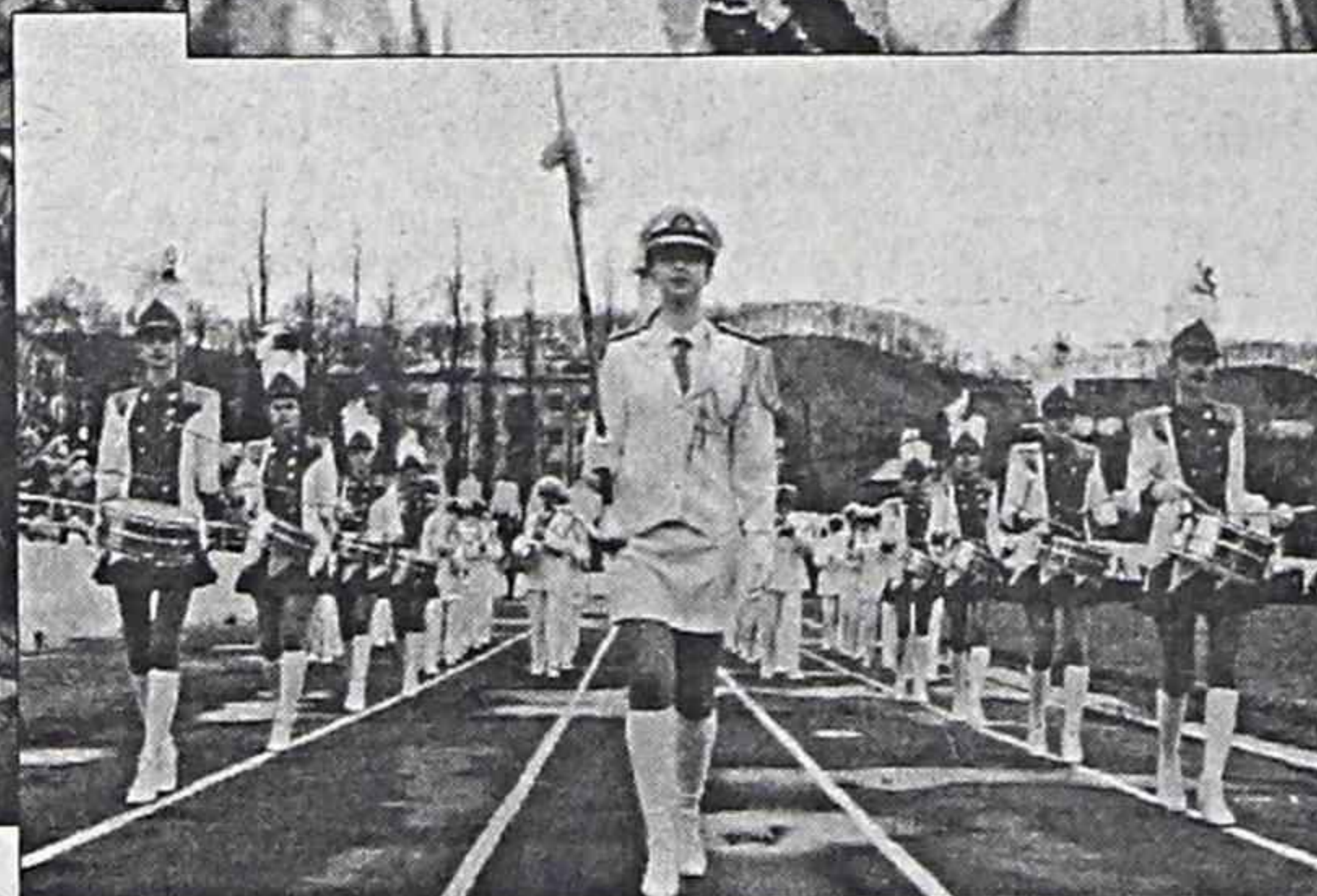
ДОРОГИЕ ЗЕМЛЯКИ!

Девятое октября отныне и до веку будет считаться днем работников культуры нашей Находки. А так как к культуре относится добрая половина наших граждан, значит, праздник войдет в каждый дом: у кого-то дети учатся музыке или живописи, кто-то занимается в художественной самодеятельности, кто-то пишет картины или стихи... а все вместе мы любим искусство. С удовольствием бываю на концертах, представлениях, спектаклях, массовых зрелищных мероприятиях. Вижу, как светятся весельем глаза находкинцев, и желаю всей душой продолжения этого прекрасного мига.

Да, мы не все можем себе позволить сегодня – в городской казне денег немного. Но никакие обстоятельства не отнимут у нас радости общения, праздника для души, никто не заставит нас забыть о дне рождения близких людей или родственников.

Работники культуры – это близкие люди каждому из нас. Поэтому что вы дарите нам редкие минуты отдыха, восторга и удовлетворения. От всех находкинцев спасибо вам за талант и неутомимость, за неунывающие ваши сердца.

Виктор ГНЕЗДИЛОВ,
мэр Находки.



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

День работников культуры – прекрасный повод, чтобы собраться всем вместе, сказать друг другу заслуженные добрые слова, поблагодарить за труд, объединить всех общей идеей служения прекрасному.

Недавно на краевом празднике состоялось награждение немногих отдельных работников нашей отрасли, хоть и очень заслуженных. В целом же Министерство культуры, администрация края, губернатор и наше управление отмечают в эти дни около 500 человек. Будут награжденные и в Находке.

Конечно, высокая оценка обязывает нас ко многому. Нам предстоит еще больше прибавить в работе, не забывая о приоритетах. Впереди у нас выборы в муниципалитет и встреча нового тысячелетия. А значит, будут новые подходы, новые идеи, свежие решения. Думаю, сообща мы преодолеем все трудности и выполним задуманное.

Успехов вам, новых творческих высот. И пусть престиж нашей профессии растет год от года.

Виталий ХРИПЧЕНКО,
начальник краевого управления, заслуженный работник культуры РФ.



ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ!

Четыре года назад мэр Находки подписал постановление, в котором говорилось, что 9 октября учреждается ежегодный праздник работников культуры города. Тогда мы думали, что этот день станет красной датой отраслевого масштаба. Но случилось то, что должно было случиться: на наши отчетные концерты и спектакли пришла вся Находка. Люди несли нам цветы и улыбки, теплые слова благодарности за то, что, несмотря на нелегкие времена, культура и искусство в нашем городе поднимаются на небывалую высоту.

Конечно же, все это дело ваших рук, ума и таланта, дорогие мои вдохновенные труженики. Спасибо вам от всего сердца. Будьте уверены, что все ваши добрые начинания будут поддержаны, ведь с нами человек спокойной души – мэр Находки Виктор Семенович Гнездилов. Это с его помощью спонсоры выделяют средства, транспорт, помещения для наших нужд, находятся инструменты и даже учреждается профессиональный праздник для нас.

Нас поддерживают и губернатор Е. Наздратенко, и вице-губернатор Н. Крецу, и начальник краевого управления культуры В. Хрипченко, отдают дань уважения далекой Находке в Министерстве культуры... Все они прислали поздравления. Много телеграмм, открыток, факсов пришло от коллег из Партизанска, Артема, Уссурийска, Арсеньева, Хасанского района, Спасска, Кировки, Хороля... Это так приятно – чувствовать себя именинником. И как написали в своем послании работники культуры Партизанского района, пусть нам живется так:

Чтоб песни в душе нашей звонко звучали,
Чтобы добрые люди нас всюду встречали,
Чтобы были друзья наши крепки и верны,
Чтоб меньше случалось болезней и скверны,
И чтоб в этой жизни скорее сбывалось
Все то, о чем в юности ранней мечталось!
С праздником!

Лина АВДЕЕВА,
начальник городского управления, заслуженный
работник культуры РФ.





Город и люди

НАХОДКА сегодня - это свыше 189 тысяч человек постоянного населения. В городе около 40 школ, пять вузов, музыкальное училище, пять профтехучилищ, три музыкальные и три художественные школы, три дома культуры, несколько десятков библиотек, музеев... Поколение пятидесятых построило красивый город и продолжает вносить достойный вклад в его развитие.

Рождение человека - одно из самых главных событий. Однако если проследить становление города практически не составляет труда: есть архивы, фотографии, документы, воспоминания старожилов..., то судьбы людские складываются в большинстве своем негромко. Сегодня мы предлагаем вам всего несколько портретов ровесников города, которые живут и трудятся в Находке под флагом с красивым названием "Культура и искусство".

КОГДА поют участники врангелевского ансамбля "Братья", то кажется, что даже морская волна затихает, вслушиваясь в слаженные мужские голоса ...

А песни над морем звучат здесь очень часто. То ДК п.Врангель проводит День Нептуна, то "казацкие гулянья", то праздник моряков или рыбаков, а то просто молодежную дискотеку... И как только хватает сил, энергии и фантазии, чтобы каждый раз по-новому развлечь публику? Если вы никогда не организовывали ни один юбилей или свадьбу, то и не поймете, какая это головная боль. А во Врангеле есть мастера, способные даже региональный фестиваль провести, и даже на Международный уровень замахиваются.



Стоит во главе этой веселой и очень продвинутой, выражаясь современным языком, компании Сергей Иванович Бальзин, директор ДК и участник художественной самодеятельности. Мы с ним, кстати, так и познакомились - лет пять назад писала я об очень талантливом солисте и руководителе ансамбля С.Бальзине, а когда закончили разговор, вдруг выяснилось, что прежде всего Сергей Иванович - директор этого культурного учреждения. Я так и назвала тогда зарисовку "Поющий директор". Он и сейчас поет и говорит, что никакие силы не заставят его замолчать.

Во Врангеле Сергей Иванович появился почти 20 лет назад. Принимали художественным руководителем, а уже через год насильно усадили в директорское кресло. И не просчитались. Хозяйственную жилку, как считает сам Бальзин, он получил по семейной линии. По преданию, намешано в Бальзинской родовой крови и цыганской, и польской, и еврейской, любители сала тоже есть. Вот и получился снабженец: хоть и горюет он, что аппаратура у него старенькая, а все равно в Находке самая лучшая. И во всем так.

- Повезло со спонсорами, - утверждает Сергей Иванович, - не у каждого директора ДК такой Восточный порт под

боком. Повезло с кадрами. Из технических Т.Шарина, Н.Кан, З. Головки уже работали, когда я пришел. А творческих стал переманивать из других мест. Тогда ведь из-за квартиры можно было самые лучшие силы привлечь. Так у нас Г.Кобзев появился, он приехал с Шикотана, И.Бальзина - из Партизанска, В.Нечаев, саксофонист, - из Тюмени, Т.Омельчак - тоже из Партизанска... Я бы еще человек десять взял, штат у нас не заполнен, но теперь нечем заманивать: ни хорошей зарплатой, ни жилплощадью...

Коллектив ДК пос. Врангель, как говорится, от скуки на все руки - и свадьбу провести, и школьный звонок, и вечер отдыха, и юбилей. Но это, так сказать, будничные заботы. А настоящим праздником для всего Дальнего Востока стали проводимые ими фестивали музыкальных ансамблей "Арго" и духовной музыки "России звон колоколов"... До 750 участников собирают теперь эти музыкальные форумы.

Какая это радость для находкинцев! Зимой, когда нынче весь поселок замело снегом, люди чуть ли не пешком шли, чтобы услышать божественное пение.

Сказать, что Сергея Ивановича любят в Находке, значит ничего не сказать. Им гордятся, о нем рассказывают,

как о чуде, посланном на эти берега, чтобы жизнь наша стала интереснее, энергичнее, веселее. И, чтобы кто-то не подумал, что наш герой весь в работе, скажу, что и в семье у него полный порядок. Жена - первая помощница во всех делах. Бальзин признается, что без Ирины он как без рук. Вот затеяли ремонт, и собственными силами в свободное время (и где они его только взяли) отремонтировали пока комнату сына. "Почти как евроремонт, - усмехается глава семьи, - зачем я только в это ввязался?"

В этом году Сергею Ивановичу набегал "полтинник".

- А я и не заметил, - отшучивается он. - Большой разницы не вижу: пятьдесят... сорок... тридцать...

Оно так и есть, если душа молодая.

У каждого свой юбилей...



В СЮ весну в детской библиотеке № 15, как, впрочем, и во всех других, шли мероприятия, подготовленные к 50-летию Находки.

- Несколько раз проводили конкурс "Колесо истории", - рассказывает ровесница города библиотечкарь Евгения Викторовна Голубева. - Оказалось, что дети очень много знают о Находке. Это и не мудрено: в школе проводились классные часы юбилейной тематики, были организованы экскурсии, выставки, "Находкинский рабочий" постоянно публиковал воспоминания старожилов.

Я оцениваю этот праздник как огромную работу с молодежью. Вот сейчас говорят, что молодые мало читать стали. С одной стороны, это правда: серьезную художественную литературу мы практически не выдаем. Но учебная, справочная и энциклопедическая литература востребована полностью, ее даже не хватает. Люди сейчас читают детективы, любовные романы, сказки... Кто знает, может, они ищут выход из серости будней?

ЕСЛИ вы вдруг затосковали по красоте и вам прямо сейчас захотелось увидеть и лес, и море, и сопки во всем своем великолепии, отправляйтесь на морской вокзал. Там сейчас разместились не большая, но очень заметная экспозиция полотен нашего талантливого земляка Вадима Быкова. А большую развернутую персональную выставку Вадим Петрович пока еще только готовит. Она откроется в будущем году в честь его 50-летия и 30-летия творческой деятельности.

К юбилею Находки, которая вот уже сорок лет является его отчим домом, художник подготовил отличный подарок - коллекцию собственной графики из пятидесяти работ, которая буквально на днях переедет из мастерской Вадима Петровича в городской музей.

Кстати сказать, в художественном салоне музея сейчас находятся два чудесных пейзажа мастера. И если вы надумали украсить свой дом настоящим произведением искусства, загляните туда, вы будете очарованы.



бухгалтером в интерклубе. И это ее знаменательная дата.

- Хочешь верь в гороскопы, хочешь не верь, - шутит В.Дубняк, - но считается, что люди, родившиеся под созвездием Рака, отличаются постоянством. На моем примере это очень хорошо видно: у меня одна профессия, один и тот же коллектив, муж, город... Ничего в жизни не меняла и менять не собираюсь.

Но здесь Валентина Федоровна упустила одну маленькую деталь - кое-что в ее биографии все-таки поменялось. Когда муниципалитет взял клуб под свою крышу, как теперь говорят, Валентина Федоровна прошла в Москве специальное обучение, и теперь она не только специалист высокого класса, но и главный бухгалтер такого солидного заведения, как Международный морской клуб.

ВАЛЕНТИНА

Федоровна Дубняк мечтала стать врачом и даже поступала в медицинский институт. Но "провалилась" на экзаменах и, чтобы не терять год, стала студенткой строительного техникума... Последние 25 лет она работает



СРАННЕГО детства жизнь Галины Петровны Пелевиной была связана с музыкой. Закончив музыкальную школу № 1, она уехала продолжать образование в краевой центр и вернулась обратно уже преподавателем.

Активная жизненная позиция заставляла ее постоянно участвовать во всех общественных делах. Чтобы лучше разбираться в них, пришлось закончить заочное отделение Ленинградской профсоюзной школы. С тех пор вот уже 10 лет портфель председателя горкома профсоюза работников культуры является непременным атрибутом Галины Петровны. И, похоже, хлопотать, и заботиться о людях ей нравится не меньше, чем учить детей музыке.

- Юбилейные дни города были, конечно, беспокойными, - рассказывает Г.Пелевина. - Но приятного было больше. Мы отметили вклад в культуру города всех, кто этого заслужил. Много приобретено костюмов для творческих коллективов, инструментов, оборудования... Праздник всколыхнул весь город. Думаю, что надо почаще дарить находкинцам такие подарки.

Новости

Преподаватель года

ХОР "Радуга", руководит которым заслуженный работник культуры России З. Кулешова, встречает молодое пополнение. Ребята семи-восьми лет и даже шестилетки пришли взамен выпорхнувшим из теплого гнезда школы искусств №1.

К слову сказать, шесть воспитанниц Зинаиды Владимировны поступили нынешней осенью в институты.

Сама же З. Кулешова в прошлом учебном году названа лучшим педагогом среди творческих школ, и глава города В. Гнездилов вручил ей благодарственное письмо и премию.

С первых дней сентября в хоре началась подготовка к краевому конкурсу. И руководитель, и ее питомцы с энтузиазмом приступили к занятиям.

Беседы у рояля

МУЗЫКАЛЬНОЕ училище, руководит которым И. Коломиец, с успехом осваивает нишу, которая до сих пор оставалась в Находке незанятой – филармоническую деятельность.

Как центр музыкальной культуры мы взяли за организацию классических концертов силами лучших исполнителей Приморья, – говорит Ирина Алексеевна. – В прошлом году всем запомнились трио солистов: Кальман, Амелянский, Луткова и инструментальное трио: Ляхов, Капитан, Арбуз – преподавателей института искусств, которых два года назад в Париже наградили гран-при как виртуозов-исполнителей. Скрипач Боргардт, ансамбль камерной музыки "Кончертоне" тоже порадовали находкинцев своими концертами.

В нынешнем сезоне мы также ежемесячно будем собираться или в театре кукол или в интерклубе для того, чтобы послушать классику. У нас уже побывал с сольным концертом заслуженный артист России, профессор института искусств В. Семененко.

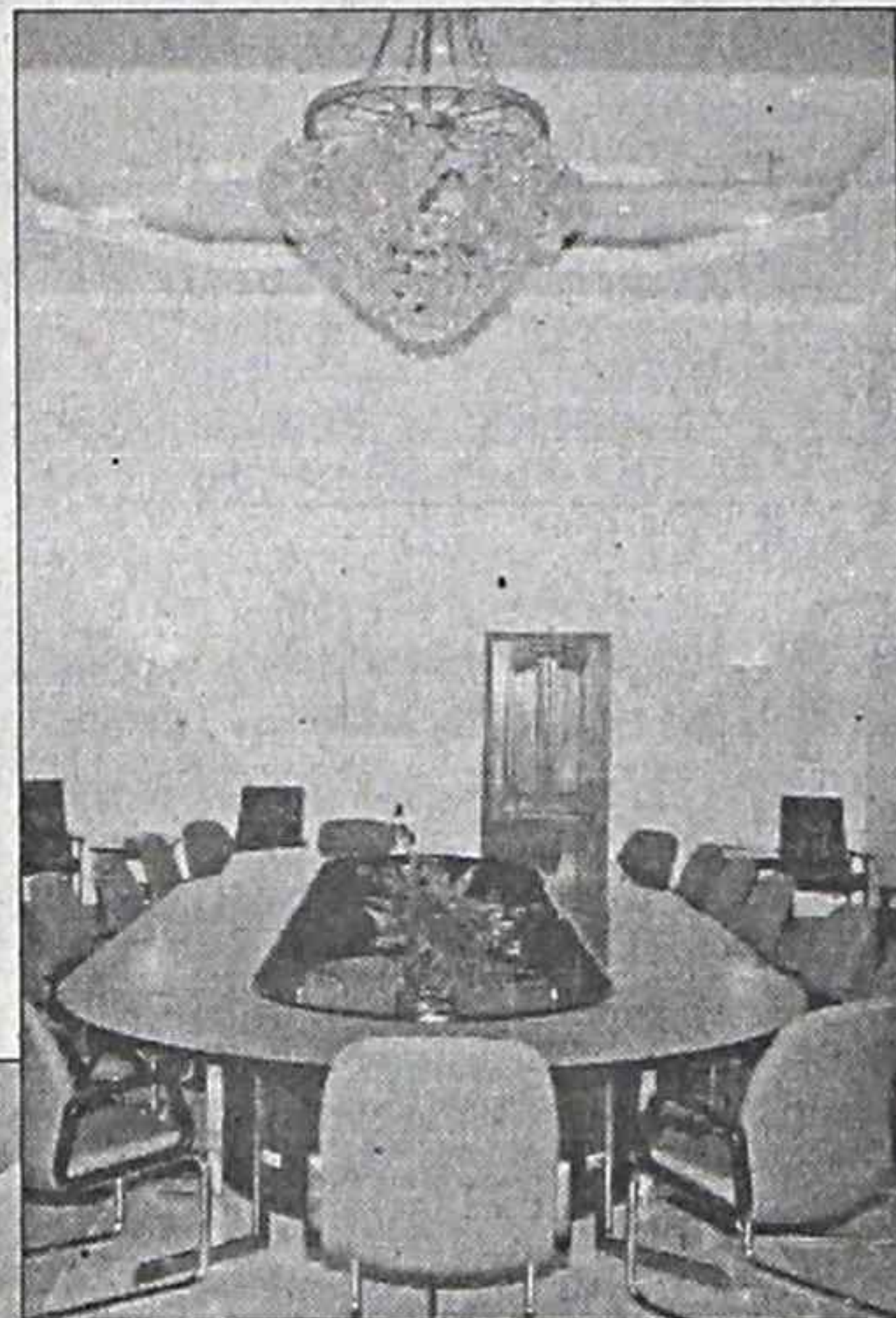
Двадцать первого октября мы ждем С. Айзенштадта, который дает великолепные "Беседы у рояля". Концерт состоится в интерклубе в 15 часов. Милости просим.

В интерклубе – новый интерьер

ОДНА из визитных карточек города – интерклуб приобрел свои новые очертания, которые понравились административному директору международного фонда моряков Тимо Лаппалайнену.

Проинспектировав использование средств фонда на ремонт, он пишет в своем отчете: "Ремонт хорошего качества, изысканный, но без лишнего шика и роскоши. В этом свете денежные средства фонда очень хорошо и должным образом потрачены".

По словам директора международного морского клуба В.



Бурнасова, у фонда появилась идея строительства на наших берегах еще двух клубов – во Владивостоке и Восточном Порту. Похоже, что курировать эти объекты будет доверено Находке.

Картины – в дар музею

НА ПРОШЛОЙ неделе в музее им. Травина состоялось волнующее событие: восьмидесятилетняя жительница п. Врангель Вера Павловна Козлова передала в дар землякам около трех десятков картин, вышитых крестом и гладью, оформленных под стекло и в рамы.

Великолепные работы, в которые народная художница вложила годы труда, фантазию и душу, говорили о несправедливо забытом ремесле, которое не только радует глаз, но и успокаивает нервы и дает мыслям простор, а молодежь приучает к творчеству.

Кстати сказать, Вера Павловна по сей день ведет уроки вышивания в поселковом центре досуга.

Куклы – в Благовещенске

ОТПРАВИЛИСЬ на Международный фестиваль в Благовещенск находкинские кукольники, руководит которыми бесценный директор Г. Анисимов.

Артисты взяли с собой свою последнюю работу "Сказку о попе и работнике его Балде".

Поездки нашего театра кукол никогда не остаются незамеченными, настолько разнообразна программа, интересны решения постановок, красивы и куклы и их исполнители.

Взгляд в будущее



– Зато поименно и в лицо помню каждого и их работы, – улыбается Вера Васильевна, особенно свежи в памяти "звездочки" – ребята, одаренные от природы. Они всегда какие-то особенно прилежные, душой и помыслами ясные. Их уже по тому отличишь, какими красками они пользуются.

Уверена, что творческая натура не терпит никакого насилия, ее нельзя ограничивать рамками. Приходится догадываться, есть ли у ребенка настроение постоять за мольбертом или дать ему время на раздумья, на осмысление. Конечно, есть риск разбаловать, но на то и наставник, чтобы чувствовать грань между работой ума и ленью.

Сегодня такой "звездочкой" Вера Васильевна называет Леру Красникову. Девочка добрая, тихая, она как-то незаметно вдруг объявилась – вот она я.

– Возьмите ее картину "Пеликаны". Три птицы на берегу. Казалось бы, ну и что? А приглядитесь: краски, настроение, пеликаны, море, закат – все излучает радость бытия. И чем дальше вглядываешься в рисунок, тем больше понимаешь, что это рука мастера,

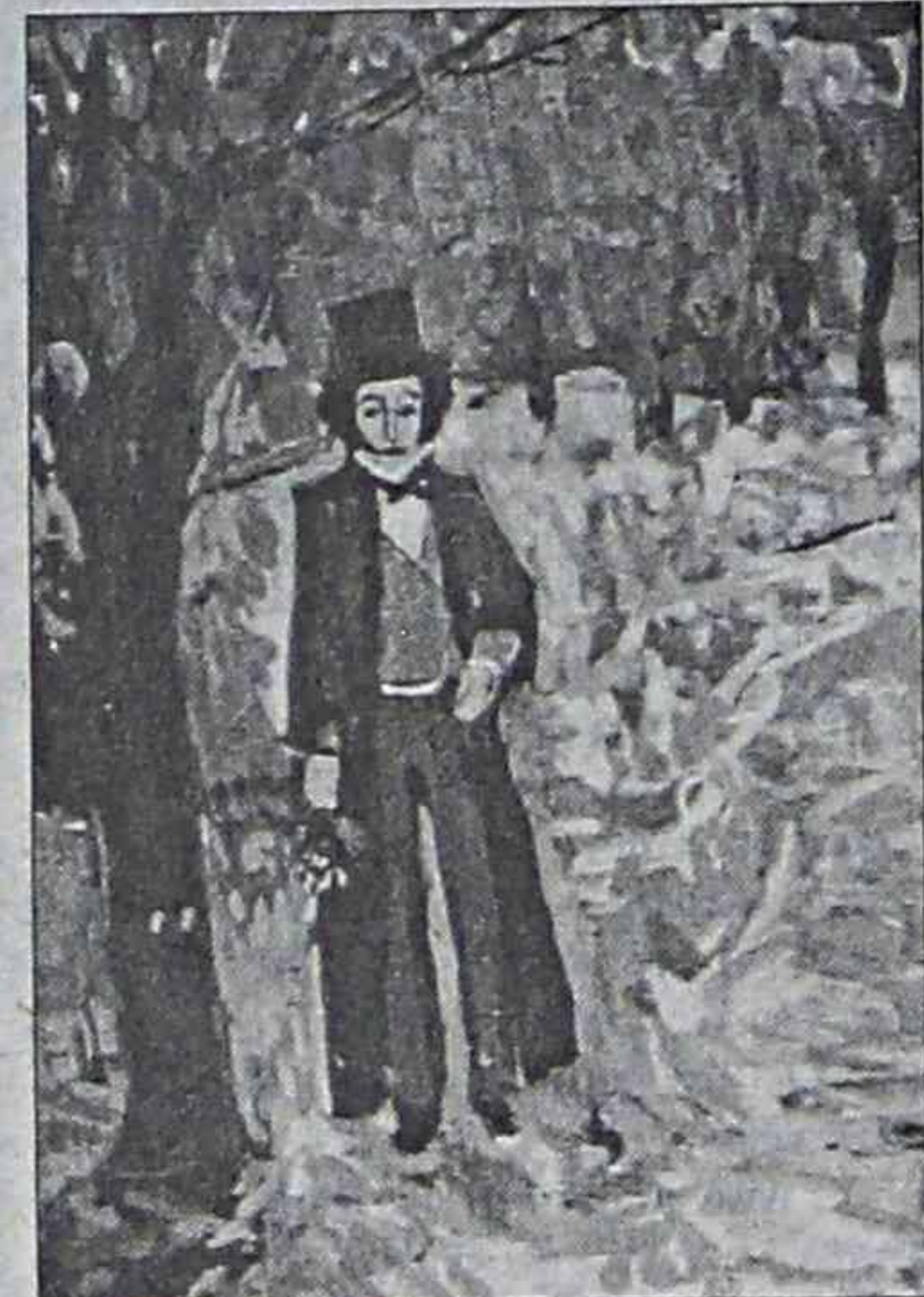
юного еще пока, но уже мастера.

В прошлом году картина Леры Красниковой "Осень в Болдино" была включена в альбом "Вдохновение", в котором собраны работы талантливых детей Приморья, посвященные великому русскому поэту А. Пушкину. По школьной программе мы знаем, что осень была его любимым временем года и дарила Александру Сергеевичу особое состояние счастья. А маленькая девочка из Находки вдруг изобразила его трогательно одиноким и печальным, как будто одолевают его какие-то заботы. Что подсказало ей написать его таким, неизвестно. Однако перед нами – до боли близкий и очень несчастливый человек.

Умение передать настроение мига приходит далеко не к каждому взрослому, а Лере это удается, хотя ей только двенадцать лет и рисует она всего два года. Так что надо понимать, что сейчас она только только поднимается на вершину своего таланта. И очень важно, чтобы окружающие не погасили эту божью искру. Хорошо, что и Лерины родители, и учителя это уже поняли. И, наверное, потому наша юная

НАСТОЯЩИЙ профи всегда старается обучить своему ремеслу как можно больше учеников. Своих воспитанников художница В. Чесляева пересчитать не может, потому что в школе преподает вот уже четверть века и, по ее словам, давно уже сбилась со счета.

Пушкин Леры Красниковой



землячка собралась стать художницей. Она говорит, что пока не знает, будет ли преподавать, как Вера Васильевна, или работать в театре, как мама, но рисовать будет всегда.

– В этом году три мои ученицы, – говорит Чесляева, – Женя Шешулина, Оля Зорина и Лиза Чистякова поступили во ВГУЭС на дизайнеров. Все они медалистки и могли бы выбрать любую профессию. Но они станут художницами, и это так приятно.

Ровесницы

В ХОРОВОЙ школе нынче урожай на юбиляров – сразу четыре. Надежда Степановна Сюлина и Светлана Федоровна Лысенко – преподаватели, одна учит детей играть на аккордеоне и с первых дней основания образцового фольклорного ансамбля "Сударушка" Э. Лыцовой является там концертмейстером. Другая преподает теорию музыки и ведет класс фортепиано. А вместе они – ветераны хоровой школы. Обе пришли тридцать лет назад после училища. Помнят старое деревянное здание, в котором располагалась сначала школа рабочей молодежи. Еще свежи в памяти проекты директора А. Аношко нового современного здания для поющих девчонок и мальчишек, и вот уже десять лет прошло как справили в нем новоселье. А Надежда Степановна и Светлана Федоровна как учили юных музыкантов, так и продолжают это делать.

Валентина Гавриловна Круглик работает в школе секретарем всего три года, но, по словам директора, стала незаменимым членом коллектива, на которого во всем можно положиться.

Надежда Сергеевна Дегтярева – бухгалтер. Она утверждает, что в поющей школе работает ей легко. Обидно только, что зарплата здесь не соответствует труду. Люди так много отдают и так мало получают. Но любовь к профессии, к музыке, к детям навсегда привязала их к хоровой школе.

Анатолий Тимофеевич Аношко подтверждает, что нагрузка у его работников очень большая, ведь кроме уроков они ведут подготовку к концертам, к конкурсам. А эти женщины несут на своих плечах и дом, и школу. И несмотря на то, что все они справили, скажем так,



круглую дату, все они молоды, обаятельны и энергичны.

– Я бы сказал, что на таких, как мои юбилярши, держится вся культура, – закончил А. Аношко.

НА СНИМКЕ: С. Лысенко, Н. Сюлина, В. Круглик, Н. Дегтярева.

У каждого свой юбилей

В АВГУСТЕ во Врангелевской художественной школе был праздник - коллеги, друзья и близкие директора Валентины Павловны Свиридиной поздравили ее с круглой датой.



- Много было цветов, много теплых слов, - улыбается юбилярша, - я счастлива, что девять лет возглавляю этот прекрасный коллектив.

По словам Валентины Павловны, начальником быть совсем не трудно. Хозяйственные заботы ее не пугают, даже нравятся. И руководить людьми тоже, похоже, получается неплохо.

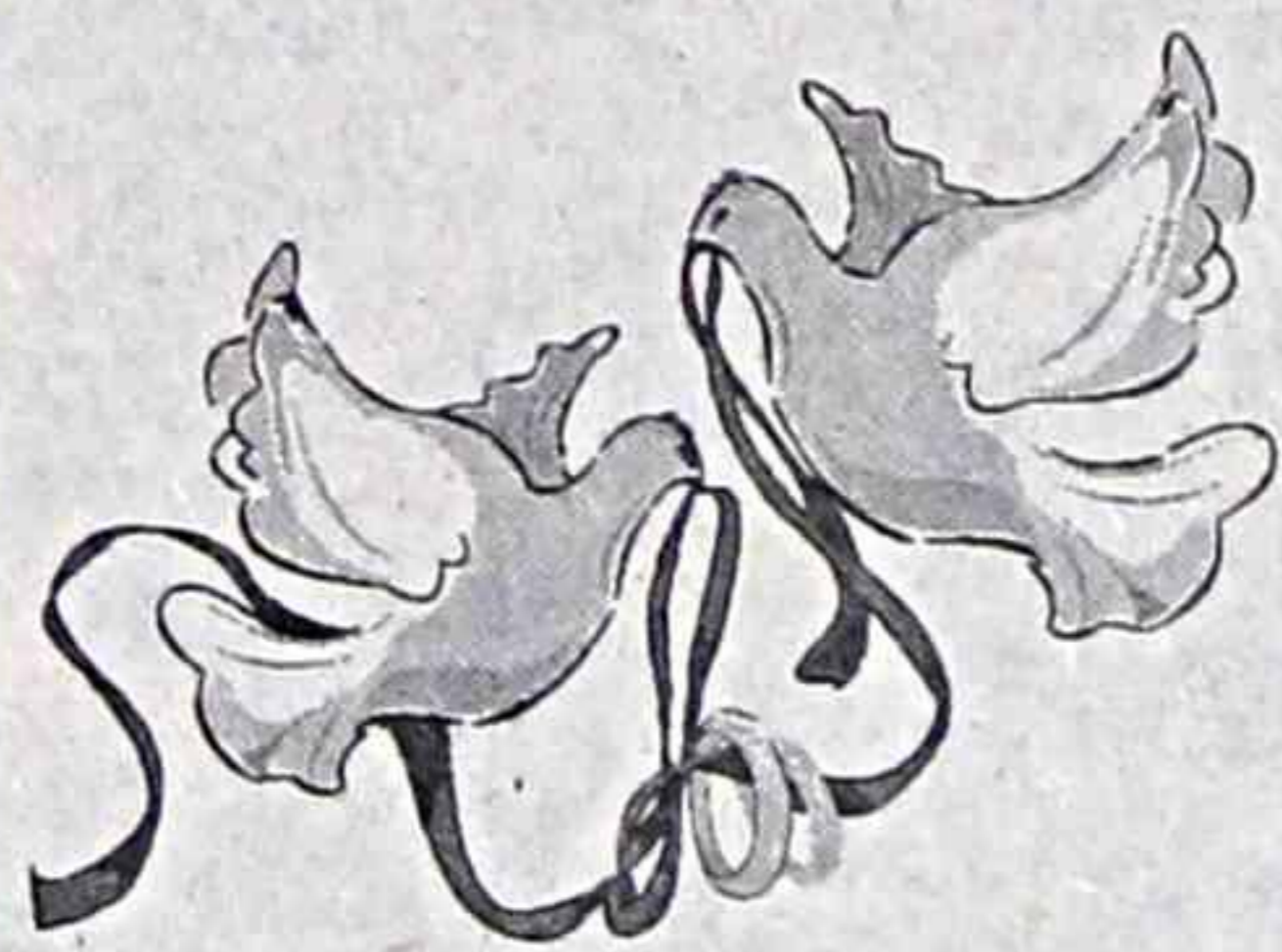
- Мы очень интересно живем, - говорит Валентина Павловна. - Учим ребят. Сами пишем. Художники В.Конюхова, Т.Цыганкова, Е.Манохина - известные в Находке мастера. И природа наших краев способствует творчеству.

Мне приятно, что мой юбилей совпал с юбилеем города и нас сегодня чествуют так торжественно. Спасибо.

В ТЕПЛЫЙ августовский день отмечали день рождения Геннадия Ивановича Кобзева, художественного руководителя ДК п. Врангель, руководителя хора ветеранов, концертмейстера фольклорного ансамбля "Звонница", солиста вокальной группы "Братья", классного баяниста, творческого человека, надежного друга, отличного отца большого семейства... И это еще не все.



- Были тяжкие времена, - вспоминают в Доме культуры, - когда все уходило в поисках работы. Безденежье не один или два месяца, а несколько лет многих людей искусства отправило в коммерцию, в грузчики, в депрессию... Пытался изменить свою долю и Геннадий Иванович, но, к счастью, не получилось. И опять он - незаменимый член коллектива, ответственный за многие его дела.



В СУББОТУ к ДК им. Гагарина подъехала машина с женихом и невестой, и под венчалную-величальную песню молодые прошли в зал. Тут же оговоримся, что с виду молодые не казались юными людьми (свадьба-то была золотая), но улыбались они так же счастливо, как 50 лет назад, и так же были красивы.

Золото самой высокой пробы

Ирина Семёновна и Петр Филиппович Шепелюк - старожилы Находки. Работали: он - строителем, она - в домоуправлении ПСРЗ. Вырастили двух дочерей, дождалась внуков и правнучку. Всех пригласили на свой золотой супружеский юбилей.

-Если бы вся родня съехалась, - поправляет Ирина Семёновна, - места бы в Доме культуры не хватило. Считайте: у моих родителей было девять детей и у Петиных - семеро. У каждого уже и дети, и внуки взрослые. Жалко, что не приехали. Но открытки с поздравлением отправили и звонили, извинялись, что приехать не могут, болеют.

Свою первую встречу с любимым Ирина Семёновна помнит по сей день. Он вернулся вместе с братом Николаем из армии (семь лет служил). Это было в марте 50-го. А осенью играли свадьбу. Свекровь, когда впервые увидела свою будущую сноху, засомневалась, а сумеет ли та борщ сварить? Девушка - при портфеле, в туфельках, в белых носочках и ногти покрашены... Ой, как бы не прогадал её Петенька. А потом сама на регистрации настояла. Приехала из Хоролы к сватам в Новую Девичу знакомиться и отправила молодых в сельсовет. За полчаса и расписали - невестушка-то налоговым агентом в сельсовете работала. Вот так с лёгкой руки матушки Петра Филипповича и прожили вместе полвека.



Как пошла Ирина Семёновна на пенсию, стала болеть. И отправил её муж в артистки, к знаменитой Алье Петровне Слаутиной, которая руководит народным хором ветеранов ДК им. Гагарина.

-Хотите верьте, хотите нет, - смеется Ирина Семёновна, - а гипертония моя утихла. Мне так хорошо в хоре. Сама Алья Петровна такой человек, что любого обогреет. И нас сдружила. Песню любит до самозабвения. И

нас пристрастила. Соберёмся, поём, на гастроли ездим, и все невзгоды и болячки по боку.

Пятнадцать лет поёт в хоре И. Шепелюк. За особую ответственность, покладистый характер и отличную память назначила её Слаутина своим правым крылом - старостой. Вот и старался для старости весь коллектив в прошлую субботу. Татьяна Овчинникова сценарий писала и праздник вела, лучшие поварили хора стол накрывали... И все вместе пели... Честно признаюсь, слегка позавидовала я этой свадьбе, так полнокровно и мудро люди живут. Понятно, что не без проблем. Но мелочами жизнь себе не отравляют, потому что все они знают про эту жизнь доподлинно. Прощаясь, попросила я у новобрачной рецепт для моих читателей, как любовь сохранить. Засмеялась Ирина Семёновна. Сказала, что никакого рецепта нету: муж попался хороший, работающий, не пьяница, не драчун, чего ещё желать?

Новости

На Кубок мэра

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ спортивный клуб "Стиль", руководят которым С. Хлопцева и О. Грухель, проводит 14 и 15 октября в спортзале "Спартак" конкурс по спортивным бальным танцам "Стиль-2000" на Кубок мэра. Состязания посвящаются 50-летию Находки, 5-летию ТСК "Стиль", Дню работников культуры и проходят они под патронажем Виктора Семеновича Гнездилова.

В соревнованиях примут участие лучшие бальные пары Приморья и Дальнего Востока всех возрастных групп. В судейскую бригаду приглашены ведущие педагоги П. Чеботарев (Москва), А. Фридрихович (Красноярск), Н. Калева (Новосибирск), Л. Сидоренко (Иркутск) и другие.

Несмотря на то, что художественный коллектив "Стиль" еще очень молодой, опыт в проведении подобных мероприятий здесь наработан немалый. Но этот конкурс по своим масштабам и значимости должен превзойти все предыдущие и стать таким же ярким явлением в культурной жизни Находки, как и 25-летие ансамбля бальных танцев "Надежда".

В этом году у ТСК "Стиль" большие творческие планы. Наши пары продемонстрируют свое мастерство в Иркутске, Красноярске, Москве... А весной намечена поездка в Англию. Остается добавить, что творческая группа живет и трудится с огромным энтузиазмом.

Праздник в породненном Донг Хэ

СЕГОДНЯ в породненном корейском городе Донг Хэ - большой праздник, и в числе гостей мэрия захотела увидеть прославленный находкинский коллектив бальных танцев "Надежда" и их руководителя Наталью Юрьевну Андрееву.

Вчера делегация из четырнадцати человек отправилась в зарубежную поездку, и нет сомнения, что зрители снова получат удовольствие от встречи с представителями дружественной Находки.

К новым победам

НЕУТОМИМЫЙ человек Э. Лысова создала ансамбль "Сударушка". Победитель многих конкурсов - частый гость на русских свадьбах, на праздниках и концертах, любимец зрителей Приморского

пароходства, торгового порта, жестянобаночной фабрики, базы активного морского рыболовства и многих других, ансамбль с прошлого года носит высокое звание - образцовый.

В прошедшем году "Сударушка" не один раз прославил родную хоровую школу, победив в конкурсе "Арга", побывав в Японии в городе-побратиме Цуруге, в Китае на юбилее Суйфэньхэ, приняв участие в большом сводном концерте, посвященном дню мира на Тихом океане в Дальнереченске.

Сейчас в творческом коллективе идет подготовка к новым конкурсам.

Все об Иисусе

ПРИМОРСКОЕ объединение миссионерских церквей евангелических христиан проводит в нашем городе благотворительную выставку репродукций с работ великих мастеров эпохи Возрождения на библейские темы.

В экспозиции 38 картин, точных копий в компьютерной обработке, выполненных на итальянских холстах. Они отражают жизнь Иисуса Христа непосредственно по Евангелию.

Выставка посвящается 2000-летию христианства и проходит в ККЦ "Русь" с 10 до 19 часов.

У каждого свой юбилей

КАК ТАКАЯ скромница, как Валентина Михайловна Орешникова, может закручивать все культурно-развлекательные мероприятия в поселке, ответить непросто. Надо лишь побывать в ДК п. Присковый на Дне пожилого человека, на празднике первоклассников или на турнире шахматистов. И тогда станет ясно: если ты человек ответственный, значит, сделаешь все как надо.



Про свои именины Валентина Викторовна как-то забыла. Но ее дети, муж, друзья попросили нас от всей души поздравить эту замечательную труженицу и пожелать ей здоровья на многие лета.

К ВЫСОКОМУ искусству Юрий Андреевич Бызов приобщился много лет назад, когда в родном Ялutorовске, есть такой город в Тюменской области, ходил в кружок самодеятельности. После школы поступил в Тобольское культпросветучилище. Служил в ансамбле песни и пляски пограничных войск на Тихом океане и здесь повстречал свою первую и единственную любовь - Людмилу, которая стала его женой.



В Находке начал в ДКМе балетмейстером, потом стал его художественным руководителем, теперь - заместитель директора.

-Юрия Андреевича, - говорит его непосредственный начальник, заслуженный работник культуры России, почетный гражданин города Л. Крутовская, - отмечает неумная тяга к знаниям. В 81-м году он закончил высшую профессиональную школу культуры в Ленинграде, в 94-м - гуманитарный университет...И, думается, это не предел.