



**ПРАВИТЕЛЬСТВО  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ**  
МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ  
И АРХИВНОГО ДЕЛА  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ



ДЕПАРТАМЕНТ  
ИНФОРМАЦИОННОЙ  
ПОЛИТИКИ  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ДЕПАРТАМЕНТ  
ВНУТРЕННЕЙ  
ПОЛИТИКИ  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПАРТНЕР ГАЗЕТЫ:  
ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ПРИМОРЬЯ

**ОТВ** ТЕЛЕКАНАЛ  
ПРИМОРЬЯ



МИНИСТЕРСТВО ТРУДА  
И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ



МИНИСТЕРСТВО  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
И СПОРТА ПРИМОРСКОГО КРАЯ



МИНИСТЕРСТВО  
ЗДРАВООХРАНЕНИЯ  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ



**ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА**

СКАНИРУЙТЕ QR CODE,  
ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ  
И СЛУШАТЬ ПОЛЕЗНУЮ  
ИНФОРМАЦИЮ  
В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

# ПРИМОРСКАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Приморская социальная газета "Мое Приморье"

E-mail: [primsotsgazeta@mail.ru](mailto:primsotsgazeta@mail.ru)

Издается с 1.09.2021 г.  
Выходит каждую первую среду месяца  
Возрастные ограничения 12+  
№4 (4) декабрь 2021 г.

## "Мое Приморье"

### ! ЗНАЙ НАШИХ

Хшановский  
Зигмунд Марьянович

ЗОЛОТОЕ СЕРДЦЕ  
"СЕРЕБРЯНОГО"  
ВОЛОНТЕРА



Стр. 4-5





АКТИВНОЕ  
ДОЛГОЛЕТИЕ  
в Приморском крае

ЦЕНТРЫ АКТИВНОГО  
ДОЛГОЛЕТИЯ



4 центра

71 общественная  
площадка

17 общественных  
пространств

действующие на территории Приморского края

**Арсеньевский ГО**

- Центральная библиотечная система им В.К. Арсеньева, ул. Октябрьская, д.28/2
- Музей истории Дальнего Востока имени В.К. Арсеньева, ул. Калининская, д.13

- Стадион "Восток", ул. Жуковского, 54

**Артёмовский ГО**

- Парк ДК угольщиков

**Чугуевский МР**

- Центр культуры и библиотечного обслуживания, с. Чугуевка, ул. Комсомольская, 36а

**Яковлевский МР**

- Межпоселенческая библиотека, с. Яковлевка, пер. Почтовый, 1
- Парковая зона, с. Яковлевка, пер. Почтовый

**Надеждинский МР**

- Культурно-досуговый центр, с. Вольно-Надеждинское, ул. Пушкина, д. 34а
- Стадион "Юбилейный". Занятия Фитнес-йогой

**Шкотовский МР**

- Культурно-досуговый центр, п. Новонежино, ул. Авиаторов, д. 10
- Культурно-досуговый центр, п. Подъяпольское, ул. Центральная, д. 2-б
- Культурно-досуговый центр, пгт. Смоляниново, ул. Пушкинская, д. 15

**Владивостокский ГО**

- КГАУСО "ПЦСОН", Иртышская, д. 8

- Сквер "Нескучный сад", ул. Постышева
- Сквер ветеранов
- Детский парк "Солнышко"
- Парк "Минный городок" ул. Володарского, 22
- Сквер им. Ленина
- Стадион школы №25
- Спортивная набережная

**Пожарский МР**

- Клуб "Ветеран", пгт. Лучегорск, 2-й микрорайон, д. 2

**Партизанский МР**

- Районная межпоселенческая библиотека с. Владимиро-Александровское, ул. Комсомольская, д. 61а

**Дальнегорский ГО**

- Общество инвалидов, г. Дальнегорск, проспект 50 лет Октября, 75-б
- Спортивная школа "Вертикаль" стадион "ТЕМП" г. Дальнегорска, ул. Осипенко, 15
- Центральная районная библиотека им.К.И. Богацкой, г. Дальнегорск, проспект 50 лет Октября, д. 80
- Культурно-спортивный центр "Полиметалл", с. Краснореченское, ул. Октябрьская, д. 16
- МБУ "Центр творчества на селе", с. Сержаново, ул. Линейная, 11-а
- Центр культуры и досуга "Бриз", с. Рудная Пристань, ул. Арсеньева, д. 1

**Тернейский МО**

- Сельская библиотека, пгт. Терней, ул. Партизанская, д. 54
- Детско-юношеская спортивная школа, пгт. Пластун, ул. Лермонтова, д. 28
- Социальная квартира, пгт. Пластун, 3-й квартал, д. 3, кв. 2

**Октябрьский МО**

- Клуб "Мастерицы", Уссурийский филиал КГАУСО "ПЦСОН", с. Заречное, ул. Центральная, д. 8
- Стадион с. Покровская (социальный фитнес) Городской сквер

**Пограничный МО**

- Районный центр культуры и досуга Пограничного муниципального округа, п. Пограничный, ул. Кирова, д. 16

**Черниговский МР**

- МБУК БС и ИКМ Черниговского района, село Черниговка, ул. Ленинская, д. 78

**Большекаменский ГО**

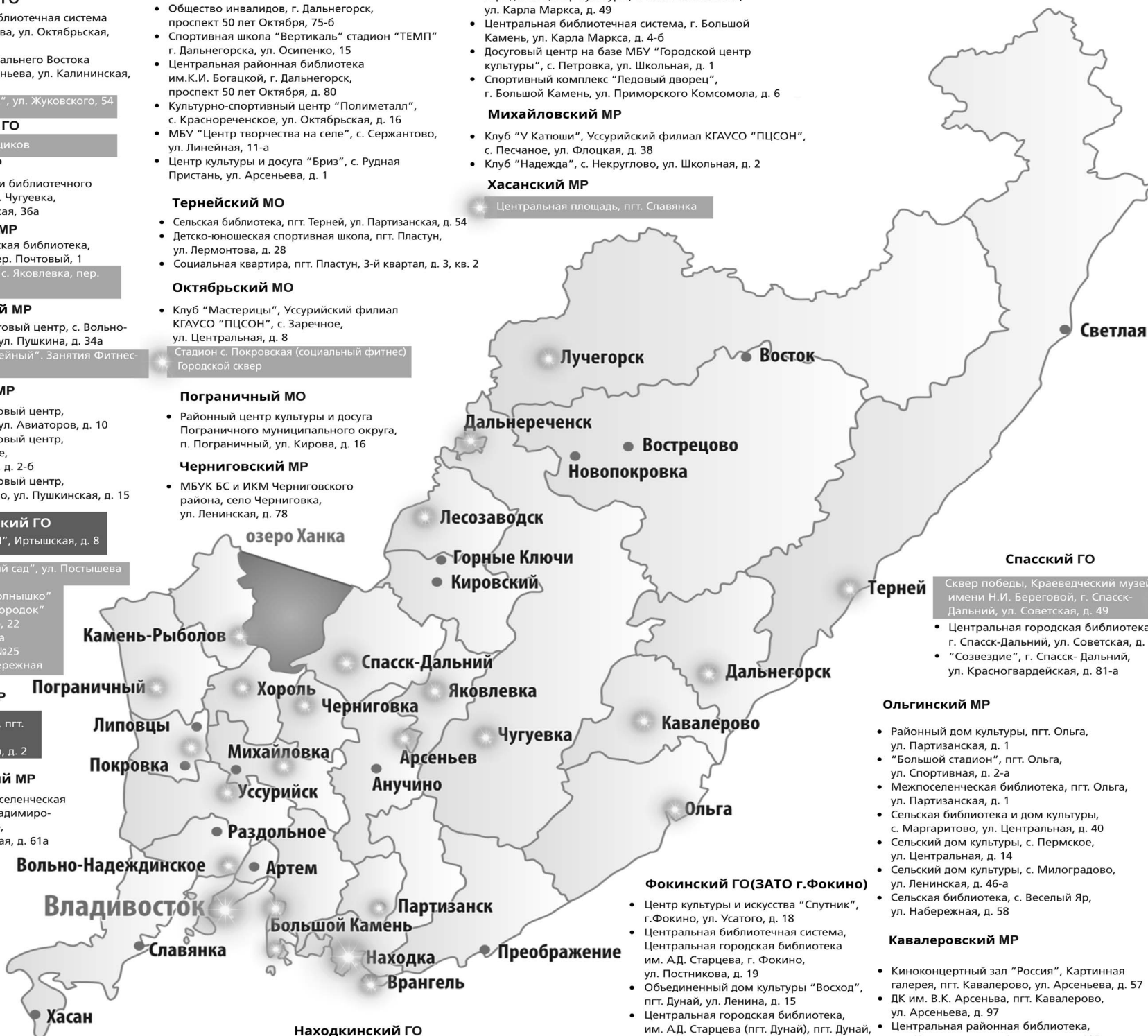
- Городской центр культуры, г. Большой Камень, ул. Карла Маркса, д. 49
- Центральная библиотечная система, г. Большой Камень, ул. Карла Маркса, д. 4-б
- Досуговый центр на базе МБУ "Городской центр культуры", с. Петровка, ул. Школьная, д. 1
- Спортивный комплекс "Ледовый дворец", г. Большой Камень, ул. Приморского Комсомола, д. 6

**Михайловский МР**

- Клуб "У Катюши", Уссурийский филиал КГАУСО "ПЦСОН", с. Песчаное, ул. Флоцкая, д. 38
- Клуб "Надежда", с. Некруглово, ул. Школьная, д. 2

**Хасанский МР**

- Центральная площадь, пгт. Славянка



**Хорольский МО**

- Хорольский филиал КГАУСО "ПЦСОН", с. Хороль, ул. Советская, 2
- Центр культуры, досуга Хорольского муниципального округа, с. Хороль, ул. Ленинская, 49
- Межпоселенческая библиотека, с. Хороль, ул. Луговая, д. 29
- Центральная площадь, клуб "Скандинавская ходьба"

**Ханкайский МО**

- Отделение по Ханкайскому м.р. Хорольского филиала КГАУСО "ПЦСОН", с. Камень-Рыболов, ул. Октябрьская, д. 6
- Центр культуры, досуга Ханкайского сельского поселения, с. Первомайское, ул. Ленина, 35
- Детско-юношеская спортивная школа, с. Камень-Рыболов, ул. Кирова, 10

**Находкинский ГО**

- Центр культуры НГО, г. Находка, ул. Ленинская, д. 22
- Дом культуры п. Врангель НГО, п. Врангель, ул. Первостроителей, д. 8
- Ливадийский дом культуры НГО, п. Ливадия, ул. Луговая, д. 2
- "Физкультура и здоровье", г. Находка, ул. Спортивная, д. 3-а
- Центральная городская библиотека, г. Находка, ул. Сенявина, д. 13
- Библиотечный комплекс "Зеленый мир", г. Находка, ул. Фрунзе, д. 2
- Библиотечный комплекс "Семья", г. Находка, ул. Арсеньева, д. 5
- Городская библиотека-музей, г. Находка, ул. Сенявина, д. 14
- Центральная детская и юношеская библиотека, г. Находка, ул. Дзержинского, д. 12

**Лесозаводский ГО**

- Лесозаводск, ул. 9 Января, д. 51

- Лесозаводский филиал КГАУСО "ПЦСОН" г. Лесозаводск, ул. Щорса, 3
- МБУК "Культурно-досуговый центр" г. Лесозаводск, ул. Пушкинская, 32
- Местное отделение "Общество инвалидов", г. Лесозаводск, ул. Калининская, 40

**Дальнереченский ГО**

- Дальнереченск, ул. Ленина, 101

- КГАУСО "ПЦСОН", г. Дальнереченск, ул. Ленина, д. 72
- Центральная городская библиотека, г. Дальнереченск, ул. Ленина, д. 71
- Дом культуры имени В. Сибирцева, г. Дальнереченск, ул. Центральная, д. 11

**Спасский ГО**

- Сквер победы, Краеведческий музей имени Н.И. Берговой, г. Спасск-Дальний, ул. Советская, д. 49
- Центральная городская библиотека, г. Спасск-Дальний, ул. Советская, д. 72
- "Созвездие", г. Спасск-Дальний, ул. Красногвардейская, д. 81-а

**Ольгинский МР**

- Районный дом культуры, пгт. Ольга, ул. Партизанская, д. 1
- "Большой стадион", пгт. Ольга, ул. Спортивная, д. 2-а
- Межпоселенческая библиотека, пгт. Ольга, ул. Партизанская, д. 1
- Сельская библиотека и дом культуры, с. Маргаритово, ул. Центральная, д. 40
- Сельский дом культуры, с. Пермское, ул. Центральная, д. 14
- Сельский дом культуры, с. Милоградово, ул. Ленинская, д. 46-а
- Сельская библиотека, с. Веселый Яр, ул. Набережная, д. 58

**Кавалеровский МР**

- Киноконцертный зал "Россия", Картинная галерея, пгт. Кавалерово, ул. Арсеньева, д. 57
- ДК им. В.К. Арсеньева, пгт. Кавалерово, ул. Арсеньева, д. 97
- Центральная районная библиотека, пгт. Кавалерово, ул. Арсенева, д. 105
- Кавалеровское районное общество инвалидов, пгт. Кавалерово, ул. Чехова, д. 49

**Уссурийский ГО**

- Клуб "Золотой возраст", Уссурийский филиал КГАУСО "ПЦСОН", г. Уссурийск, ул. Ленина, д. 121
- Группа коуч-йоги для пенсионеров, стадион "Городской", г. Уссурийск, ул. Фрунзе, 32
- Группа любителей гимнастики цигун, парк "Городской", г. Уссурийск, ул. Володарского, 35
- Группа любителей скандинавской ходьбы, парк "Зеленый остров", г. Уссурийск, ул. Кузнецкая, 4
- Группа по плаванию "Активное долголетие", МАУ ПБ "Чайка" УГО, г. Уссурийск, ул. Пушкина, 36
- Секция настольного тенниса для пенсионеров, зал УАПК, г. Уссурийск, ул. Советская, 33
- Секция по дартсу для пенсионеров, зал "Дартс", г. Уссурийск, ул. Тургенева, 12

- Городской стадион г. Уссурийск "Скандинавская ходьба"



- Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.
- В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

- Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!





СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА ПРИМОРСКОГО КРАЯ И МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ПРИМОРСКОГО КРАЯ

## БИБЛИОТЕКИ ПРИМОРЬЯ: ПЕРЕЗАГРУЗКА БИБЛИОФЕРМЕР

# ПРИГЛАШАЕМ НА ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОБЕД ПО-ПРИМОРСКИ с писателем Василием Авченко

Наше Приморье - один из самых уникальных регионов России. Японское море, которое омывает приморские берега, - это настоящая кладовая природных богатств. И главные из них - непревзойденные по своей полезности и вкусу рыбы и морепродукты. Именно они сегодня - в центре нашего литературно-кулинарного марафона.

А представляет обед по-приморски владивостокский писатель Василий Авченко. «...Приобщение русского человека к богатствам Тихого океана началось с рыбы - продукта более или менее привычного: корюшка, камбала, навага...» (В. Авченко «Дальний Восток: иероглиф пространства»).

### Сельдь слабосоленая

«Селедку люблю слабосоленой, без всяких там маринадов или горчичных заливок. Она кажется приготовленной просто в морской воде, сохраняет

вкус моря и самой рыбы - что еще желать».

«... Сначала рыбу нужно почистить: одним движением ножа отделить голову и вытянуть селедочные внутренности, потом порезать туловище на ломти и наслаждаться. Отделить ногтями тончайшую, невесомую пленочку, под которой - миллиметры прозрачного, нежнейшего, сладкого жира. Под ним начинается само селедочное мясо - плотное, масляное, пронизанное тоненькими, похожими на рыболовную леску гибкими ребрышками» (В. Авченко «Кристалл в прозрачной оправе: рассказы о воде и камнях»).

### Рецепт

**Ингредиенты:** сельдь свежемороженая - 700-800 гр. (2 шт.), вода - 1 л, соль - 3 ст. л. с горкой, сахар - 2 ст. л, лавровый лист - 2 шт., душистый перец горошек - 10 шт., гвоздика - 3-5 бутонов, кориандр в зернах - (1 десертн. ложка).

Итак, ловим за хвост

в близлежащем магазине 2 свежемороженые селедины. Старайтесь, чтобы они были крупными, жирными и, главное, с толстой спинкой. Принесите домой, полностью размораживаем и хорошо моем. Рыбу загодя не потрошим. Теперь готовим маринад. В 1 л воды кладем соль, сахар, добавляем специи и ставим на огонь до закипания. Затем нужно эту смесь полностью охладить. Горячим заливать ни-ни!!! Испортите рыбу! И залить ею уложенную в посуду сельдь так, чтобы маринад покрывал ее полностью.

Сделать гнет. Оставить при комнатной температуре на 12-15 часов. Всё! Теперь можно переложить в более удобную тару и хранить в холодильнике вместе с маринадом. Принимать, как говорится, по назначению.

### Икра красной рыбы (кета)

«...Мы вынимали ее и поедали икру, чуть присаливая, - получалась «пятиминутка». Икру, извлеченную из брюха только что пойманной рыбины, на несколько минут помещают в раствор соли, освобождают от ястычных пленочек и едят. Не понимаю тех, кто кладет икру на хлеб с маслом: икра самодостаточна. Ладно еще хлеб - он не столько играет самостоятельную гастрономическую роль, сколько выполняет функцию подложки, но зачем портить вкус свежей икры сливочным маслом? Хотя, признаюсь,

сам люблю смешать икру с черным молотым перцем, нерафинированным подсолнечным маслом, крошенным чесноком - и так есть» (В. Авченко «Кристалл в прозрачной оправе: рассказы о воде и камнях»).

### Рецепт

**Ингредиенты:** икра с одной горбуши, 1 ст. л. с горкой соли, 500 мл воды, 0,5 ч. л. растительного масла.

Горбушу промыть, осторожно острым ножом вскрыть брюшко, стараясь не повредить ястыки (пленка с икрой), извлечь их и промыть холодной водой.

Теперь необходимо извлечь икринки из ястыков. Это самое важное. Можно это сделать разными способами.

**1-й вариант** - протереть ястыки о сито с отверстиями или найти что-нибудь подходящее с отверстиями, через которое пройдут икринки, пока пленка полностью не отстанет от икринок.

**2-й вариант** - использовать венчик. Налить воду к ястыкам и прокрутить венчиком - пленка накрутится на него за считанные секунды. После извлечения икру промыть и просушить на салфетке.

Приготовить рассол. Вскипятить воду, добавить соль, прокипятить до растворения соли, затем остудить до 30-35°. Залить икру рассолом на 10-15 минут для малосольной, на 30 минут будет солнее. Воду слить, разложить в

баночку, добавить масло растительное, осторожно перемешать и убрать в холодильник. Срок хранения такой икры - 2-3 дня. Приятного аппетита!

### Камбала жареная

«Редкая рыба сравнится по вкусу со свежей жирной весенней камбалой. Люблю ее жарить и наблюдать за тем, как кожа камбалы подрумянивается и становится солено-хрустящей, а мясо остается мягким, сочным, чистого белого цвета...» (В. Авченко «Кристалл в прозрачной оправе: рассказы о воде и камнях»).

«...Наиболее вкусна в мае в жареном виде. В приготовлении хлопот не доставляет, так как лишена чешуи, которую нужно счищать...» (В. Авченко «Глобус Владивостока»).

### Рецепт

**Ингредиенты:** камбала - 500 г., пшеничная мука - 200 г., соль - щепотка, молотый черный перец по вкусу, растительное масло - 200 мл.

Смешать муку с солью и перцем. Очистить камбалу и обвалять ее в муке. Если

у нее есть икра - вынуть. Икру следует жарить отдельно, если жарить ее внутри рыбы, она будет такой невкусной, что только выкинуть. Обжарить на разогретой сковороде в большом количестве масла рыбу с двух сторон до хрустящей корочки и готовности внутри. Готовность проверяется ножом у позвоночника: если мясо легко отстает, значит, оно готово. Подавать: с картофельным пюре, или с жареными на гриле овощами, или с соусом из помидоров, чеснока и зелени.

Книга Василия Авченко «Дальний Восток: иероглиф пространства» имеется в электронном виде в ЛитРес Центральной городской библиотеки.



Стать читателем ЛитРес можно, заполнив заявку на сайте ЦБС г. Арсеньева.

### Предпочитаете натуральные продукты?



Вы можете приобрести сельскохозяйственную продукцию на сайте Централизованной библиотечной системы г. Арсеньева в разделе «Библиофермер».

Сканируйте QR code и переходите на страничку с контактами фермеров.



ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА

### Сканируй QR code

СМОТРИ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, ФИЛЬМЫ,  
СЛУШАЙ АУДИОКНИГИ И МУЗЫКУ



### АУДИОКНИГА «Кристалл в прозрачной оправе»



Эта книга - уникальное, почти художественное и в то же время полное удивительных фактов описание жизни на Дальнем Востоке.

СКАНИРУЙТЕ QR CODE,  
ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ  
И СЛУШАТЬ СПЕКТАКЛИ,  
КОНЦЕРТЫ, АУДИОКНИГИ  
И ФИЛЬМЫ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

Как считать QR-код с помощью телефона?

- Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.
- В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

Что делать, если смотреть и слушать газету не получилось?

- Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРИЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!

ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА



ДЕКАБРЬ 2021





# 5 декабря Приморье традиционно отмечает Международный день добровольца!

**В новых реалиях добровольческая (волонтерская) деятельность только укрепляет свои позиции.**

В 2021 году стали обладателями волонтерских книжек более тысячи новых волонтеров, 82 789 волонтеров из 34 муниципальных образований Приморского края приняли участие более чем в 6 тысячах мероприятиях, и цифры продолжают расти.

Созданный на базе автономной некоммерческой организации «Центр содействия развитию молодежи Приморского края» Ресурсный центр поддержки добровольчества Приморского края помогает проводить

обучение волонтеров, на постоянной основе оказывает консультационную и методическую поддержку в сфере добровольчества (волонтерства), ведет реестр добровольческих (волонтерских) организаций региона, предоставляет для добровольческих (волонтерских) организаций помещение для проведения мероприятий, предоставляет консультационные, информационные и иные услуги добровольческим (волонтерским) организациям, государственным и муниципальным учреждениям, организаторам добровольческой (волонтерской) деятельности.

В октябре завершился прием заявок на конкурс «Доброволец Приморского края».

Это высшая награда в сфере добровольчества в нашем регионе. Имена победителей станут известны в ближайшее время.

**В 2021 году Ресурсный центр поддержки добровольчества Приморского края организовал работу волонтеров на следующих акциях и мероприятиях:**

- Восточный экономический форум;
- Общероссийская акция взаимопомощи #МыВместе;
- Общероссийское голосование за объекты комфортной городской среды;
- Общероссийские акции, приуроченные к Дню России;
- Чемпионат мира по настольной игре Го;
- Международный ледо-

вый полумарафон Honor Vladivostok Ice Run 2021; - Первенство Дальневосточного федерального округа по легкой атлетике и др.

В ноябре-декабре проводится традиционный конкурс «Волонтер года». Благодаря этому конкурсу ежегодно поощряются отдельные активисты и добровольческие общественные объединения, а также коммерческие организации, внесшие свой значительный вклад в развитие волонтерского движения на территории Приморья.

Стоит отметить, что добровольческая деятельность не имеет возрастных ограничений.

Директор  
департамента  
по делам молодежи  
Приморского края  
Елена Томчук:



«Поздравляю с Днем добровольца всех неравнодушных, отзывчивых и ответственных жителей Приморского края, всех тех, кто хочет быть полезен своей стране, своей родине, людям! Без помощи волонтеров не проходит ни одно мероприятие. Волонтеры вкладывают много сил и времени, чтобы помочь людям и сделать этот мир лучше.

Всего в Приморье более 30 тысяч добровольцев, каждый из которых на постоянной основе работает в своем направлении: экология, социальная среда, благоустройство и т.д.

Волонтеры - это люди с безгранично широкой душой. Поздравляю вас с этим праздником и желаю, чтобы в вашей жизни всегда было добро по отношению к вам и чтобы тепло исходило от вас!»

Ярким представителем этой сферы является председатель совета Регионального центра поддержки «серебряного» волонтерства в Приморском крае «Серебряные добровольцы Приморья» Хшановский Зигмунд Марьянович.

В свои 82 года Зигмунд Марьянович занимается социальным волонтерством - от помощи в домах-интернатах для пожилых, церкви и ночлежек до привоза на личном транспорте стройматериалов для постройки детской площадки.

Зигмунд Марьянович проходит обучение на ресурсе DOBRO.RU, на котором успешно осваивает пользование интернет-ресурсами, сайтами, мессенджерами и другими полезными приложениями.

**В прошлом году Зигмунд Марьянович получил награду «Лучший серебряный волонтер Приморья» и на этом не собирается останавливаться.**

Благодаря таким представителям движения в 13 районах Приморского края располагаются региональные центры «серебряного» волонтерства Приморского края.

Всего в Приморском крае зарегистрировано более 550 «серебряных» волонтеров. «Серебряные» волонтеры также участвуют в организации и проведении крупных международных, всероссийских и краевых мероприятий и проектов.

Одним из ярких примеров участия «серебряных» волонтеров стал федеральный проект, посвященный Великой Отечественной войне «Поезд победы». Уникальная иммерсивная выставка, экспозицию которой разместили прямо на составе движущегося поезда. Волонтеры разного возраста: самому младшему - 17, самому старшему - уже за 80 - оказывали сопровождение экскурсионным группам. За неделю ее посмотрели более 6 тысяч человек.



**! ЗНАЙ НАШИХ**

ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА

Сканируй QR code  
СМОТРИ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, ФИЛЬМЫ,  
СЛУШАЙ АУДИОКНИГИ И МУЗЫКУ

СМОТРИТЕ  
РЕПОРТАЖ  
ОБЩЕСТВЕННОГО  
ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
ПРИМОРЬЯ



**ОТВ**

«Во Владивостоке прошёл митинг, посвященный окончанию Второй мировой войны» 16+



- Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.
- В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

- Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!





# Инклюзивное волонтерство



## В последнее десятилетие волонтерское движение набирает обороты.

Сегодня в качестве добровольцев часто выступают и люди с инвалидностью. Таким гражданам волонтерская деятельность не только помогает максимально реализовать свой потенциал, но и содействует их полноценному включению в общественную жизнь и развивает навыки коммуникации с окружающими.

В России ведут работу центры развития добровольчества, функционируют волонтерские отряды.

## К инклюзивному волонтерству присоединяются и учреждения социальной сферы.

В Приморском крае на базе Липовецкого психоневрологического интерната в рамках реализации программы «Инклюзивное волонтерство» был создан трудовой отряд из 12 человек - получателей социальных услуг.

Каждый месяц участники отряда оказывают посильную помощь по дому пожилым людям и инвали-

дам, которые проживают в поселке Липовцы.

Кроме того, в интернате действует клуб «Оптимист». Его основная цель - сохранить и поддержать эмоциональное и духовное здоровье получателей социальных услуг, а также установить более тесные контакты между участниками клуба и клиентами интерната.

Специалисты психоневрологического интерната продолжают сотрудничество с Усурийским филиалом Приморского центра социального обслуживания в части проведения мероприятий.

Так, в мае этого года в рамках совместной работы состоялась встреча участников клуба «Оптимист» в Доме культуры поселка Липовцы.

Получатели социальных услуг интерната традиционно подготовили выставку новых поделок, выполненных своими руками, и провели мастер-класс «Значки из георгиевской ленты» с пожилыми людьми поселка.

27 мая волонтеры интерната оказали помощь людям преклонного возраста, проживающим в частном секторе поселка Липовцы. Парни-

добровольцы помогли перекидать привезенный уголь бабушке, а девушки провели уборку в доме и во дворе.

В июне в Липовецком центре социального обслуживания прошел творческий мастер-класс, который организовали волонтеры интерната. В этот раз ребята подготовили для граждан пожилого возраста занятие по изготовлению цветочной композиции (гвоздик) из гофрированной бумаги. Незаметно работа увлекла всех участников встречи, и они с огромным интересом помогли в выполнении работы друг другу. Итогом мастер-класса стали прекрасные цветы, но главное достижение - хорошее настроение всех участников встречи.

В июле бригада волонтеров оказала посильную помощь бабушке Валентине Петровне, проживающей в поселке. Волонтеры, пообщавшись с Валентиной Петровной и выслушав ее просьбу о помощи, принялись выполнять работу, включив весь свой энтузиазм. Они убрали спленные ветки деревьев и очистили придомовую территорию, что пожилому человеку не под силу.

Также была проведена влажная уборка в доме и помыты окна с улицей

сторони. Бабушка угостила волонтеров чаем и пожелала всем успехов в дальнейшей работе отряда добровольцев.

В последний месяц лета трудовой отряд волонтеров Липовецкого интерната оказал посильную помощь пожилому человеку, проживающему в поселке Липовцы. Они убрали урожай картофеля, а также обработали приусадебный участок от сорняков.

На этом добровольческая деятельность отряда не заканчивается. В планах волонтеров и дальше активно сотрудничать со специалистами Приморского центра социального обслуживания, а также помогать пожилым гражданам и тем, кто нуждается в помощи.

Подробную информацию о Липовецком психоневрологическом интернате можно узнать на сайте учреждения, перейдя по ссылке:



Обращение Губернатора Приморского края Олега Николаевича Кожемяко

## Уважаемые жители и гости Приморского края!

Сегодня вся страна отмечает один из самых значительных государственных праздников - День Конституции!

Это праздник Основного Закона, благодаря которому мы с вами уверенно идём по жизни в стабильности и независимости. Больше года мы живем с обновлённой Конституцией, и у нас уже есть возможность оценить те масштабные позитивные изменения, которые принес нам этот выбор. Это стало новым этапом развития нашего государства, граждане которого внимательны к традициям, но осознают необходимость современных и прогрессивных решений.

Вместе мы задались целью идти в ногу со временем и улучшать жизнь каждого россиянина и уже видим результаты: повышение пенсии и пособий, закреплённая в документе обязанность государства защищать институт семьи, расширение социальных гарантий, ответственное отношение государства к животным и другие важные поправки. Конституция неизменно отражает весь опыт и достижения нашей страны, но вместе с тем определяет новый вектор дальнейшего развития. И наша общая цель - добиться процветания нашей страны, следуя идеям и принципам Основного Закона.

От души поздравляю вас с этим важным для всех россиян праздником. Желаю крепкого здоровья, мира, благополучия и праздничного настроения!



ПРОЕКТ: ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ГАЗЕТА

## Сканируй QR code

СМОТРИ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, ФИЛЬМЫ, СЛУШАЙ АУДИОКНИГИ И МУЗЫКУ



## ПРИМОРСКАЯ КРАЕВАЯ ФИЛАРМОНИЯ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПРОЕКТ КУЛЬТПРИВЫЧКА #минкультпкрекомендует

## ШЕДЕВРЫ СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ



СКАНИРУЙТЕ QR CODE, ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ И СЛУШАТЬ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, АУДИОКНИГИ И ФИЛЬМЫ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

### Как считать QR-код с помощью телефона?

- Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.
- В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

### Что делать, если смотреть и слушать газету не получилось ?

- Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!

ПРОЕКТ: ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ГАЗЕТА







# Поддержка добровольцев и волонтеров важна

В период пандемии волонтерство стало важным элементом в общей борьбе здравоохранения с инфекцией. Больше полтора лет система здравоохранения Приморья работает с перегрузками.

«Сегодня на то же количество медицинских работников легли совершенно новые направления - масштабная вакцинация, усиление инфекционных выездных бригад, амбулаторные инфекционные центры, укомплектованность ковидных госпиталей. Разве на эти направления пришли новые десятки врачей? Нет, это те же самые врачи. Поэтому требуя больше врачей на приеме, больше пунктов вакцинации, подумайте: а откуда система должна взять такое количество медиков?»

С эпидемией увеличился и объем работы, именно поэтому министр здравоохранения России Михаил Мурашко обратился к медикам, которые ушли из профессии в силу возраста, чтобы

те, кто еще может и желает работать, вернулись и поддержали коллег, хоть на короткий период», - сказала в интервью лидер профсоюза работников здравоохранения Приморья Ирина Лизенко.

Для того чтобы сохранить доступность медицинской помощи, чтобы оказывать ее своевременно, в период пандемии особенно важна была поддержка добровольцев. На помощь здравоохранению приходили не только студенты - медики колледжей и Тихоокеанского медицинского университета, Дальневосточного федерального университета, но и обычные люди предлагали свою помощь, что было особенно трогательно. Волонтеры и добровольцы предлагают свою помощь крайним медицинским учреждениям.

Лечебные учреждения Приморского края получали все больше обращений от жителей региона, желающих оказыв-

ать помощь медикам в борьбе с распространением новой коронавирусной инфекции. Добровольцы, не имеющие медицинского образования, охотно помогали в работе амбулаторных инфекционных центров.

Профильные колледжи направили волонтеров для работы на «горячих линиях» крайних медучреждений. В 16 поликлинических медицинских учреждений края пришли 111 студентов профильных колледжей для работы операторами. Для более компетентной работы они проходят стажировку и изучают алгоритмы ответов на самые популярные вопросы жителей.

В условиях распространения новой коронавирусной инфекции для оказания медицинской помощи жителям региона мобилизованы все ресурсы системы здравоохранения. Существенную помощь медицинскому сообществу оказывают обучающиеся Тихоокеанского государственного медицинского университета, а также школы медицины ДВФУ.

## Кто он, доброволец?

В России волонтерами становятся в основном молодые люди в возрасте от 18 до 24 лет, но сейчас в сферу добровольчества активно идут и так называемые «серебряные» волонтеры - люди пожилого возраста.

Так, принять участие в добровольческой деятельности в сфере здравоохранения могут те, кто получает или уже имеет медицинское образование, и те, у кого этого образования нет.

В медицинское добровольчество приходят люди, которые хотят помочь другим, а также стремятся к самореализации. Иногда волонтерами становятся те, кто недавно был болен и на личном примере понимает, насколько важна поддержка. А опытные медицинские работники на пенсии становятся «серебряными» волонтерами в сфере здравоохранения.

Конечно, в определении фронта работ волонтера-медика учитывается не только потребность медучреждений, но и пожелания самого волонтера. Доброволец на то и доброволец, чтобы делать ту работу, которая ему по душе.

Также свою помощь предлагают жители края, не имеющие медицинского образования.

«Помощь добровольцев очень нужна для обзвона амбулаторных пациентов, занесения данных в компьютерную программу, информирования о результатах анализов, подбора и доставки врачам медицинских карт, проведения анкетирования в амбулаторных центрах», - отметила заместитель председателя правительства При-

морского края - министр здравоохранения Приморья Анастасия Худченко.

По словам добровольца - лаборанта Находкинского амбулаторного инфекционного центра Анастасии Исоян, гораздо больше времени, чем взятие анализа, занимает внесение данных в специальную программу. Много времени уходит и на заполнение карт, а между тем такая работа медицинского образования не требует. Чтобы разгрузить врачей, я пришла добровольцем.

«Таких добровольных помощников в инфекционном центре сейчас много. Студенты Партизанского медколледжа отвечают на звонки в колл-центре, именно они - первое звено помощи. Звонков поступает очень много. Сами же врачи там, где и должны быть - с пациентами», - прокомментировала главный врач Находкинской городской больницы Альфия Семенов.

## Чем занять добровольца?

Медицинским добровольцем может стать любой гражданин независимо от уровня образования и социального статуса, который желает на безвозмездной основе оказывать помощь в сфере здравоохранения.

Добровольцы могут заниматься следующими направлениями:

- помогать в оказании медицинских услуг и помогать в медицинском специальном уходе могут лишь те, кто получает или уже имеет профильное медицинское образование;
- помогать в общем уходе за пациентами;
- оказывать содействие в популяризации ЗОЖ и профилактике заболеваний;
- заниматься популяризацией «кадрового» донорства крови и ее компонентов;
- содействовать в обучении и оказании первой помощи (помощь в медицинском сопровождении спортивных и массовых мероприятий);
- организовывать про-

ориентацию школьников в медицину.

## «Волонтеры - медики» Приморья, кто они?

«Волонтеры-медики» - это крупнейшее профильное движение в Российской Федерации, в которое входят школьники, студенты, молодые специалисты, стремящиеся помогать и развивать систему здравоохранения. Участники сообщества оказывают помощь младшему и среднему медицинскому персоналу больниц, занимаются популяризацией здорового образа жизни и многое другое. Сегодня только во Владивостоке в составе движения Владивостока 237 студентов и ординаторов ТГМУ, также в других районах края есть аналогичные объединения.

В ФГБОУ ВО ТГМУ Минздрава России с 2016 года открыто Приморское региональное отделение Всероссийского общественного движения «Волонтеры-медики», которое работает уже почти в 50 регионах России. С этого времени на базе Тихоокеанского государственного медицинского университета функционирует региональный штаб движения.

Сегодня ВОД «Волонтеры-медики» является одной из крупнейших добровольческих организаций в сфере здравоохранения в Европе.

При поддержке Министерства здравоохранения Российской Федерации в России открыты 85 региональных отделений ВОД «Волонтеры-медики», объединяющих более 50 тысяч человек.

## Ежегодно помощь и поддержку волонтеров-медиков получают около 4 миллионов россиян.

Волонтеры-медики







оказывают помощь персоналу медучреждений.

«Волонтерство становится новым трендом современной российской реальности. Оно формирует у участников позитивные жизненные ценности и ответственность за свою страну, повышает доверие между государством и обществом, рождает чувство сопричастности. Если говорить про сферу здравоохранения, то волонтеры делают отрасль более открытой - в хорошем смысле слова, конечно», - отметил председатель Всероссийского общественного движения «Волонтеры-медики» Павел Савчук.

Если волонтером решил стать студент-медик, который уже начал изучать азы медицины, то его основной функцией в больнице будет помощь медперсоналу и уход за больными. Волонтеры-медики доставляют инструменты для стерилизации, измеряют температуру больным, забирают результаты анализов из лаборатории, сопровождают пациентов на обследования и процедуры, кормят лежачих пациентов, а также помогают им поддерживать тело в чистоте.

Волонтеры без медицинского образования организуют досуг для пациентов больницы и их родственников, общаются с ними, проводят различное обучение, а также помогают сотрудникам больницы облагораживать территорию.

Для многих молодых волонтеров, которые решили связать свою профессиональную деятельность с медициной, такой опыт может стать хорошей проверкой на прочность, ведь одно дело сидеть в аудитории и совершенно другое - погрузиться в профессию, особую атмосферу и жизнь больницы.

### Просвещать и поддерживать

Волонтеры-медики работают не только в стенах медицинских организаций, но и ведут активную просветительскую деятельность. Они проводят

акции, посвященные профилактике социально значимых заболеваний, к которым относятся инфекции, передающиеся половым путем, гепатиты, туберкулез, онкологические заболевания и сердечно-сосудистые заболевания. Именно эти болезни наносят наибольший вред населению нашей страны. Основная задача волонтеров-медиков в этом случае - изменить привычку поведения людей, ведь важная задача здравоохранения не только лечить, но и предотвращать развитие болезней, тем более что, по мнению многих специалистов, за профилактической медицинской стоит будущее.

Также волонтеры-медики помогают на спортивно-массовых мероприятиях. Например, весной и осенью в районах Приморья прошла Всероссийская акция «10 000 шагов к жизни». Главная задача оздоровительной акции - приобщить к здоровому образу жизни людей всех возрастов. Задача волонтеров-медиков была не только в том, чтобы присутствовать участникам акции. В первую очередь они должны приходиться на выручку людям, которым стало плохо.

### Как стать медицинским волонтером?

Чаще всего медицинские организации обращаются за помощью добровольцев. Когда свои ресурсы исчерпаны, но при этом остается часть работы, выполнение которой необходимо.

Если добровольцами приходят люди без медицинского образования, то с ними проводят мастер-классы, показывают обучающее видео, где все основано на живых примерах, ведь человек должен знать, на что идет. Некоторые уже на этапе подготовки понимают, что такая работа не для них.

С волонтерами-медиками проще, хотя их также погружают в задачи. Этап обучения волонтеров-медиков становится своеобразной проверкой, где че-

ловек решает, стоит ли посвятить свою жизнь добровольчеству или все-таки это не его сфера. Некоторые понимают, что не хотят в дальнейшем заниматься такой работой и уходят. Думаю, что лучше, когда человек сразу рационально оценивает свои силы, чем понимает это после первого дня работы в больнице.

### Чем могут помочь добровольцы и волонтеры?

Всю помощь медицинскому персоналу можно разделить на ту, которую имеют право осуществлять добровольцы или волонтеры, получающие или получившие медицинское образование.

#### А именно:

- помощь в проведении термометрии, измерении АД, частоты пульса, частоты дыхания с фиксированием показателей в стационарной карте;
- оказание помощи медицинскому персоналу в выдаче лекарств;
- помощь в проведении перевязок;
- помощь в подготовке стерильных инструментов, капельниц, растворов в процедурном кабинете;
- помощь в сборе необходимых анализов (кал, моча, кровь) и доставке их в лабораторию;
- помощь в подготовке внутривенных капельных систем и проведении манипуляций (внутривенные, внутримышечные инъекции, постановка и контроль за внутривенными капельными системами) совместно с медицинской сестрой;
- помощь медицинской сестре в выполнении назначений врача;
- помощь в предоперационной подготовке пациентов;
- помощь в осуществлении всех манипуляций и уходе за пациентами под контролем среднего медицинского персонала отделения;
- помощь медицинскому персоналу в общем уходе за пациентами;
- помощь медицинской палатной сестре в уходе за пациентами, участие в кормлении пациентов;
- помощь в смене нательного и постельного белья пациентов;
- помощь в осуществлении контроля за соблюдением больными правил личной гигиены: умывает, подмывает, причесывает пациентов, которые не могут этого делать по своему физическому состоянию;
- помощь в сопровождении и транспортировке пациентов;
- помощь в осуществлении контроля за выполнением пациентами и посетителями режима дня лечебного отделения.

Волонтеры с медицинским образованием

### Волонтеры с медицинским образованием

Имеют право оказывать помощь согласно регламенту, согласованному руководством учреждения здравоохранения. При этом перечень возможных активностей зависит от наличия у добровольца (волонтера) диплома о среднем или высшем медицинском образовании, а также курса обучения добровольца (волонтера) - студенты до 3-го курса и после 3-го курса участвуют в оказании разных видов помощи.

### Добровольцы с медицинским образованием могут оказывать волонтерскую помощь по следующим направлениям:

- помощь медицинскому персоналу в ведении документации;
- помощь в транспортировке пациентов, сопровождение больных на диагностические и лечебные процедуры;
- помощь в мониторинге показателей жизнедеятельности: проведение термометрии, измерения АД, частоты пульса, частоты дыхания и т.д.;
- помощь медицинским сестрам в выполнении назначений врача;
- помощь в санитарно-гигиенической уборке и дезинфекции процедурной, перевязочной, операционной;
- помощь палатной медицинской сестре в уходе за пациентами;
- иные функции.

### Добровольцы без профильного образования

В отличие от помощи в

специальном медицинском уходе осуществлять повседневный уход за больными могут лица, не имеющие медицинского образования.

### Направления деятельности:

- помощь в поддержании гигиены пациента;
- помощь в смене нательного и постельного белья;
- помощь в транспортировке;
- помощь в осуществлении кормления;
- помощь в отслеживании динамических показателей (давление, пульс, температура тела);
- помощь в поддержании гигиены помещения, в котором находится больная.

### Волонтеры и ЗОЖ

Большая помощь волонтеров - в содействии популяризации здорового образа жизни и профилактики заболеваний.

Участие добровольцев и волонтеров в популяризации здорового образа жизни и профилактике заболеваний у населения позволяет системно осуществлять данную деятельность среди граждан разных возрастных групп, увеличивая таким образом охват россиян профилактической информацией и привлекая к здоровому образу жизни.

Добровольцы и волонтеры могут проводить мероприятия как самостоятельно, так и совместно со специалистами и медицинским оборудованием.

### Направления деятельности:

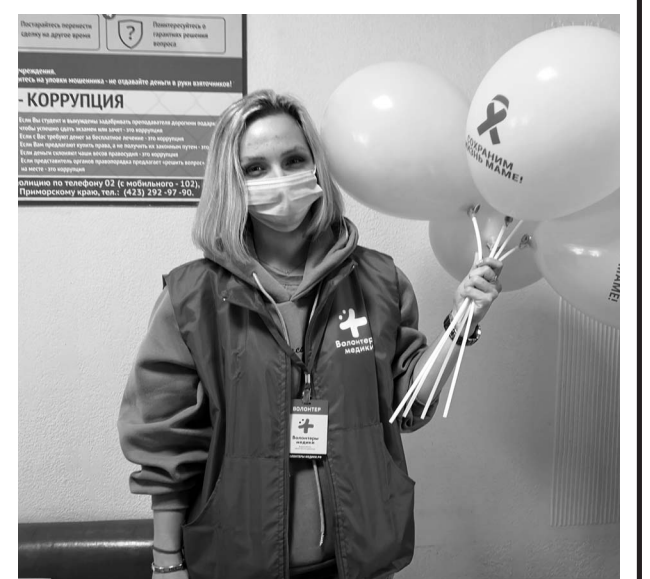
- проведение уроков, тренингов и лекций по здоровому образу жизни, включая профилактику инфекционных и неинфекционных заболеваний;
- организация интерактивно-образовательных мероприятий с использованием современных форматов обучения и преподавания информации;
- проведение акций и выездных мероприятий в образовательных и иных учреждениях.

Добровольцы и волонтеры помогают в профориентационной работе со школьниками, проводя лекции, интерактивные занятия и иные мероприятия, способствующие получению подрастающим поколением комплексного представления о профессии врача и формированию осознанного выбора медицинской специальности. Своими примерами они показывают важность профессии, а также отвечают на вопросы школьников более понятным языком.

### Помимо этого:

- оказывают помощь в проведении учебно-теоретической работы с практическим блоком;
- привлечение учащихся школ к профилактическим акциям;
- организация деятельности школьных волонтерских отрядов и наставничество.

Если вы готовы стать добровольцем, обратитесь в удобную вам медицинскую организацию и предложите вашу помощь!



СКАНИРУЙТЕ QR CODE, ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ И СЛУШАТЬ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, АУДИОКНИГИ И ФИЛЬМЫ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

Как считать QR-код с помощью телефона?  
 ■ Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.  
 ■ В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

Что делать, если смотреть и слушать газету не получилось?  
 ■ Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!

ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА







## «Клуб волонтеров» в Приморской государственной картинной галерее

Клуб начал свою работу в марте 2016 года в связи с основанием будущего Центра «Эрмитаж-Владивосток»,

Став к сегодняшнему дню неотъемлемой частью внутренней жизни музея. В рядах клуба состоит около двадцати человек. Волонтеры оказывают важную для галереи помощь в организации и проведении крупных проектов и акций: Ночь музеев, Ночь искусств, Дни Эрмитажа, Неделя премьер и многих других. Состав клуба разновозрастной. Возраст участников от 25 до 60+.

Для осуществления внутренней коммуникации раз в месяц проводятся собрания клуба, ежегодно - видеоконференции со Службой волонтеров Государственного Эрмитажа. В качестве поощрения волонтеры имеют свободный вход на выставки и мероприятия музея.

Специально для них 5 декабря - Международному дню волонтера ежегодно проходит встреча, обсуждается работа, перспективы, и, конечно, директор Приморской картинной галереи Алёна Алексеевна Даценко вручает нашим помощникам благодарственные письма по итогам работы.

Работа с волонтерами клуба Приморской государственной картинной галереи в условиях карантина внесла свои коррективы. Но и за это время у нас получилось многое:

В год 75-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне (2020) вышел видео-

проект «Живые строки о войне» в рамках выставки «Письмо с фронта».

Впервые наши волонтеры (Евгения Бурлакова, Анна Лушпей, Наталья Кургузова, Елена Ярмолович) рассказали четыре подлинные истории о жизни родственников, приморцев-фронтовиков, непосредственных участников Великой Отечественной войны, судьбы которых изменила война.

В Ночь музеев - 2020 под девизом «Годы фронтовые. Символы эпохи» участники клуба подготовили программу «Поэзия военных лет» (онлайн). Выбор стихотворений был свободный, это были любимые стихи волонтеров.

В июле этого же года наш клуб принял участие во Всероссийском конкурсе «Волонтеры культуры», в рамках которого был представлен небольшой видеопроjekt «Я мечтаю». Проект рассказал о том, как и кем хотят видеть себя члены нашего клуба.

Все эти материалы вы можете увидеть на канале галереи в YouTube. А в этом году Ночь музеев прошла под девизом «Искусство в звуке», на которой впервые волонтеры приняли участие с двумя авторскими интерактивными программами: «Музыкальная магия картины» и «Ожившие грезы художника».

Гости и сейчас могут присоединиться к нему, просто отсканировав специ-

альные QR-коды с интересным тематическим музыкальным сопровождением в залах постоянной экспозиции, и, конечно, подписаться на нас в TikTok.

Также благодаря содействию нашего волонтера Натальи Лебедевой в акции впервые состоялось еще одно яркое и интересное событие - коллаборация «Начос ART» совместно с сетью ресторанов быстрого обслуживания «Бургер-кинг». Одновременно в залах Приморской картинной галереи и «Бургер-кинга» на глазах у зрителей молодые художники писали натюрморт в разных стилях.

Сейчас мы активно работаем над нашей премьерой (это пока секрет), но читателям Приморской социальной газеты мы чуть-чуть расскажем о нем. Это будет специальный культурно-просветительский проект «Если видишь на картине...», и он для людей с ограниченными возможностями, которые по разным причинам не могут попасть в наши залы, но благодаря совместной работе коллектива и волонтеров они смогут многое узнать о произведениях из Приморской картинной галереи.

Первые его эпизоды мы готовим как раз к Международному Дню волонтеров.

Следите за анонсами, и надеемся, что проект будет востребован и актуален!

Заведующий научно-просветительским отделом Приморской государственной картинной галереи

Юлия Блаженкова

## Цетральная Библиотечная система г.Находка

# Добрые дела волонтеров

При Городской библиотеке-музее Находки уже который год работает «отряд» добровольных помощников - волонтеров. Творческие, активные и неравнодушные люди с удовольствием проводят творческие мероприятия не только в городе, но и за его пределами.

Руководитель клуба художников и фотодокументалистов «Перспектива» Тамара Петровна Гутман с большим удовольствием собирает в своем коллективе творческих людей города и ищет площадки, где представляет творчество своих подопечных.

Тамара Петровна вместе с членами клуба художников «Перспектива» организует в библиотеке персональные фотовыставки и художественные выставки.

4 февраля группа волонтеров во главе с Тамарой Гутман отправились в музей «Залив Восток» в Ливадии, где подвели итоги художественной выставки Игоря Киркота (под псевдонимом 13АТОМ) «Моя любимая живопись». Автору оригинальных работ было вручено благодарственное письмо от музея и жителей.

Волонтер Валерий Малиновский - журналист, член клуба, который предоставляет личный транспорт для перевозки картин в точку назначения.

На этих встречах он рассказывает о своих путешествиях на Камчатку, по Японии, Северной и Южной Корее, о встречах с писате-

лями Японии и о музее русского поселения со времен 1904-1905 годов. Встречи проходят очень интересно. Хорошие отзывы звучат в адрес творческих людей клуба «Перспектива» за дружбу и сотрудничество.

5 февраля в выставочном центре города Большого Камня состоялась презентация фотовыставки краеведа и фотопутешественника, члена Русского географического общества - Общества изучения Амурского края - Владимира Давыдова. 46 фотографий автора поразили зрителей своей красотой.

Помогали в организации и оформлении этой выставки волонтеры Зинаида Простакова, Валерий Малиновский, Элеонора Никифорова. А Надежда Ледяева исполнила в подарок зрителям и участникам этого мероприятия авторские стихи. От отдела культуры художнику вручили диплом и цветы. А Тамара Гутман подарила автору prospect картин художника Андрея Звягина.

У клуба «Перспектива» в течение трех последних лет сложились хорошие партнер-

ские отношения с коллективом выставочного центра города Большого Камня. Недавно активных находкицев приглашали на 10-летний юбилей выставочного центра, который состоялся 1 мая.

Впереди еще несколько выставок в городах Приморья. В апреле прошла выставка картин членов клуба «Перспектива» в городе Артеме. Также состоялась художественная выставка Елены Голосун в музее «Залив Восток» микрорайона Ливадия.

По инициативе Тамары Гутман, с 15 октября по 15 ноября прошла выставка художников в городе Большом Камне «Природа лечит сердце красотой».

Благодарим всех наших волонтеров культуры за неравнодушие. Уверены, впереди у нас еще много интересных совместных проектов!

Материал подготовила Лидия Балачагина, заведующая городской библиотекой-музеем







# ИНФОРМАЦИЯ О МЕРАХ ПОДДЕРЖКИ ИНВАЛИДОВ

**По состоянию на 1 ноября 2021 г. в Приморском крае проживают 101 652 инвалида и 6427 детей-инвалидов.**

В соответствии с Федеральным законом от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 181-ФЗ) инвалиды и дети-инвалиды имеют право на ежемесячную денежную выплату и набор социальных услуг, который предоставляется в натуральном виде или денежном эквиваленте.

Ежемесячная денежная выплата и набор социальных услуг устанавливается и выплачивается территориальным органом Пенсионного фонда Российской Федерации по месту жительства инвалида.

В соответствии с федеральным и краевым законодательством инвалидам и семьям с детьми-инвалидами предоставляется комплекс мер социальной поддержки.

## 1. Компенсация на оплату жилого помещения и коммунальных услуг.

В соответствии с Федеральным законом № 181-ФЗ инвалидам (детям - инвалидам и членам их семей) предоставляется компенсация расходов в размере 50 % на оплату жилых помещений (проживающим в государственном и муниципальном жилищных фондах) и коммунальных услуг, рассчитанная исходя из объема потребляемых коммунальных услуг, определенного по показаниям прибо-

ров учета, но не более нормативов потребления, утверждаемых в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

Инвалидам I и II групп, детям-инвалидам предоставляется компенсация расходов на уплату взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме, но не более 50 %, рассчитанного исходя из минимального размера взноса на капитальный ремонт на один квадратный метр общей площади жилого помещения в месяц и размера регионального стандарта нормативной площади жилого помещения, используемой для расчета субсидии на оплату жилого помещения и коммунальных услуг.

## 2. Проезд.

В соответствии с Законом Приморского края от 29.12.2004 № 206-КЗ «О социальной поддержке льготных категорий граждан, проживающих на территории Приморского края» (далее - Закон № 206-КЗ) за счет средств краевого бюджета для инвалидов предусмотрены дополнительные меры социальной поддержки по проезду на автомобильном транспорте общего пользования в виде компенсационной выплаты в размере 50 % от стоимости проезда в городском (абонементный билет), пригородном (абонементный билет и билет длитель-

ного пользования) и междугороднем транспорте (разовый билет).

Инвалидам и детям-инвалидам, выезжающим на консультацию, обследование и (или) лечение, а также нахождение процедуры гемодиализа, по направлению медицинской организации, с января 2019 года предоставляется компенсация в размере 100 % стоимости проезда в городском, пригородном и междугородном сообщении Приморского края.

Совокупный размер компенсационных выплат не может превышать 20 000 рублей в год для лиц, постоянно проживающих на приравненных к районам Крайнего Севера территориях, не может превышать 30 000 рублей в год, при этом лицам, выезжающим на лечение, компенсация проезда предоставляется без ограничения.

Льготные категории граждан старше 70 лет (в том числе инвалиды) имеют право на получение денежной выплаты на проезд по карте «Приморец».

Инвалидам старше 70 лет предоставляется денежная выплата на проезд по карте «Приморец» при оплате проезда в городском транспорте общего пользования (автобус, троллейбус, фуникулер, трамвай), пригородных автобусах.

Денежная выплата на проезд по карте «Приморец» назначается бессрочно

(за исключением граждан, имеющих инвалидность с ограничением срока) со следующего месяца после обращения за ней. Денежная выплата предоставляется в размере 100 процентов стоимости проезда в транспорте, но не более 300 рублей в месяц путем перечисления денежных средств на банковский счет карты «Приморец» в следующем порядке:

первые два месяца начиная с месяца, в котором назначена денежная выплата, в размере 300 рублей ежемесячно;

начиная с третьего месяца от месяца, в котором назначена денежная выплата, путем ежемесячного пополнения на сумму фактически понесенных расходов на проезд в городском транспорте, произведенных в месяце, на два месяца предшествующем месяцу пополнения, но не более 300 рублей.

## 3. Ежемесячная денежная выплата гражданам, осуществляющим уход за инвалидами I группы, имеющими 3-ю степень ограничения способности к самообслуживанию.

С 01.01.2020 лица, осуществляющие уход за инвалидами I группы, инвалидами с детства I группы, имеющими 3-ю степень ограничения способности к самообслуживанию и (или) способности к самостоятельному передвижению, проживающие на территории Приморского края, имеют право на получение ежемесячной денежной выплаты в размере величины прожиточного минимума трудоспособного населения (13 339 рублей в 2021 году).

Лица, осуществляющие уход за инвалидами, должны являться:

- трудоспособными в возрасте от 18 до 65 лет,
- не иметь инвалидность,
- не находиться на пенсионном обеспе-

чении, - не осуществлять трудовую деятельность и не проходить обучение в образовательных организациях всех типов, - пройти обучение практическим навыкам общего ухода за тяжелобольными, - являться получателями ежемесячной компенсационной выплаты, установленной Указом Президента Российской Федерации от 26.12.2006 № 1455 «О компенсационных выплатах лицам, осуществляющим уход за нетрудоспособными гражданами» или Указом Президента Российской Федерации от 26.02.2013 года № 175 «О ежемесячных выплатах лицам, осуществляющим уход за детьми инвалидами и инвалидами с детства I группы».

Ежемесячная денежная выплата назначается, если среднедушевой доход семьи инвалида ниже полуторакратной величины прожиточного минимума трудоспособного населения, установленной в Приморском крае за второй квартал года, предшествующего году обращения за назначением ежемесячной денежной выплаты (22 168 рублей на одного человека в 2021 году). Среднедушевой доход одиноко проживающего инвалида при назначении ежемесячной денежной выплаты не учитывается.

Ежемесячная денежная выплата назначается гражданам, осуществляющим уход, сроком на 1 год.

## 4. С 01.03.2020 инвалиды I группы, дети-инвалиды и сопровождающие их лица могут воспользоваться транспортной услугой по доставке к социально значимым объектам:

больницы, МФЦ, вокзал, автовокзал, почтовые отделения, аптеки, банки, нотариальные конторы, суды, организации культуры и искусства, спортивные организации, общественные организации инвалидов, библиотека для слепых, отделы опеки и попечительства, продовольственные магазины.

Социальное такси представляет собой 100 %-ную компенсацию разового проезда на легковом такси в пределах Владивостокского городского округа, но не более 10 тысяч рублей в год на одного гражданина (с учетом сопровождающих лиц) и предоставляется для всех инвалидов I группы и детей-инвалидов Приморского края, прибывших на территорию Владивостокского городского округа. Воспользоваться транспортной услугой можно до 31.12.2021 года.

## 5. Единовременная социальная выплата.

Инвалидам и детям-инвалидам ежегодно предоставляется единовременная социальная выплата в размере 1000 рублей.

Консультацию по предоставлению мер социальной защиты можно получить по телефону: 8-800-30-22-145.

ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА

**Сканируй QR code**  
СМОТРИ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, ФИЛЬМЫ,  
СЛУШАЙ АУДИОКНИГИ И МУЗЫКУ

**СМОТРИТЕ  
РЕПОРТАЖ  
ОБЩЕСТВЕННОГО  
ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
ПРИМОРЬЯ**

**ОТВ**

**«Социальное такси и как им воспользоваться» 16+**

- Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.
- В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

- Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРИЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!







# Елена Грехова:

## Главное - желание, а возможность найдется

**ЗНАЙ  
НАШИХ**

В первых числах декабря ежегодно во всех регионах России стартует Декада инвалидов, призванная привлечь внимание общества к проблемам людей с ограниченными возможностями и показать, что инвалидность - не приговор.

Активная жизненная позиция, участие в жизни региона, удивительные достижения в спорте и творчестве, которые нередко встречаются среди граждан с инвалидностью, вызывают подлинное уважение.

Традиционно в период декады, приуроченной к Международному дню инвалидов, который отмечается 3 декабря, в Приморском крае подводятся итоги работы, которую государственные и некоммерческие организации проводят в этом направлении на протяжении всего года.

Об этом, а также о том, какие возможности сегодня есть у жителей края с инвалидностью, о собственной истории и опыте рассказала Елена Грехова, общественный деятель и заместитель директора Приморского центра социального обслуживания населения по вопросам инвалидов.

Елена сама является инвалидом-колясочником. Несмотря на все сложности, она - целеустремленный и разносторонний человек. Во многом эти качества помогли ей не только двигаться вперед после оформления инвалидности, но и оказывать помощь людям, которые в ней нуждаются. С 2012 года она активно сотрудничает с общественными организациями, занимается социализацией и адаптацией людей с инва-

лидностью, привлекает их к спортивным и творческим активностям. Елена показывает своим примером, что инвалидность - не повод сдаваться, а только дополнительный стимул двигаться вперед.

### Главное - желание, а возможность найдется

Елена Грехова родилась и выросла во Владивостоке, где прожила всю жизнь. После школы она отучилась на бухгалтера в учебном центре и устроилась на должность по специальности. Уже в процессе работы она решила получить высшее образование и поступила на заочное отделение по направлению «Бухгалтерский учет и аудит». Впоследствии полученная профессия очень помогла.

«У меня всегда было желание работать и учиться чему-то новому. После оформления инвалидности в 2004 году моя жизнь поменялась, поменялись цели и мысли. Но это желание осталось. Благодаря моему образованию проблем с работой особых не возникало. В 2014 году мои друзья создали спортивную общественную организацию, где я помогала с вопросами бухучета и налогообложения, а потом сама втянулась в общественную деятельность, поняла, что это - мое», - вспоминает Елена.

После этого она приняла участие во множестве семинаров и круглых столов, в том числе была два раза приглашена в качестве спикера на Восточный экономический форум. В 2018 году Елена представи-

ла на ВЭФ доклад «Лица с инвалидностью как кадровый потенциал», а в этом году выступила в качестве эксперта по вопросам среднего и профессионального образования. В 2018 году она взяла приз на танцевальном фестивале для людей с инвалидностью INCLUSIVE DANCE PRIMORYE 2018.

Надо отметить, что помимо участия в различных активностях Елена и сама часто выступает организатором мероприятий и реализует проекты социальной направленности. Один из них - «обучение вождению инвалидов 1-й и 2-й групп», заработал в Приморье по ее инициативе и при поддержке краевого и федерального бюджетов.

### Школа вождения для людей с инвалидностью

Идея проекта возникла после того, как в 2012 году, уже будучи в инвалидном кресле, Елена не побоялась сесть за руль и влиться в строй автомобилистов.

«Водить автомобиль всегда было моей мечтой. В какой-то момент я решила и прозвонила все автошколы, которые действовали у нас в городе. Тогда я поняла, что практически нигде не обучают инвалидов, ведь к каждому нужен особый подход и специально оборудованный автомобиль. Однако мне повезло - в процессе обзвона я попала на Владимира Владимировича Зубалевича, директора автошколы «Главная дорога», который согласился помочь. Не без сложностей, но я отучилась, сдала на права и приобрела в кредит свой первый автомобиль», - делится

впечатлениями Елена. После этого Елена решила организовать курсы вождения для людей с инвалидностью.

«Вождение для меня - это свобода, взрыв эмоций! Как только я стала водить, у меня сразу появилась такая задумка - дать возможность сесть за руль и другим инвалидам. Во время работы с общественными организациями мы делали много проектов, участвовали на фестивалях инклюзивного танца и часто сталкивались с проблемой транспорта. Своего автобуса не было, ездить на репетиции нужно было каждый день, а это большие затраты. Не всегда удавалось своими силами привезти и отвезти участников. Поэтому идея посадить всех за руль у меня только окрепла», - рассказывает Елена.

В 2017 году она написала бизнес-план по обучению вождению инвалидов 1-й и 2-й групп и направила его на конкурс президентских грантов и социальных проектов администрации Владивостока. В этом же году проект получил финансирование, и Елена приступила к его реализации. На протяжении всего 2018 года она обучала навыкам вождения людей на инвалидных креслах, а также тех, кто просто имеет нарушения опорно-двигательного аппарата.

«Самым важным было найти и переоборудовать автомобиль», - вспоминает Елена первые шаги проекта, - очень помог в этом Владимир Владимирович, директор автошколы. Вместе с ним мы нашли автомобиль, а переоборудовал его Владимир Владимирович сам - с учетом особенностей каждого



ученика. На данный момент у нашего проекта уже 20 выпускников, которые успешно сдали экзамен на права, и, насколько я знаю, почти все приобрели свои собственные авто», - рассказывает она.

### Информационно-ресурсный центр для инвалидов «Опора»

Последние два года основная деятельность Елены связана с информационно-ресурсным центром для инвалидов «Опора». Первый такой центр открылся во Владивостоке по адресу: Давыдова, 5 - как подразделение Приморского центра социального обслуживания в феврале 2019 года. Он задумывался как центр всесторонней информационной поддержки граждан с инвалидностью, начиная с сопровождения при взаимодействии со службой медико-социальной экспертизы до помощи в оформлении положенных мер поддержки и

аренды технических средств реабилитации.

«Я уже была трудоустроена в Приморском центре социального обслуживания населения, и, когда создавался наш первый центр, меня пригласили туда в качестве эксперта и организатора. Работы было и остается очень много, однако мы со всем справляемся. Самое важное - помочь людям и не оставить их один на один со своими проблемами, будь то связано с инвалидностью или нет», - уверена Елена.

Сегодня «Опора» - намного больше, чем просто информационный центр. Это единая площадка взаимодействия между всеми органами власти, некоммерческими организациями и инвалидами. Здесь человек с инвалидностью или его родственники могут получить полную консультацию по всем интересующим вопросам.

После открытия центра во Владивостоке его филиалы появи-







лись в Уссурийске, Спасске-Дальнем, Дальнереченске, селе Хороль и Находке, а список услуг, которые предоставляет специалисты «Опоры», значительно расширился. В марте прошлого года специалисты «Опоры» стали оказывать новую транспортную услугу - бесплатное социальное такси для инвалидов 1-й группы и детей-инвалидов.

«Наш центр выступает оператором проекта «Социальное такси». Мы принимаем заявки по телефону 8 (800) 302-09-24, направляем их в службу такси и контролируем качество услуги. Пока совершать такие поездки можно только на территории Владивостокского городского округа», - рассказывает Елена.

Еще одной услугой, которую предоставляет центр «Опора», Елена воспользовалась сама. Это содействие в оформлении компенсации за приспособление жилья для инвалидов.

«Программа предусматривает возможность приобретения различных подъемников и ступенькоходов для граждан с инвалидностью. У меня была такая проблема - входная дверь в квартиру открывается на себя. И когда я заезжаю на инвалидном кресле - это довольно тяжело, приходится ее придерживать. По этой программе я приобрела себе дверной доводчик, и стало намного удобнее - теперь дверь открывается с кнопки. Также я приобрела ступенькоход, так как у нас не везде есть пандусы, а это - хороший выход», - рассказывает она.

Эту услугу информационно-ресурсный центр «Опора» оказывает с декабря 2019 года. В прошлом году условия ее предоставления значительно улучшились - выплата увеличилась с 200 до 400 тысяч рублей, а срок ожидания компенсации сократился с 3 месяцев до 31 дня.

«Кроме того, во Владивостоке на базе на-

шего центра открыт демонстрационный зал с оборудованием, которое можно приобрести в рамках такой компенсации. Перед оформлением мы обязательно показываем, как работают различные подъемники, телескопические пандусы и коляски-ступенькоходы и помогаем определиться с тем, что нужно человеку», - уточняет она.

Изначально «Опора» работала с гражданами с инвалидностью, однако, когда случился всплеск заболеваемости из-за распространения коронавирусной инфекции, для помощи всем жителям края специалисты центра организовали социальный телефон. Любым человеком мог обратиться и получить консультацию по всем вопросам.

### Не бояться и пробовать

Уже во время работы в информационно-ресурсном центре Елена отучилась и получила сертификат эксперта по доступной среде. В свободное время она

занимается общественной деятельностью в этом направлении и помогает различным объектам социальной сферы в организации доступной среды. Из увлечений Елена любит посещать хоккейные матчи, а еще увлекается автогонками, а в 2016 году даже сама приняла участие в зимнем ралли-спринте на «Примринге».

Сегодня в планах у Елены - расширять и масштабировать те проекты, которые она уже реализует.

«Если так случилось, что человек офор-

мил инвалидность, самое главное - не опускать руки, реализовывать свой потенциал и пробовать для себя что-то новое. А еще - не бояться, что люди воспринимают тебя как-то по-другому. Если не замыкаться в себе из-за приобретенной инвалидности, то люди даже не замечают, что у тебя есть та или иная особенность. Главное, чтобы было желание жить и развиваться, а возможность всегда найдется», - уверена Елена Грехова.

Анна Пучкова, для «Приморской социальной газеты»



### Обращение председателя Правительства Приморского края Веры Щербины.

Дорогие приморцы!  
С 3 по 13 декабря в Приморье пройдет Декада людей с ограниченными возможностями здоровья, которая традиционно стартует с Международного дня инвалида.

Специалисты по социальной работе совместно с волонтерами и общественными организациями инвалидов проведут круглые столы, благотворительные акции, концерты, выставки и тематические вечера.

Сегодня в Приморском крае проживают 101 652 инвалида и 6 427 детей с ограниченными возможностями здоровья. Все они обеспечены полагающимися им мерами поддержки, а также имеют право на ежемесячную денежную выплату и набор социальных услуг, который предоставляется в натуральном виде или денежном эквиваленте.

Это и компенсация на оплату жилья и коммунальных услуг,

поезда, транспортная услуга по доставке к социально значимым объектам: это МФЦ, больницы, вокзалы и другие учреждения, а также единовременная социальная выплата.

Те, кто взял на себя ответственность по уходу за гражданами из этих категорий, могут получать денежную выплату за свою работу.

Всего на эти цели ежегодно мы направляем около миллиарда рублей.

Уважаемые приморцы! Декада, которая более четверти века проходит в России, призвана привлечь внимание широкой общественности к проблемам людей с ограниченными возможностями, а также напомнить о важности защиты и продвижения прав таких граждан.

Однако главное - не только говорить об этом в тематические дни, но и не забывать помогать нашим землякам с особенностями ежедневно.

## СУДОКУ - это тоже ЗОЖ

#минкультпрекомендует

Судоку - головоломка с числами и упражнение на подвижность ума. Иногда судоку называют магическим квадратом, что в общем-то неверно, так как судоку является латинским квадратом 9-го порядка. Решение судоку - популярный вид интеллектуального досуга и профилактики болезни Альцгеймера.

Правила игры просты. В каждом одном столбце, маленьком квадрате или одной строке должны быть вписаны числа от 9 до 1. Повторений быть не должно. Правильное значение для каждой клетки лишь одно. Верное решение является единственным.

Для новичков от 1 до 4				Для профи			
		3		8			2
	1		4			8 4	9
				6 3 2			1
4				9 7			8
1			3	8	9	3	2
				1			9 5
				7		4 5 8	
				3	7 1		
				8			4

В содружестве с правильным режимом питания и отказом от избытка алкоголя и курения регулярная интеллектуальная и физическая активность способны надежно защитить нас от болезней мозга.

СКАНИРУЙТЕ QR CODE, ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ И СЛУШАТЬ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, АУДИОКНИГИ И ФИЛЬМЫ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

Как считать QR-код с помощью телефона?  
■ Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.  
■ В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

Что делать, если смотреть и слушать газету не получилось?  
■ Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРИЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!

ПРОЕКТ: ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ГАЗЕТА



### КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Уважаемые читатели! Перед вами интерактивная газета, которую можно читать, слушать и смотреть!

На страницах нашей газеты вы найдете много полезной и занимательной информации: новости, концерты и спектакли приморских учреждений культуры, а также фильмы и аудиокниги.

Надеемся, что новый формат подачи информации поможет нам стать интересней для вас, а вы откроете новые возможности позитивного досуга.

С уважением, «Приморская социальная газета - Мое Приморье»

Газета основана 18 августа 2021 года.

Газета создана по инициативе Правительства Приморского края.

Команда проекта: Кожемяко О.Н. Щербина В.Г. Бронникова Е.Н.

Издатель: редакция газеты «Приморская социальная газета - Мое Приморье»

692900, Приморский край, г. Находка, ул. Школьная, 1а, каб. 519

Главный редактор Е.А Герман

Зам. главного редактора: Е.Е. Тарадуда т. 8-911-858-18-70

Адрес редакции: 692900, Приморский край, г. Находка, ул. Школьная 1а, каб. 519

Газета выходит в первую неделю каждого месяца.

Печать офсетная.

Отпечатано в типографии «Дальполиграф» ИП Якунин, г. Находка, Находкинский пр-кт, 44г, т. 8 (4236) 62-39-77.

Тираж 22000 экз.

Подписано в печать по графику: 30.11.2021 в 09.00, фактически в 09.00.

Данная печатная продукция носит единичный характер, в силу ФЗ «О средствах массовой информации» не является средством массовой информации. Распространяется в ознакомительных целях.





## КУРЕНИЕ И ДАВЛЕНИЕ

Все знают, что курение – привычка вредная не только для курильщика, но и для окружающих его людей. Ведь от последствий, которые оказывает курение, в мире ежегодно умирают 5 миллионов человек. Со знание человека очень избирательно устроено: мы боимся последствий «гуляющего» по планете коронавируса, но не обращаем внимания на последствия курения.

А так ли опасно сочетание «курение и гипертония»? Очень часто медики считают, что курение ведёт к смерти. Самый простой способ доказать связь между курением и повышением артериального давления

– измерить показатели до процесса выкуривания сигареты и после. Результат «после» будет выше начального на несколько единиц. А процесс восстановления давления до начального уровня займет около часа. Не обращать внимания на столь резкие скачки давления нельзя.

Ученые в процессе исследований обнаружили, что у курильщиков примерно на 30% выше риск умереть от заболеваний сердечно-сосудистой системы, чем у людей, которые ведут здоровый образ жизни и могут обходиться без сигарет.

Курение вызывает повышение артериального давления двумя механизмами воздей-

ствия. Под воздействием никотина, содержащегося в большом количестве в табачном дыме, кровеносные сосуды в организме человека расширяются. Затем резко сужаются на длительное время (до 30 минут). От этого уменьшается количество крови, проходящей по сосудам. Органы и ткани начинают получать меньше кислорода. Сердце, своеобразный насос, стремясь восстановить полноценное кровоснабжение организма, увеличивает давление выброса крови. В результате повышается артериальное давление.

Курение, пролонгированное во времени, ведет к стойкому спазмированию кровеносных сосудов. Следствие – постоянно повышенное давление и возникновение гипертонии. Изолированная систолическая гипертония проявляется завышенным только систолическим (верхним на шкале) давлением, а диастолическое (нижнее

на шкале) остается нормальным или сниженным. Другой механизм связи между курением и давлением заключается в том, никотин способствует выработке адреналина, адреналин вызывает учащение сердечных сокращений и увеличивается АД.

Естественный процесс старения организма в первую очередь влияет на эластичность кровеносных сосудов. Поэтому с возрастом у курильщиков многократно возрастает риск возникновения многих заболеваний, особенно – гипертонии, и может привести к гипертоническому кризу. При этом резко «подскакивает» АД, появляется головная боль, тошнота, расстройство зрения. Сужение сосудов, снабжающих кровью сердечную мышцу, провоцирует боль в области сердца. Это опасное состояние требует немедленной медицинской помощи.

Многие курильщики приводят такой аргумент: курение понижает аппетит, следовательно, ведет к снижению веса, а это способствует уменьшению артериального давления. Возможно, курение, действительно, в какой-то степени работает на понижение аппетита. Но разве можно пытаться держать себя в форме, сидя на «никотиновой диете»? Заменяя еду курением. Вряд ли стоит сдерживать аппетит, пытаясь добиться снижения артериального

давления, таким катастрофическим для здоровья способом. Ни к чему хорошему это все равно не приведет. При регулярном выкуривании сигарет давление постоянно остается повышенным, а также развивается гипертония, недуг, сопровождающийся стойким повышением давления выше 140/90 мм рт. ст.

Врач КГБУЗ «ВКДЦ», Краевой центр медицинской профилактики Савельева Л.В.



ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА

Сканируй QR code

СМОТРИ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, ФИЛЬМЫ,  
СЛУШАЙ АУДИОКНИГИ И МУЗЫКУ

Смотрите историю  
Ольги  
Гумеровой:

«Я хочу  
обратиться  
ко всем.»



Обращение  
заместителя  
председателя  
Правительства -  
министра  
здравоохранения  
Приморского  
края Анастасии  
Геннадьевны  
Худченко

Начало декабря традиционно отмечается как Декада инвалидов. Она приурочена к Международному дню инвалидов, который по решению Организации Объединенных Наций с 1992 года отмечается 3 декабря.

Сегодня задача здравоохранения заключается в том, чтобы социальные заболевания, такие как сердечно-сосудистые, онкологические, эндокринные, выявлялись на ранней стадии, пациенты проходили своевременное лечение, что будет способствовать снижению рисков инвалидизации.

Современный мир принес обществу очередную вызов - новую коронавирусную инфекцию, заболевание, которое имеет очень опасные отсроченные осложнения в виде инфарктов, инсультов и тромбозов. Это как раз те заболевания, которые сегодня в статистике имеют самые высокие показатели инвалидизации.

Поэтому система оказания медицинской помощи сегодня вплотную занимается пациентами с такими заболеваниями и большое внимание уделяет профилактике.

## Минздрав Приморья: возраст не является медотводом от прививки

Главный государственный санитарный врач Приморского края ввел обязательную вакцинацию людей старшей возрастной группы. Причина такого решения - высокая смертность среди этой категории граждан от COVID-19 и от обострения хронических заболеваний, вызванных коронавирусом.

Так, по данным оперативного штаба Приморья на 29 ноября, показатель летальных исходов среди граждан 60 лет и старше составляет более 74% от 1397 случаев. И на протяжении всей эпидемии врачи неустанно повторяют, что в зоне риска остаются люди старшего возраста.

«Смертность от COVID-19 напрямую

связана с возрастом. Особо уязвимой категорией перед инфекцией остаются пожилые люди. Для стационара остается актуальной госпитализация лиц старше 60 лет, таких - более 60% от общего числа всех госпитализированных. Неблагоприятные исходы, которые мы видим в стационаре, в 80% случаев приходится также на старшие возрастные категории пациентов», - подчеркнула главный врач госпиталя ветеранов войн, главный внештатный гериатр Министерства здравоохранения Приморья Ольга Агеева.

При этом врач подчеркивает, что среди вакцинированных пациентов нет ни одного случая летального исхода, а вот течение заболевания COVID-19 у пациентов старше 60 лет отягощается наличием

сопутствующей патологии.

«Высок риск неблагоприятных исходов, если помимо новой коронавирусной инфекции у пациента есть хронические заболевания, такие как онкология, сердечно-сосудистые заболевания, болезни дыхательной системы, лишний вес, гипертония», - обозначил главный внештатный специалист по терапии и общей врачебной практике Максим Кабалык.

Он также отметил, что риск тяжелых осложнений после перенесенного заболевания COVID-19 у пациентов старшей возрастной группы возрастает.

Минздрав напоминает, что наличие хронических заболеваний не является медицинским отводом от вакцинации. Так, пациентам с сердечно-сосудистыми, он-

кологическими, эндокринными заболеваниями врачи рекомендуют пройти вакцинацию, если оно в стадии ремиссии.

Справочно.  
По состоянию на 29 ноября привились от коронавируса 780 581 житель Приморского края, завершили иммунизацию 501 336 из них.

Наличие медицинских противопоказаний к проведению вакцинации определяется лечащим врачом или врачом определенной специальности. Решение о выдаче справки о наличии медотвода принимает врачебная комиссия той медицинской организации, в которой пациент наблюдается по заболеванию, являющемуся медицинским отводом.











# Владимир Никифоров: КРОССВОРД — ЛУЧШИЙ ПОДАРОК

В прошлом номере мы опубликовали кроссворд, посвященный Дню народного единства. Познавательную головоломку специально для Приморской социальной газеты «Мое Приморье» подготовил составитель кроссвордов и автор нескольких сборников Владимир Васильевич Никифоров.

Мы встретились с Владимиром Васильевичем и поговорили о том, какими принципами нужно руководствоваться, создавая кроссворды, кому, а главное — зачем нужно обязательно разгадывать головоломки, почему сборник кроссвордов — лучший подарок и как его сделать.

Сегодня мы все проводим вечера в интернете: кто-то фильмы смотрит, кто-то в соцсетях зависает, кто-то играет в онлайн-игры. А как коротали долгие вечера или дальнюю дорогу наши мамы и папы, бабушки и дедушки еще сорок лет назад? Решали кроссворды, тем самым развивая память, тренируя эрудицию и трудолюбие.

Каждый хоть раз в жизни разгадывал кроссворды, но далеко не все задавались вопросом, кто же эти люди — составители кроссвордов.

Владимир Васильевич Никифоров родился в Латвийской ССР в 1957 году. Благодаря службе в армии познакомился с Приморьем и с 1979 года проживает во Владивостоке. Здесь он раскрылся как талантливый журналист и политик. Его статьи, а позднее и кроссворды публиковали в газетах «Тихий океан», «Дальневосточные ведомости», «Московский комсомолец» и многих других.

В 1990–1993 годах Владимир Никифоров был депутатом Владивостокского городского совета народных депутатов 21-го созыва. Сейчас Владимир Васильевич на пенсии, но продолжает заниматься творчеством, составляя не только кроссворды, но и их сборники.

## Как все начиналось

Увлечение кроссвордами началось в детстве. Я выписывал или покупал в киосках журналы «Огонек», «Наука и жизнь», в них публиковались замечательные кроссворды, которые я любил разгадывать. Пару раз даже победил в конкурсе и в качестве награды получил польские открытки, которые до сих пор храню. После окончания школы я поступил на локомотивно-ремонтный завод в городе Даугавпилс (Латвия), где родился и вырос. Параллельно записался на вечерние курсы журналистики Рижского народного университета. Они проводились в редакции городской газеты «Красное знамя». Здесь тогда корреспондентом работал профессиональный составитель кроссвордов, он-то мне и рассказал, как и что нужно делать, но применить полученные знания удалось только в 1990 году.

В тот год я был избран депутатом Владивостокского городского совета, а в августе, хотя у меня и не было журналистского образования, возглавил пресс-центр горсовета. По долгу службы начал сотрудничать с местными газетами, и меня попросили помочь «Тихоокеанскому комсомольцу». И с тех пор мои кроссворды публикуют в приморских изданиях.

Сначала анонимно, а с середины 1990-х — под собственным именем.

Когда все городские советы были распущены указом президента Бориса Ельцина, я ушел в журналистику. Учился заочно в ДВГУ и параллельно работал в «Тихоокеане», который преобразовался из «Тихоокеанского комсомольца», потом перешел в газету «Владивосток», а в двухтысячных открыл свои две газеты — «Совет да любовь» и «Приморские вести» — свободный голос из Владивостока.

Разумеется, в большинстве газет, где я работал, публиковались мои кроссворды и сканворды. В общей сложности в 30 приморских газетах было опубликовано около 2,5 тысячи головоломок. Выйдя на пенсию, занялся составлением сборников кроссвордов.

## От мала до велика

Я уверен, что разгадывать кроссворды нужно в любом возрасте. Детям они помогают развиваться, для взрослых — это прекрасный досуг, а пожилым людям, когда у них появляются проблемы с памятью, головоломки позволяют оставаться в тонусе. Как отмечал британский писатель Артур Конан Дойл, мозг человека представляет собой чердак, который каждый заставляет по своему усмотрению.

И если ты развиваешь его с детства, то, решая кроссворды в старости, начинаешь копать в своем «чердаке» и находить то, что казалось давно утраченным — события детства и юности, имена школьных товарищей и любимые игры... В общем, разгадывание кроссвордов дает возможность оставаться надолго здоровым человеком, и это замечательно!

Однако не стоит забывать, что многих людей необходимо мотивировать. Прекрасным по-

водом отложить все дела, выключить компьютер и заняться кроссвордами являются конкурсы. В юности я участвовал в таких мероприятиях, а позднее организовывал.

## Разгадывание кроссвордов — это тоже ЗОЖ

Здоровый образ жизни — образ жизни, помогающий человеку сохранить здоровье, улучшить самочувствие и уберечься от излишнего стресса. Разгадывание кроссвордов — один из элементов, позволяющих вести здоровый образ жизни. Этот увлекательный процесс можно поставить в один ряд с занятиями физической культурой, проведением времени на свежем воздухе, правильным питанием. Все это в совокупности положительно влияет на человека и дает возможность жить полноценно. Если человек просто ложится и складывает руки, он умирает. Чтобы жить, нужно постоянно двигаться, даже тогда, когда не можешь, не хочешь и нет сил ни на что. Особенно в эти моменты ты должен себя заставлять двигаться телом и думать головой. Самое главное — это мозг, все от него идет.

## Правила составления кроссвордов

Чтобы кроссворд был интересным и познавательным, он должен быть составлен по специальным правилам. Так, например, при составлении головоломки для газеты треть вопросов должна быть простой, чтобы человек мог спокойно разгадать их, а потом приступить к более сложным заданиям на пересечении вертикали и горизонтали. Не менее важно, чтобы слова в кроссвордах не повторялись и желателен начинать на все буквы алфавита за исключением «ы», «ё», «ь» и «ъ».

Не стоит забывать и о классических требованиях. В одном кроссворде не должно быть двух географических названий, двух названий фильмов, актеров или режиссеров.

При этом должен быть либо фильм, либо персонаж из киноленты, либо режиссер, либо актер. Также в классических кроссвордах должны встречаться наименования животных, растений и многое другое. В первом моем сборнике, посвященном, к примеру, 80-летию Приморского края, 26 кроссвордов и ни разу не встречается одно и то же слово. Этого негласного правила я придерживался в следующих изданных семи сборниках...

## Кроссворд — лучший подарок

В последние годы я пришел к выводу, что персональный сборник кроссвордов — лучший подарок. Для близких родственников я делаю небольшие книжки. На десятилетие старшей внучки, которая живет вместе со старшей дочерью в Санкт-Петербурге, подготовил сборник. В него включил не только вопросы по возрасту, но и задания о культурной столице. Здесь же разместил фотографии родственников, которых она никогда в жизни не видела. Понятно, что сейчас все это ей не особо интересно, но в будущем она обратит внимание на них и оценит.

Также я сделал сборник кроссвордов «Старообрядцы Латвии», который связан с историей моей семьи. Дело в том, что мои родственники по отцовской линии — староверы, и я постарался включить в этот сборник, помимо вопросов об истории старообрядчества, вопросы быта, традиций и повседневной жизни староверов, волею судьбы оказавшихся в восточной части Латвии. Это очень интересно и познавательно.

В целом можно создавать книжки головоломок на любые темы. Сейчас у меня в работе сборник кроссвордов «Прогулки по Владивостоку». Там кроссворды более легкие, потому что сборник рассчи-

тан в первую очередь на школьников. Здесь вопросы об улицах и районах, о людях и истории города, о растениях и животных.

Например, я зашифровал название лакомства, которое изготавливают на нашей Приморской кондитерской фабрике. Или название традиционного места отдыха жителей Владивостока. Чтобы ребятам было интереснее, на страницах можно будет встретить фотографии, правда, черно-белые, ведь цветная печать — это очень дорогое удовольствие. Стоимость одного сборника может увеличиваться сразу в разы...

К сожалению, не всегда удается реализовать большие тиражи. Сборники кроссвордов можно приобрести в киосках «Пресса» и нескольких книжных магазинах. Их цена — 250 рублей. Себестоимость сборников, безусловно, выше, но для меня важно, чтобы книжка вышла.

## Планы

Помимо «Прогулок во Владивостоке» я составляю еще сборник «Староверы Даугавпилса». Это кроссворды о городе, в котором я родился. Также в разработке книжка головоломок к 8 Марта. В нем будут кроссворды о женщинах. Еще есть задумки... Скорее, наброски кроссвордов о шахматах и рыбаках.

Если у кого-то есть желание поучаствовать в создании сборников кроссвордов, к примеру, о том или ином городе или районе Приморского края, милости прошу.

Мой телефон — 8-924-232-48-37.

В общем, планов много, но главное, конечно, это слышать и видеть благодарность людей и осознавать, что кроссворды действительно нужны и являются частью здорового образа жизни.







# Решать кроссворды - это тоже ЗОЖ

#минкультпкрекомендует

## Кроссворд составил и предоставил редакции Владимир Васильевич Никифоров



По горизонтали

5 – парадные погоны с шитьем, которые были распространены в армиях и флотах европейских государств в XVIII-XIX веках, особенно в период наполеоновских войн, но к середине XX века практически вышли из обращения; 6 – одно из имен Деда Мороза и второе название сирени амурской; 7 – устаревшее значение слова «гадание»; 12 – месяц, в котором по народным приметам наступает Ильянин день; 13 – знаменитый актер отечественного театра и кино, писатель в жанре детектива, переживший ребенком блокаду в Ленинграде (он сыграл роли хирурга Евгения Лукашина, статистика Анатолия Новосельцева и лаборанта НИИ Семена Хвостова в фильмах Эльдара Рязанова «Ирония судьбы, или С легким паром!», «Служебный роман» и «Гараж»); 14 – изобретательность в нахождении метких выражений; 15 – общеизвестное и распространенное рукодельное искусство украшать самыми различными узорами всевозможные ткани и материалы, от самых грубых и плотных, как, например, полотно, холст, кожа, до тончайших материй – батиста, кисеи, газа, тюля; 16 – древнегреческий поэт III века до н. э., известный преимущественно своими идиллиями; 17 – гражданин европейского государства, существовавшего с 1918 по 2003 год; 20 – во время судебного процесса над Юрием Деточкиным в таком именно качестве выступал его друг, следователь Максим Подберёзовиков; 21 – небольшая птица, обитающая в Европе, Азии и Северной Америке (в зимние месяцы ее нередко можно встретить в городах, в том числе и во Владивостоке); 22 – морская рыба семейства сельдеобразных, «знающая толк» в томатном соусе; 23 – толстая просмоленная или навощенная нитка для шитья обуви, а также кожаных изделий; 24 – сценический псевдоним Аллы Николаевны Левицкой, отечественной эстрадной певицы и исполнительницы русских романсов; 27 – игра, участники которой поочередно прыгают через своих партнеров, стоящих в согнутом положении; 28 – священный камень из русских преданий, который находится в центре мира, именуемого еще как «пуп земли».

По вертикали

1 – советский писатель, автор романа «Как закалялась сталь» (в 18-летнем возрасте его признали инвалидом первой группы, но он продолжал жить и трудиться по мере сил); 2 – «... волонтеры» – общественное движение, в состав которого входят волонтеры почтенного возраста, проживающие на территории Санкт-Петербурга, Краснодара, Сочи, Самары, Нижнего Новгорода, Всеволожска и Казани; 3 – «показуха», ставшая разновидностью так называемой массовой культуры; 4 – марка отечественного бытового холодильника; 8 – густое закисшее молоко, которое Илья Ильич Мечников, лауреат Нобелевской премии по физиологии и медицине, рекомендовал всем людям в качестве «нейтрализатора яда старения»; 9 – самый известный ныне международный конкурс песни; 10 – отчаянный, ничего не боящийся человек;

11 – лечебное учреждение; 18 – имя дочери главной героини художественного фильма Владимира Меньшова «Москва слезам не верит»; 19 – лицо, осуществляющее благотворительную или иную общественно полезную деятельность в форме предоставления своего безвозмездного труда по оказанию услуг, проведению работ и тому подобного; 25 – русское национальное первое блюдо из свежей рыбы; 26 – металлическое кольцо круглой, эллиптической или другой формы, продетое в обух и служащее для закладки в него тросов, цепей, растяжек, блоков, талей, канифас-блоков, соединительных скоб и других крепежных элементов.

Составление авторских кроссвордов: 8-924-232-48-37



ПРОЕКТ: ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ГАЗЕТА

**Сканируй QR code**  
СМОТРИ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, ФИЛЬМЫ, СЛУШАЙ АУДИОКНИГИ И МУЗЫКУ

Слушайте аудиостих «Мужичок с ноготок» из поэмы «Крестьянские дети»

10 декабря исполняется 200 лет со дня рождения великого русского поэта, прозаика и публициста Николая Алексеевича Некрасова.



СКАНИРУЙТЕ QR CODE, ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ И СЛУШАТЬ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, АУДИОКНИГИ И ФИЛЬМЫ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

Как считать QR-код с помощью телефона?  
■ Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.  
■ В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

Что делать, если смотреть и слушать газету не получилось?  
■ Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!

ПРОЕКТ: ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ГАЗЕТА







# PRIMORYE STATE ART GALLERY



# ПРИМОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Приморская государственная картинная галерея представляет читателям новую интересную рубрику «Художественный словарь»!

В каждом выпуске мы будем представлять группу слов на каждую букву алфавита, которая связана с азами изобразительного искусства, именами известных мастеров кисти.

Сегодня мы знакомим вас со словами на букву «Б».

## Басин

Басин Пётр Васильевич (1793-1877) – русский религиозный, исторический и портретный живописец, академик, заслуженный профессор Императорской академии художеств. Будущий художник родился в 1793 году в Санкт-Петербурге. Окончил Академию художеств с большой золотой медалью и, когда ему исполнилось 26 лет, отправился в Италию в пенсионерскую поездку. За границей художник провел одиннадцать лет.

Исследователи считают, что это был лучший период в творчестве живописца. В этот год он и создал картину «Вакханалия», ныне хранящуюся в собрании Приморской государственной картинной галереи и представленную в постоянной экспозиции «Русское искусство. От иконы до авангарда». Картина была выполнена по заказу князя Григория Гагарина, написана в соответствии с академическими принципами XIX века. «Вакханалия», по утверждению исследователя творчества Басина Е. Ф. Петиновой, принадлежит к числу работ автора с наиболее многоцветным и в то же время сгармонизированным колористическим решением.

Легкими подвижными полутенями объединяет художник живопись центральной группы, состоящей из вакханки, бога Вакха и сатира.

Их обнаженные фигуры – светонесная у вакханки и смугло-коричневые у ее спутников – эффектно сопоставлены с темной зеленью леса, розовым покрывалом, свободно брошенной тканью и бубном с красной лентой. Цвета чистые, открытые, беспримесные. Изображенные на первом плане фигуры, образующие классический треугольник, немного сдвинутый в сторону, локальные цвета, тающий в туманной дымке второй план – все это полностью соответствует принципам классицизма.

П. В. Басин. «Вакханалия» (1827, холст, масло).



Приморская государственная картинная галерея

## Батальная живопись

Батальная живопись – этот термин относится к картинам, изображающим сцены войны. Батальный жанр посвящен всем событиям, связанным с войной: походы, сражения – сухопутные и морские. Отображение на полотне реальных военных действий и исторических событий, связанных с ними, сближает батальный жанр с историческим.

Когда же батальный жанр сближается с бытовым, на холсте предстают будни войсковой жизни.

Батально-бытовые сцены бывают не панорамными, а камерными – это позволяет живописцу сосредоточиться на человеке и его судьбе.

Ю. И. Репин. «Тюренченский бой» (1912 г., холст, масло).



Приморская государственная картинная галерея

## Батик

Батик – техника ручной росписи на ткани, впервые появившаяся на острове Ява. На ткань наносится рисунок, контур которого покрывается резервирующим составом, препятствующим растеканию и смешиванию красящих веществ по поверхности основы. Благодаря такой особенности мастера создают узоры любой сложности. В качестве разделителя границ используется специальный состав закрепителя. Существует несколько видов батика – горячий, холодный, свободная роспись.

Н. В. Хрустова. «Пасхальное воскресенье» (2012 год, шелк, батик).



Приморская государственная картинная галерея

## Баттл (видео)



В Приморской картинной галерее показывают не только картины. В выставочных залах проходит множество интересных событий. Так, например, на выставке современного приморского художника Всеволода Мечковского «Полюби нас чёрненькими...» выступили современные владивостокские поэты! Авторы читали о мужчинах и женщинах, творчестве и отношениях.

## Белила

Белила – белая краска. Издревле мастера использовали свинцовые белила, существенным недостатком которых была ядовитость. В середине XIX века удалось получить из цинка доступные неядовитые

белила. Титановые белила появились в начале XX века. Цинковые белила более прозрачные по сравнению с титановыми, не такие укрывистые.

Еще одна важная особенность цинковых белил заключается в более холодном тоне белого цвета, они имеют слегка голубоватый оттенок. Пигмент титановых белил обладает хорошей кроющей способностью, поэтому их часто применяют при полном перекрытии темных тонов. Из-за своей непрозрачности и высокой укрывистости при смешивании эти белила сильно осветляют любой цвет. Также в отличие от цинковых титановые белила имеют теплый оттенок.

В. П. Лаханский. «Зима» (2007 год, холст, масло), из цикла «Воспоминания о детстве»



Из собрания Приморской государственной картинной галереи

## Белоусов

Белоусов Виктор Пантелеевич (р. 1935) – приморский живописец, член Приморского отделения ВТОО «Союз художников России», замечательный педагог, заслуженный учитель Российской Федерации,

мастер спорта.

В. П. Белоусов известен и узнаваем. Он пишет пейзажи, портреты, натюрморты. Основной темой его творчества является природа Сибири и Дальнего Востока. Но не вся его жизнь посвящена искусству. Виктор Пантелеевич еще и основатель автомобильного спорта на Дальнем Востоке, заслуженный тренер-учитель РСФСР, мастер спорта СССР и судья республиканской категории.

Пейзажи, написанные Виктором Пантелеевичем, передают радостное восприятие окружающего мира. Как, например, на работе «Тайфун отступил» (2002 год, холст, масло).



Приморская государственная картинная галерея

## Боголюбов

Боголюбов Алексей Петрович (1824-1896) – русский живописец, член правления Товарищества передвижных художественных выставок, художник-маринист, мастер русской батальной маринины.

Известный автор картин на темы истории русского флота и маринист, Алексей







Боголюбов оставил немало по-настоящему светлых пейзажей. В произведениях из нашей коллекции, которые вы всегда можете увидеть в постоянной экспозиции, художник запечатлел размеренную жизнь бретонской деревни. На улице играют дети, женщины занимаются шитьем на крыльце, рядом сушится белье, гуляет домашняя птица – все достойно кисти художника. Для пейзажей художник выбрал светлую палитру. Колорит в них построен на сочетании голубых, охристо-коричневых и зеленых тонов.

А. П. Боголюбов. «Деревенская улица в Бретани» (холст, масло);



«Вид деревни в Бретани» (холст, масло).



Приморская государственная картинная галерея

**Борисов-Мусатов**

Борисов-Мусатов Виктор Эльпидифорович (1870-1905) – один из известнейших русских живописцев начала XX века, крупнейший представитель символизма в русской живописи, руководитель Московского товарищества художников.

Борисов-Мусатов создал собственную живописную манеру, сочетавшую принципы пленэрной живописи с декоративизмом общего решения. Автор изысканно-декоративных элегичных по настро-

ению картин, главным образом на тему гармонии человека и природы. Творчество мастера вдохновило художников объединения «Голубая роза» и повлияло на развитие символизма в русской живописи.

В. Э. Борисов-Мусатов. «Сад в полдень» (1898 год, холст, темпера).



Приморская государственная картинная галерея

**Брюллов**

Брюллов Карл Павлович (1799-1852) – непревзойденный живописец, монументалист, акварелист, представитель академизма. Брюллов стал единственным русским художником классического XIX века, стяжавший еще при жизни европейскую славу, а после смерти – мировую известность.

Великий Карл, как его называли современники, – одареннейший живописец, профессионал высочайшего уровня, обладавший яркими и привлекательными личностными качествами – оригинальностью мышления, широкой образованностью, независимостью суждений и поступков. Дарование Карла Брюллова необычайно разнообразно – он был не только прекрасным рисовальщиком и мастером станковой живописи, но и виртуозным акварелистом.

К. П. Брюллов. «Итальянское семейство» (бумага, акварель).



Приморская государственная картинная галерея

**Бумага**

Бумага – это волокнистый материал, изготовленный из хлопка или целлюлозы, важнейшее средство для работы художника. Бумага с высокой плотностью гораздо более устойчива к размывке водой, штриховке карандашами. Фактура бумаги имеет огромное значение. Например, крупнозернистая подойдет для многих художественных техник, таких как акварель, пастель, уголь, сангина.

Среднезернистая бумага более универсальна: ее следует применять также в акварельной живописи, в рисовании пастелью, углем, соусом и цветными карандашами. Гладкая бумага отлично подойдет для карандашей, маркеров, аэрографии, линеров и прочих иллюстраций, где требуется тонкая детализация.

М. А. Врубель. «Тридцать три богатыря» (1899 год, бумага на картоне, акварель, бронзовый порошок, белила, кисть, перо).



Приморская государственная картинная галерея

**Бунт четырнадцати**

– в 1863 году четырнадцать лучших выпускников Императорской академии художеств отказались писать конкурсные работы на общую тему, предложенную академиками. Молодые художники считали, что имеют право сами выбрать тему. Не добившись своего в разных инстанциях, они поставили руководству ультиматум: если требование не удовлетворят, вся группа покинет академию. В день экзамена они положили на стол четырнадцать

просьб об уходе.

Впервые в русском искусстве художники разорвали все контакты с академией и не могли получить от нее заказы. Художники объединились в артель, которая успешно действовала несколько лет и впоследствии преобразовалась в Товарищество передвижных художественных выставок (ТПХВ), существовавшее до 1923 года. Постепенно наладились связи с академией, восемь из четырнадцати членов артели стали академиками. Лидером и идейным вдохновителем бунта, а потом артели был Иван Крамской.

Он родился в бедной семье, работал иконописцем и ретушером у фотографов и поступил в академию в двадцать лет сложившейся личностью со своими убеждениями. Позже он стал одним из создателей Товарищества передвижных художественных выставок.

И. Н. Крамской. «Портрет Н. А. Белоголового» (1884 год, холст, масло).



Приморская государственная картинная галерея

**Бутусов**

Бутусов Илья Иванович (р. 1963) – приморский живописец, председатель Приморского отделения СХ России, доцент кафедры живописи и рисунка ДВГИИ. Манеру письма и стиль изображения Ильи Ивановича сложно назвать классическим с точки зрения академического реализма. Мир его картин стоит на грани между реальностью и иллюзией, иронией и драмой.

Он постоянно стремится к совершенствованию техники, цветовых и фигуративных построений. Его творчество любят за честность, открытость, эмоциональ-

ность и глубину. «Этот тот художник, который закладывает традиции современного искусства, не порывая своих связей с искусством тех художников, которые прославились в области формотворчества» (Л. Г. Козлова, искусствовед).

И. И. Бутусов. «Автопортрет с птицами» (1998 год, холст, масло).



Приморская государственная картинная галерея

**Бытовой жанр**

Бытовой жанр – направление изобразительного искусства, связанное с использованием в качестве сюжета картин, сцен обычной жизни людей. Особенность – в качестве тем для работ выбирают только современные художнику события. Бытовой жанр распространен в скульптуре, живописи, графике – ра-

боты изобразительного искусства отличаются небольшими параметрами, реалистичностью передачи объектов.

В русском искусстве особую популярность бытовой жанр получил в первой половине XIX в. А. Г. Венецианов и художники его школы воспевают работу сельского труда и природы, идеализируя образы крестьян, создают поэтические картины крестьянской жизни.

К. В. Лемох. «Выздоровливающая» (1889 год, холст, масло).



Официальный сайт Приморской государственной картинной галереи

**С нами интересно!**

КУЛЬТУРА НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПРОЕКТ КУЛЬТПРИВЫЧКА

ПРИМОРСКАЯ КРАЕВАЯ ФИЛАРМОНИЯ

**Концертная программа «Любовь моя- Кино!»**

**В программе: песенные хиты из золотого фонда российского кинематографа**

1-е отделение 2-е отделение

СКАНИРУЙТЕ QR CODE, ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ И СЛУШАТЬ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, АУДИОКНИГИ И ФИЛЬМЫ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

Как считать QR-код с помощью телефона?  
 ■ Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.  
 ■ В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

Что делать, если смотреть и слушать газету не получилось?  
 ■ Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!

ПРОЕКТ: ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ГАЗЕТА







## Дорогие друзья, неравнодушные люди, добровольцы и волонтеры Приморского края!



От всего сердца поздравляю всех вас с  
Днем добровольца (волонтера)!

Волонтерство – важный элемент гражданского общества, а добровольческая деятельность имеет жизненно необходимое значение для социального, экономического, экологического и культурного благополучия. В Приморском крае сформировано волонтерское сообщество, и оно интенсивно развивается! Это значит, что благодаря вам и вашим усилиям Приморье становится безопаснее, чище, привлекательнее, а люди – добрее и счастливее.

Благодарю всех, кто вносит свою лепту в развитие волонтерского движения. За силу и время, отданное добровольческим проектам, за поддержку тех, кому необходима помощь.

Желаю вам крепкого здоровья, счастья, вдохновения, жизненной энергии и новых важных достижений!

Заместитель председателя Правительства Приморского края - министр культуры и архивного дела Приморского края Елена Николаевна Бронникова.

## ВЕДИТЕ СЕБЯ КУЛЬТУРНО В КИНО ПО «ПУШКИНСКОЙ КАРТЕ»

Президент России Владимир Путин поручил до 15 декабря дать всем пользователям «Пушкинской карты» возможность покупать билеты в кино на отечественные фильмы.

Работа по дополнению карты этой опцией должна быть проведена до 15 декабря 2021 года. «Для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» должна предоставить возможность ее участникам приобретать билеты на фильмы отечественного производства», — говорится в поручении президента. В программу войдут кинотеатры, включен-

ные в утвержденный Минкультуры России реестр организаций культуры — участников программы «Пушкинская карта».

«Правительству РФ... при реализации программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» предоставить возможность ее участникам приобретать билеты на фильмы отечественного производства, публичную демонстрацию которых осуществляют кинотеатры, включенные в утвержденный Минкультуры России реестр организаций культуры — участников указанной про-

граммы», — говорится в поручении. Напомним, в 2022 году каждому участнику Пушкинской программы на карту будет начислено 5 тыс. рублей. И теперь их можно будет потратить и на посещение кинотеатров.

Пушкинская карта — специальная банковская карта для молодежи, которой можно расплачиваться только при покупке билетов на культурные мероприятия, деньги перечисляет государство. В период с 1 сентября по 31 декабря 2021 года на карту зачисляется 3 тыс. рублей, в следующем году сумму планируют увеличить.

# ВАЖНЫЙ ПРОЕКТ

для Приморского края

КУЛЬТУРА  
НАЦИОНАЛЬНЫЕ  
ПРОЕКТЫ  
РОССИИ

По поручению Президента РФ в четырех регионах страны создаются культурно-образовательные и музейные комплексы, в состав которых войдут Высшие школы музыкального и театрального искусства - филиалы ведущего творческого вуза страны, Российского государственного института сценических искусств (РГИСИ).

Комплексы станут новыми точками роста на культурной карте России в четырех регионах, имеющих особое экономическое и социальное значение - во Владивостоке, Калининграде, Кемерово, Севастополе.

Основными задачами комплексов являются создание лучших образцов отечественного и мирового искусства, повышение доступности и качества образования в сфере культуры и искусства с привлечением ведущих российских и зарубежных педагогов. Все это нас ожидает в недалеком будущем, в 2024 году, на ул. Аксаковской, где на строительной площадке круглосуточно ведутся работы.

Но уже с прошлого года во всех четырех регионах началась образовательная деятельность филиалов РГИСИ в Школах креативных индустрий (ШКИ), которые призваны сформировать в регионах эффективную систему выявления и поддержки талантливых детей 12-17 лет.

Для Приморского края очень важен этот проект.

Прежде всего это уникальный просветительский проект, воплощающий идею доступности престижного образования в области искусства для самой широкой аудитории.

Школа креативных индустрий - уникальный проект, не имеющий аналогов в регионе. Подростки смогут попробовать себя во всех студиях школы: театр и театральные технологии, фото- и видеопроизводство, анимация, моушн-дизайн, звукорежиссура и современная электронная музыка, виртуальная и дополненная реальность.

После успешного завершения первого года обучения юным талантам предстоит выбрать одно из направлений на второй год обучения, для того чтобы более глубоко изучить и освоить профильные дисциплины и создать авторский проект, который Школа креативных индустрий сможет представить на большом фестивале креативных индустрий.

Особое внимание уделено театральной студии «Синтез», которая объединяет возможности технопарка школы и дает возможность ребятам погрузиться в интересный творческий процесс.

Важный аспект для родителей: все занятия в Школе креативных индустрий проводятся бесплатно.

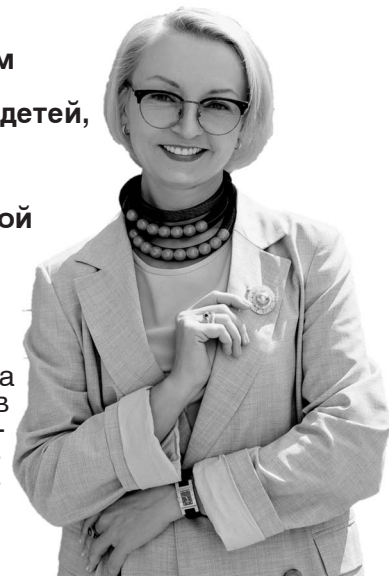
Мы часто недооцениваем способности современных детей, обвиняя их в незнании, в нечтении, в компьютерной зависимости, но это не совсем справедливо.

Дети XXI века удивительны в своей искренности, открытости и гуманности.

Они знают немало и мыслят масштабно, они будут жить в новом мире, который меняется очень быстро, поэтому очень важно дать им возможность проявить себя и создать что-то интересное и важное.

Реализация проекта во Владивостоке осуществляется при поддержке Правительства Приморского края, при личном участии губернатора Приморья О.Н. Кожемяко, а также заместителя председателя Правительства Приморского края - министра культуры и архивного дела Приморского края Е.Н. Бронниковой.

Молодежь Приморского края и всего Дальнего Востока получит возможность учиться в престижном вузе, не выезжая за пределы региона, иметь доступ к самым современным образовательным технологиям и уникальным методикам. Такая молодежь составит будущее нашего края и станет важным капиталом развития культуры и экономики всего Дальнего Востока.



Нина Шульгина - театровед, театральный критик, доцент высшей школы телевидения ВГУЭС, и.о. директора филиала РГИСИ во Владивостоке.

МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ И  
АРХИВНОГО ДЕЛА  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ



ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА

Сканируй QR code

СМОТРИ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, ФИЛЬМЫ,  
СЛУШАЙ АУДИОКНИГИ И МУЗЫКУ

ПРОЕКТ  
КУЛЬТПРИВЫЧКА

#минкультпкрекомендует



ПРИМОРСКИЙ  
КРАЕВОЙ  
ТЕАТР  
КУКОЛ



## ПРОЕКТ «В ПОМОЩЬ МАМЕ»

Смотрите с детьми и внуками сказку  
приморского автора  
Ольги Юдиной  
«Сказка об умном медвежонке»



ПРОЕКТ:  
ГОВОРИТ  
И ПОКАЗЫВАЕТ  
ГАЗЕТА

СКАНИРУЙТЕ QR CODE,  
ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ  
И СЛУШАТЬ СПЕКТАКЛИ,  
КОНЦЕРТЫ, АУДИОКНИГИ  
И ФИЛЬМЫ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

Как считать QR-код с помощью телефона?

- Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.
- В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

Что делать, если посмотреть и слушать газету не получилось ?

- Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!





# Онлайн-курс «фишки ШКИпера»: успешный пример современного дистанционного обучения.



**«Воображение — это начало творчества. Вы представляете то, чего желаете, вы стремитесь к тому, что представляете, и, наконец, вы создаёте то, к чему стремитесь»**

**Джордж Бернارد Шоу**

## Дистанционное образование стало трендом последних лет.

Онлайн-курсы, дистанционные школы, репетиторы и даже кружки уходят в интернет. Школа креативных индустрий во Владивостоке в период осенних каникул организовала свой бесплатный онлайн-курс «фишки ШКИпера» для подростков города. Участие в нём приняли около двухсот подростков.

Об успешном опыте организации дистанционного обучения рассказывает директор Школы - Анна Кашицына.

## У курса необычное название, что оно обозначает?

Мы подумали, что педагоги, которые работают в Школе - это капитаны, которые ведут ребят по особому образовательному маршруту. Слово «шкипер» в слове «ре толкуется как «капитан маломерного судна». Поэтому решили взять это слово за основу, тем более, что в нём есть аббревиатура Школы.

А «фишки», потому что у каждого из наших педагогов богатый профессиональный опыт в индустрии, которым они готовы делиться с ребятами. Так и получилось название «фишки ШКИпера».

## Из чего состоит образовательная программа курса?

Курс был создан, в первую очередь, для ребят, которые уже зачислены на обучение в Школу и ждут начала очных занятий. Поэтому основной упор мы сделали на те направления, которые есть в нашей школе: учили видеосъёмку на мобильный, дизайну в приложении «Canva», познакомились с формами современного театра и работой театральных цехов. Отдельное занятие посвятили развитию 4K компетенций и знакомству с теорией решения изобретательских задач.

## Не у всех ребят дома есть компьютеры, необходимое программное обеспечение для создания творческих работ - как решили эту проблему?

Да, мы это понимали, поэтому решили сделать акцент на мобильность. Сейчас все сферы, которые связаны с производством контента, работают по принципу «быстро и доступно». Мы решили не отставать от этой тенденции. Если говорить про видеосъёмку, то здесь профессиональные видеокамеры заменили на мобильные телефоны. Они есть у каждого подростка. Мобильная съёмка - это тренд последних лет, и с помощью телефона можно создавать видеоролики ничуть не хуже, чем с помощью видеокамеры.

Многие мировые кинофестивали поддерживают эту идею и вводят специальные номинации. Дизайн тоже перенесли в мо-

бильную среду. На занятиях в Школе ребята учатся работать в профессиональных графических редакторах Photoshop, Illustrator и тд., на курсе мы заменили их на мобильное приложение «Canva». Оно бесплатное, его можно легко установить на мобильный, а функционал приложения очень большой и понятный.

## Знаю, что у ребят были домашние задания. Как охотно ребята их выполняли?

Мы приятно удивлены, как активно ребята были вовлечены в процесс выполнения творческих заданий. Думаю, потому, что все задания - творческие и актуальные для современных подростков. Например, видеоролики они снимали и публиковали в популярной социальной сети «ТикТок», примеры дизайнерских работ выкладывали на страничке в Instagram. Также мы создали специальную игровую модель, которая стимулировала к выполнению творческих заданий.

## Что собой представляет игровая модель и зачем она нужна?

Наша команда считает, что дистанционное обучение должно быть геймифицированным, чтобы поддерживать интерес ребят. Образовательную составляющую необходимо интегрировать в развлекательную и интерактивную часть занятия. Когда дети понимают, что они важный элемент в образовательной цепочке, что в их активности и обратной связи нуждается педагог, что от их вовлечённости зависит продуктивность - только тогда реализацию дистанционного обучения можно считать успешной. Как раз «удер-

жать» детей у экрана телефона или компьютера помогает игровая модель.

В нашем случае это был рейтинг. За каждое просмотренное занятие, выполненные творческие задания, за «репосты» наших анонсов, образовательных материалов в социальных сетях ребятам начислялись баллы. Когда участники набирали необходимое количество, мы присваивали им уровень и готовили рейтинговые аватары. Их ребята устанавливали на заставку профиля в Zoom и Telegram, и, таким образом, другие участники курса могли видеть, кто на каком уровне находится.

## А в конце курса победитель что-то получает?

Да. Для всех ребят, которые успешно прошли курс, мы подготовили сертификаты участника. Также у нас есть 10 участников, которые были особо активными в курсе, достигли высшего уровня. Для них мы придумали специальный приз: они станут медиалицами нашей Школы. Мы проведём для них фотосессию, съёмку промоороликов и наградим фирменными сувенирами.

## Какие дальнейшие планы у Школы креативных индустрий?

Мы очень ждём открытия Школы и уже готовы начать заниматься по тем образовательным программам, которые разработаны. Надеемся, что в скором времени мы сможем начать их реализовывать. Сейчас планируем провести ещё одну серию мастер-классов, но только уже в офлайне. Будем продолжать знакомиться с ребятами, формировать дружный коллектив и знакомить

их с креативными индустриями.

Напомним, в соответствии с поручением Президента РФ, в рамках национального проекта «Культура», до 2024 года во Владивостоке будет построен культурно-образовательный и музейный комплекс. С целью обеспечения доступности образования в сфере культуры и искусства, развиваемого на базе новых технологических и цифровых решений, в рамках культурно-образовательных комплексов во Владивостоке создан филиал Российского государственного института сценических искусств - «Приморская Высшая школа музыкального и театрального искусства».

Школа креативных индустрий является структурным подразделением филиала РГИСИ, ведёт обучение подростков от 12 до 17 лет по шести направлениям: театр-синтез, театральные технологии, дизайн, анимация, фото- и видеопроизводство, звукорежиссура и современная электронная музыка, современные интерактивные технологии.

## Сканируй QR - code и переходи на наши ресурсы



## Школа креативных индустрий

Это уникальный проект Министерства культуры РФ и Российского государственного института сценических искусств, не имеющий аналогов в регионе.

Бесплатное дополнительное образование для подростков 12-17 лет.

Программа обучения — два года.

Прогрессивное высокотехнологичное оборудование.

Увлеченная команда профессионалов.

Возможность воплощения творческих идей, участие в конкурсах и фестивалях, реализация проектов.

### НАПРАВЛЕНИЯ:

#### ПРОГРАММА «КРЕАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Фото и видеопроизводство / анимация / звукорежиссура и современная электронная музыка / дизайн / современные интерактивные технологии (VR/AR) / театральные технологии.

2 раза в неделю по 2,5 часа; 10-12 человек в группе.

Первый год — очередное обучение в каждой студии Школы креативных индустрий.

Второй год — углубленное изучение выбранной студии в профильной студии.

#### ПРОГРАММА «ТЕАТР-СИНТЕЗ»

Театр, театральные технологии, МХК, введение в креативные технологии.

3 раза в неделю по 2,5 часа; 20 человек в группе.

СКАНИРУЙТЕ QR CODE, ЧТОБЫ СМОТРЕТЬ И СЛУШАТЬ СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, АУДИОКНИГИ И ФИЛЬМЫ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

Как считать QR-код с помощью телефона?

- Наведите камеру своего телефона на QR-код, и по умолчанию произойдет автоматический переход по ссылке.
- В случае отсутствия специальной программы на вашем телефоне скачайте любую программу для считывания QR Code, например, QR Code Reader в Google Play.

Что делать, если смотреть и слушать газету не получилось ?

- Если не получилось самостоятельно скачать программу для считывания QR-кодов или все ваши попытки услышать или увидеть интерактивные материалы не увенчались успехом - ПРОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШУЮ БИБЛИОТЕКУ, где вам помогут, доступно объяснят, установят и научат!

ПРОЕКТ: ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ГАЗЕТА





# Владивосток - Санкт-Петербург КУЛЬТУРНЫЙ МОСТ

**Минкультуры Приморья и РГИСИ подписали соглашение о сотрудничестве**

**Обмен опытом в вопросах цифровизации сферы культуры**

**Анонсы учебного театра на Моховой**

## Министерство культуры и архивного дела Приморского края и РГИСИ подписали соглашение о сотрудничестве

В ноябре Министерство культуры и архивного дела Приморского края совместно с Российским государственным институтом сценических искусств подписали соглашение о сотрудничестве. Подписание договора о взаимодействии прошло в Учебном центре «На Моховой» в Санкт-Петербурге.

Справочно: РГИСИ – старейший театральный вуз страны, основанный в 1779 году, и крупнейший в Европе научно-образовательный центр по подготовке специалистов всех основных театральных профессий. Среди выпускников учреждения – Аркадий Райкин, Михаил Боярский, Марина Нелова, Алиса Фрейндлих, Данила Козловский, Дмитрий Нагиев, Константин Хабенский и многие другие отечественные звезды.

В церемонии подписания приняли участие заместитель председателя Правительства – министр культуры и архивного дела Приморского края Елена Бронникова и ректор РГИСИ Наталья Пахомова.

Согласно документу, стороны договорились о долгосрочном сотрудничестве в облас-

ти образования, исследований, творчества, издательской деятельности и деятельности в области музыкального искусства.

С 2020 года во Владивостоке реализуется уникальный проект «Школа креативных индустрий», аналогов которому нет на Дальнем Востоке.

Благодаря ему юные жители региона могут осваивать различные творческие направления: театр и театральные технологии, фото и видеопроизводство, анимацию, моушн-дизайн, звукорежиссуру и современную электронную музыку, а также виртуальную и дополненную реальность.

Как уточнила заместитель председателя Правительства – министр культуры и архивного дела Приморского края Елена Бронникова, работа проводится по поручению Президента России Владимира Путина в рамках национального проекта «Культура» в преддверии открытия филиала РГИСИ во Владивостоке.

«В соответствии с поручением Президента РФ в рамках реализации нацпроекта «Культура» во Владивостоке, Кемерово, Калининграде и Севастополе до 2024 года будут построены культурно-

образовательные и музейные комплексы, в состав которых войдут Высшие школы музыкального и театрального искусства», – уточнила Елена Бронникова.

Она также напомнила, что Школа креативных индустрий уже работала во Владивостоке в формате лектория и мастер-классов. Программу освоили более 150 детей 12-16 лет, многие из которых придут заниматься в студии школы.

## Обращение ректора РГИСИ Пахомовой Натальи Владимировны к жителям Приморья.



Сканируйте QR code и смотрите видеоконтент

## Приморская социальная газета «Мое Приморье» послужила хорошим примером для печатных СМИ культурной столицы!

Делегация из Приморья во главе с заместителем Председателя Правительства Приморского края – министром культуры и архивного дела Приморского края Еленой Николаевной Бронниковой посетила г. Санкт-Петербург с целью обмена опытом в вопросах цифровизации сферы культуры и реализации совместных творческих проектов в рамках соглашения о сотрудничестве между двумя субъектами.

На встрече с представителем комитета по культуре Санкт-Петербурга были затро-



нуты вопросы использования новых технологий в культуре. Также коллеги из культурной столицы заинтересовались новой формой подачи информации, которая используется на страницах приморской социальной газеты «Мое Приморье».

Напомним, в рамках проектов «Культурное Приморье» и «С нами интересно» на страницах газеты публикуются QR code с переходами на спектакли, концерты и выставки приморских учреждений культуры. Так, не выходя из дома, можно по-

смотреть и послушать лучшие программы из репертуара Приморской краевой филармонии, Приморского краевого драматического театра молодежи, Приморской картинной галереи и др.

В ходе посещения центрального государственного архива литературы и искусства Санкт-Петербурга были найдены интересные факты из истории взаимоотношений между Приморьем и Санкт-Петербургом, обсуждены совместные проекты и векторы развития культурных отношений двух регионов.



## Приглашаем на наши спектакли!

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 35  
Телефоны: (812) 273-04-32, 579-36-11  
E-mail: teatr-na-moh@mail.ru  
Сайт: <http://учебный-театр.рф>

Факультет музыкального театра и эстрадного искусства.

Курс заслуженного артиста России профессора И.И. Благодёра

### МЮЗИКЛЫ. РЕВЮ 12+

Спектакль-шоу на языке оригинала

Спектакль, в основе которого лежат самые знаковые номера из мюзиклов разных лет – от культового «Призрака оперы» Эндру Ллойда Уэббера до самых громких премьер Бродвея последних лет.

### ЧУЖОЙ 16+

По пьесе Анастасии Букреевой

В пластмассовом мире глобального потребления, в котором мыслят бездушными лозунгами и рекламными роликами, появляется «чужой» – практически ангел, который думает, чувствует и живет настоящей, наполненной смыслом жизнью.

### ЛЮДИ 12+

«Люди» – концерт-наблюдение не только за чужими гениальными биографиями, но в первую очередь – за теми смыслами, которые в понятие искусства вкладывает современный человек.

Может быть, творчество – это то, что делает нас людьми? Или наоборот: отделяет от других?

Студенты выпускного курса И.И. Благодёра подбирали такие стихотворения, от начала XX века до наших дней, которые раскрывают не только автора, но и передают ощущение диалога с миром на найденном уникальном языке, в котором говорящий максимально уязвим.

Этот диалог продолжается и через образы музыкальных инструментов.

Что значит сегодня видеть мир через свою уникальную оптику таланта и делиться им? Чем заинтересовать современного зрителя? Как определить себя сегодня человек, решивший посвятить себя творческой профессии?

