

## Номинация «Лучшая рецензия на книгу»

### Рецензия на книгу Олега Вороного «Под знаком тигра»

*«Был тигр хозяином тайги – им и останется. А человек – гость. Только каждый раз забывает про это», – Олег Вороной, «Рука».*

Олег Николаевич Вороной – автор пяти книг об амурском тигре, сборников рассказов: «Сила жизни», «Спасатель», «Повесть о тигре», «Под знаком тигра», «Созвездие тигра».

Первый рассказ о тигре написан им в 18-летнем возрасте. Все предки Олега Вороного были известными охотниками, не раз встречались с грозным хищником, а отца Олега Николаевича тигр покалечил. Случившееся с отцом потрясло одиннадцатилетнего мальчишку. Он поклялся отомстить за отца – выследить и убить тигра. Однажды на охоте, в том же Лазовском районе Приморского края, где семь лет назад произошла трагедия, они встретились – человек, жаждущий мести, и тигр.

Случилось что-то невероятное – он не выстрелил, не убил, не отомстил!  
– *«Вдруг выглянуло солнце, и я увидел, что он красив, очень красив. И он совсем не ожидает нападения. В общем, что-то надломилось во мне. Я не смог выстрелить».*

Тигр взглянул на человека внимательно и не торопясь ушёл. Человек вернул карабин на плечо и тоже ушёл, но в другую сторону. С тех пор он ни разу не выстрелил в тигра, хотя встречался с тигром восемь раз, оказываясь со зверем один на один.

В 1994 году Олег Николаевич Вороной стал первым координатором международного проекта WWF по спасению этого зверя – символа Дальневосточной тайги амурского тигра, во всех отношениях удивительного животного, настоящего повелителя тайги.

В книге «Под знаком тигра» собраны мудрые и удивительные истории, связанные с соседством тигра и человека. Автор увлекательно рассказывает о тайге, о красавце-тигре; с теплотой и добротой делится своим отношением к уникальному зверю; какой магией обладает взгляд тигра. Книга наполнена любовью и уважением к великолепному хищнику.

Короткие, но очень увлекательные рассказы о встречах человека с амурским тигром в тайге вызывают разные чувства:

восхищение – *«Есть ли кто ещё среди живых существ, про кого создано столько сказок, кому поклоняются, кого так боятся, которым так восхищаются? Нет таких. Может, потому, что иногда кому-нибудь из*

*людей посчастливится увидеть золотой тигриный свет? Может, потому, что нет более огненного зверя, чем тигр? Может, потому, что тигр – это и есть ЖАР-ЗВЕРЬ?... – из рассказа «ЖАР-ЗВЕРЬ»;*

*сострадание к осиротевшим тигрятам – «Никогда не думал, что стану защищать тигров, а уж тем более их спасать. Я вообще всю жизнь их люто ненавидел. ...Потом стал я подкармливать этих тигрят. Видать, мамку их кто-то убил, а они ещё малые, сами охотиться толком не научились. За кабаном, видно, ходили-ходили, да всё без толку и до того оголодали...» («КОРМИЛЕЦ»);*

*улыбку и смех – «... Шагнул за угол, а мне под ноги – прыг – тигр! ... Затормозил он всеми четырьмя, пропахал по снегу. Тут я ему прямо в морду помои и выплеснул... Как я этим тигра обидел! Застонал он так жалобно, хвост поджал и побрёл в сторону, фыркая. Понуро так, словно пёс побитый. Оглянется, фыркнет обиженно, шагнёт, оглянется...», – рассказ «ОБИДЧИК»;*

*удивление – «... уважает тигр человека. Ведь видел же он, что я его испугался, что пытаюсь ретироваться. Но всё равно развернулся и поспешил уступить дорогу. Вот она – наглядная модель равновесия Человека и Природы». («РАВНОВЕСИЕ»);*

*чувства тревоги, беспокойства за героя рассказа и сопереживания не покидают читателя до последней строки рассказа «СИЛА ЖИЗНИ» и т.д....*

*Интересно! Очень интересно почитать и узнать о повадках, характере, привычках, о благородстве и уме властелина тайги. Книга примечательна ещё и тем, что наполнена иллюстрациями художника Михаила Рывданского.*

*Бесспорно: «Тигр – самый красивый, сильный и умный зверь на земле».*

*Ирина Машутина*