

Рецензия на книгу Наринэ Абгарян «С неба упали три яблока»

Смирнова Наталья Иннокентьевна

Прекрасная книга. Она не оставит вас равнодушным. Я буду безмерно рада, если мне удастся убедить хоть кого-нибудь прочитать её. Сказать, что меня покорило данное произведение - ничего не сказать. Я не знала, что я настолько сентиментальная, пока не прочла её. Я не плакала, я откровенно рыдала над каждым словом. Может быть потому, что она попала в мою болевую точку? Напомнила о родственниках, которых многих уже нет в живых, о родном крае, о детстве... Первый раз в моей жизни, книга заставила меня плакать не из-за судьбы героев, а из-за моей собственной. Она заставляет задуматься о многом. Сразу хочется сорваться в свой родной город, в тот дом, где провела своё детство, заглянуть в свои любимые места, почувствовать запах детства...но так больно от того, что как было раньше, уже не будет.

Повесть рассказывает нам, что где-то в Армении на вершине горы, путаясь дымоходами в облаках, доживают свои дни старенькие домики и их немолодые обитатели, о их традициях, проблемах. Село доживает последние деньки вместе со стариками, которые напрочь отказались переезжать из родного дома, отрезанного от остального мира. Они живут в своем мирке, их особо не волнует материальное, не волнует, что их дома давно покосились и пошли трещинами, что связь с внешним миром существует только с помощью телеграфа, а карета скорой помощи будет добираться до забытого села полдня. Больше всего они переживают, что деревня умрет вместе с ними, так как молодые давно покинули ее, они думают о потерях и боли, которые были в каждой семье. Вспоминают ушедших в мир иной, вспоминают о когда-то пышных праздниках, которые устраивали на майдане. Старики скучают по той, прошлой жизни, но продолжают жить здесь и сейчас. Автор с любовью рассказывает о них. Эти люди потрясающе доброжелательно относятся друг к другу. В их деревне нет сплетников и завистников, младшие уважают старших, все готовы оказать помощь не

только родственнику, но и соседу, да и вообще любому человеку, в ней нуждающемуся, и единственный отрицательный персонаж выглядит на фоне всего этого чужеродно. А еще старики верят, что после смерти встретятся со своими умершими родственниками. И там уже наболтаются обо всем. Что еще остается, если так скучаешь за ушедшими?! И ничего сделать не можешь. Они научились ценить жизнь за годы войны, голода, теряя близких и родных, по одному или десятками. Они пестуют свои воспоминания. Занимаются привычным трудом. Подтрунивают друг над другом. Разбирают по крупицам свои сны. Верят в чудеса и становятся их участниками. Все это делают они: 14 старушек и 9 стариков. Самое главное, что эти старики продолжают терпеливо нести свою ношу до конца, не ропща и упрямо находя в каждом дне лучшее. Но как они это делают!? Гордишься их мужеством и лучше понимаешь своих старых родных. Приходят на ум слова из песни: «Слабость, преодолевая, мы живём, не умирая, это есть единственный наш путь!»

В этой книге нет какого-либо сюжета. Это роман о жизни! Простой и душевный, проникающий в самое сердце. Несмотря на всю боль и горе, которые имели место в жизни каждого персонажа, они излучают теплоту и добру. Книга пропитана не только теплотой, но и запахами. Запахом армянской кухни, которую я никогда не пробовала, но, когда читала эту книгу, я явно ощущала этот запах. Стоит ли читать эту книгу? Конечно, да. И не только читать, но и перечитывать. Очень мудрое, солнечное и душевное произведение. Рекомендую!