

Номинация – «Лучшее эссе о библиотеке»

Эссе

Двадцать первый... Конечно же, век, что же ещё?

Ведь не карточная же игра!

Мир изменился в нем, и библиотека – не исключение.

Теперь это не «скучное, пыльное» собрание книг на стеллажах, не седые библиотекарьши в очках, теплой шали и войлочных тапочках на бесшумном «ходу», шикающие на немногочисленных посетителей.

Наша находкинская городская библиотека в двадцать первом веке (а ей, впрочем, уже 64 года!) – это душевные встречи с литераторами города, округа и края, и не только края! Многие наши земляки–находкинцы уже «далече», в Москвах – Петербургах - «Сочах» - Ялтах, Анапах – Нью-Йорках, et cetera (и так далее – (лат.) Библиотека 21-го века – это представление «свежеиспеченных» книг живыми (!) авторами – поэтами, писателями, публицистами нашего родного города, края и не только.

Наша библиотека – это творческие вечера «одного автора» – поэтов, писателей, фотохудожников, краеведов, путешественников, старожилов Находки и просто интересных людей с богатыми воспоминаниями.

Пробующие своё перо молодые (и не очень) таланты найдут своих поклонников в литературном объединении «Лотос».

Приходите, не пожалее, и приводите ваших деток, от «мелких» до бородатых на конкурсы декламации, детские мероприятия, вечера встреч литераторов с молодежью.

Пусть ваши «детки-ребятишки», подростки и переростки прикоснутся душой к светлому миру, имя которому – Книга...

Ведь не хлебом же единым жив человек!

Что же такое библиотека Находки? Отвечу – это – Музей! Да, да, музей! Единственный в крае, кстати, Музей Книги, музей литературного творчества земляков наших, находкинцев, и приморцев, и «понаехавших», и других, плоды трудов которых удаивались увидеть свет во всех концах «urbis et orbis» (города и мира (лат.)

Наша идущая в ногу со временем библиотека – это работа краеведов, это – веб семинары, онлайн чтения, это – работа по «удаленке» про всё-всё-всё!

Находкинская библиотека-музей – это городские и Гутмановские чтения (последнего автора очень советую почитать, оно того стоит!).

В «сумеречное» время пандемии наша библиотека предлагает услуги виртуальной справочной службы. Добро пожаловать, «продвинутые юзеры»!

И, наконец, это просто старая, заслуженная, со многими регалиями, классическая общедоступная библиотека с традиционным абонементом и читальным залом.

Так что, современна ли современная библиотека – решать вам.

А искусство, в том числе и литература – это тот же дождь, который проливает свой «несравненный, несказанный свет» (С. Есенин), свет добра, искренности, доверия, честности с самим собой и читателем, радости и боли души автора, источник которого – Небо и вся жизнь.

Покажусь вам нескромной, но мне хочется донести до вас одну из самых любимых строчек из моих «стихоопытов».

«Блаженны вечно Небо, плюс Поэты, Что проливают светлый дождь стихов...»

Итак, пошёл дождь...

Впусти шум дождя...

Эссе

Впусти шум дождя... Он наполнит всего тебя, глаза, душу, тело...

Капли дождя завьют твои волосы, дождевики заблестят в глазах, пальцы ощутят влагу.

Ты вдохнёшь запах мокрой земли, цветов и омытой дождём листвы...

И ты станешь им, дождём – яростным проливным, тёплым «грибным», холодным и унылым осенним, «слепым» с лучиком солнца в капельках и радугой...

Ты сам будешь дождём, солнцем, ветром, деревом, цветком, камнем, животным, птицей – они тоже настоящие...

Ты будешь всем сущим! Это – твой самый заветный, самый сокровенный секрет...

И будь счастлив!

Елена Науменко

(творческий псевдоним – Елена Мамонтова-Приморская)