

## чемоданное настроение



Рекомендательный библиографический список, посвящённый летней коллекции новинок из фонда Центральной городской библиотеки

Лето— чудесная пора! Время отпуска, отдыха, долгожданного путешествия... и чтения книг.

Так приятно отдыхать в тени под пальмой интересным романом, увлекательный детектив поможет скоротать долгий перелёт. Мы сделали подборку книг самых разных жанров, которые отлично подойдут для путешествий.

Возможно, какая-то из них окажется и в вашем чемодане?





**Васина, Екатерина Юрьевна. Да, детка, это - реальность!**/ Е.Ю. Васина. – М.: "Э", 2017. – 320с.

Не стоит надеяться на спокойную жизнь, если ты нажила могущественных врагов, занимаешься запрещенными исследованиями, а в мужья выбрала Охотника, который в любой момент может получит приказ уничтожить тебя. Плюс ко всему вокруг происходит что-то странное, и, кажется, надо спасать не только себя, но и близкую подругу. На которую по-прежнему заглядывается Старший вампир. Но Александра сыграет по своим правилам. Тем более союзники у нее очень сильные. Однако реальность оказывается гораздо страшнее, чем она могла себе представить...



**Лэкберг, Камилла. Ангелотворец**/ К. Лэкберг; пер. со швед. Е.Н. Хохловой. – Москва: "Э", 2017. – 416с.

Когда на остров Валё приехали Эбба Старк с мужем, вся община тут же закипела слухами и домыслами. Еще бы: ведь она — единственная уцелевшая после леденящих кровь событий, произошедших на острове много лет назад. Тогда, в темную рождественскую ночь вся ее семья загадочным образом пропала, не оставив и следа. Сама же Эбба была слишком маленькой, чтобы помнить хоть что-нибудь. Исчезновение ее семьи так и осталось тайной за семью печатями. Но, видимо, кто-то весьма напуган тем, что Эбба вновь вернулась в эти края. Потому что вскоре дом Старков поджигают, а в его хозяйку стреляют через окно гостиной. Делом о покушении на убийство занялась команда Патрика.

Хедстрёма — и, как всегда, параллельное расследование начала его жена, писательница Эрика Фальк...





Макмахон, Дженнифер. Вам меня не испугать: роман/ Д. Макмахон; пер. с англ. К.А. Савельева. – Москва: "Э", 2017. – 480с.

В сонном городке Брайтон-Фоллс появляется серийный убийца по прозвищу Нептун. Прежде чем расправиться с жертвой, он держит ее взаперти пять дней, а затем выставляет тело на всеобщее обозрение у полицейского участка.

Очередная похищенная — бывшая фотомодель Вера Дюфрен. У Реджины, дочери Веры, и ее друзей Тары и Чарли — пять дней, чтобы не допустить трагедии.

Проходит более двадцати лет. Реджина получает известие, что ее мать обнаружена живой в приюте для

бездомных. Но как только Реджина возвращается за ней в Брайтон-Фоллс, Нептун вновь дает о себе знать. Он похищает Тару. Реджина бросается на поиски подруги и вскоре получает недвусмысленное предупреждение — она будет следующей.



**Мессенджер, Шеннон. Вечное пламя**/ Ш. Мессенджер; пер. с англ. Т.А. Чаматы. – Москва: Эксмо, 2019. – 512с.

Сначала Софи думала, что огонь, следы от которого не вылечить никакой магией и который можно погасить только специальным колдовским зельем, — это просто случайность. Но случайностей стало слишком много даже для волшебного мира, и Софи поняла, что за ней кто-то охотится. Кто-то, владеющий магией огня, скрывающийся в тени и чьи коварные планы, сама о том не подозревая, Софи нарушила. Самое действенное оружие против такого врага — публичность: надо как можно быстрее выяснить имя преследователя. Смертельная гонка началась — кто успеет первым?



**Миньер, Бернар. Гребаная история**/ Б. Миньер; пер. с фр. 3. Линник. – Москва: Эксмо, 2018. – 448с.

Вся жизнь Генри — одна сплошная тайна. Его мать и отец, которых он толком не помнит, давным-давно погибли. Приемные родители увезли его на небольшой остров у берегов штата Вашингтон; они запрещают ему выкладывать свои фотографии в "Фейсбуке" и пресекают любые расспросы о его прошлом. А теперь Генри стал главным подозреваемым в убийстве своей девушки — ее нашли мертвой вскоре после того, как молодые люди на глазах у окружающих устроили бурную ссору. У юноши есть объяснение своей странной жизни. Но это совершенно нереальная история...

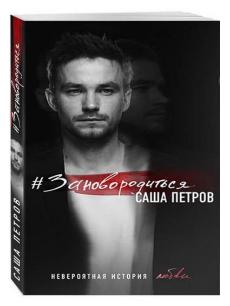




**Монро, Мэри Элис. Время-река**/ М.Э. Монро; пер. с англ. И.Ю. Наумовой. – Москва: "Э", 2017. – 480с.

Мия Лэндан, узнав об измене мужа, решает уехать из города и временно селится в старой рыбацкой хижине среди гор и лесов Северной Каролины. Разбирая вещи прежних хозяев, Мия находит в хижине личный дневник некой Кейт Уотсон. Ее поражают спрятанные среди записей искусные рисунки полевых цветов, рыб и насекомых. Однако ее восторг меркнет, когда местные жители открывают ей мрачную тайну — Кейт была убийцей, хладнокровно прикончившей собственного любовника. Но Мия слишком заворожена личностью Кейт, она не верит, что столь талантливый человек может быть преступником. Опираясь на

записи и рисунки в загадочном дневнике, Мия на свой страх и риск воссоздает произошедшие в прошлом трагические события.

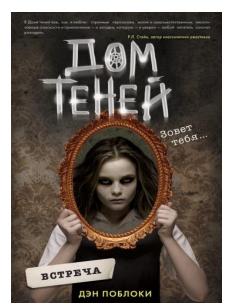


**Петров, Александр Андреевич. #Зановородиться. Невероятная история любви**/ А.А. Петров. – Москва: Эксмо, 2019. – 208с.: ил.

Это невероятная история запретной любви между мужчиной и женщиной, которая буквально сводит обоих с ума, а герой Петрова отчаян до безумия.

Свидетелями душераздирающего шоу, порой доводящего до катарсиса, стали зрители клубных площадок России, а также искушенная театральная публика... Теперь пришло время изложить эту историю на бумаге.

В своей первой книге Саша представит собственные стихи, а также поделится сокровенными мыслями о бесконечно вдохновляющем чувстве — о любви... и обязательно расскажет о том, как он написал сценарий #ЗАНОВОРОДИТЬСЯ и кто его вдохновил.



**Поблоки,** Дэн. Встреча/ Д. Поблоки; пер. с англ. Д.О. Смирновой. – Москва: Эксмо, 2019. – 288 с.

Ларкспур — заброшенный особняк, полный тайн и призраков — встречает гостей. Эти пятеро пока не знакомы друг с другом и приехали сюда по разным причинам. Поппи, выросшая в приюте, мечтает найти свою семью. Юные актеры Дэщ и Дилан собираются сниматься в фильме ужасов. Азуми выбрала интернат подальше от дома. Маркус хочет поступить в школу для одаренных музыкантов... И никто не догадывается, что его ждет на самом деле. Герои встречаются. Ловушка захлопывается.





**Полякова, Т.В. В самое сердце**: роман/ Т.В. Полякова. – Москва: "Э", 2018. – 320с.

Джокер, Поэт, Воин и Девушка — наша таинственная четверка продолжает выполнять свою главную миссию, не завершенную в прошлой жизни: найти и уничтожить воплощение абсолютного зла — Черного Колдуна. А одновременно мы расследуем цепочку необъяснимых и загадочных исчезновений людей, случившихся в поселке Мальцево. Рядом возвышается заброшенный маяк, в котором по ночам кто-то ходит и зажигает свет. Это зловещее строение притягивает к себе людей с неведомой и непреодолимой силой. И я не смогла противостоять его безмолвному зову...



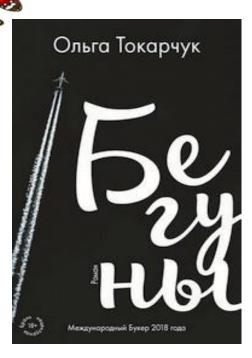
**Смит, Зэди. Время свинга**/ 3. Смит; пер. с англ. М. Немцова. – Москва: "Э", 2018. – 480с.

"Время свинга" — история личного краха, описанная выпукло, талантливо, с полным пониманием законов общества и тонкостей человеческой психологии. Героиня романа, проницательная, рефлексирующая, образованная девушка, спасаясь от скрытого расизма и неблагополучной жизни, разрывает с домом и бежит в мир поп-культуры, загоняя себя в ловушку, о существовании которой она даже не догадывается. Смит тем самым говорит: в мире не на что положиться, даже семья и близкие не дают опоры. Человек остается один с самим собой, и, какой бы он выбор ни сделал, это не принесет счастья и удовлетворения. За меланхоличным письмом автора кроется бездна отчаяния.



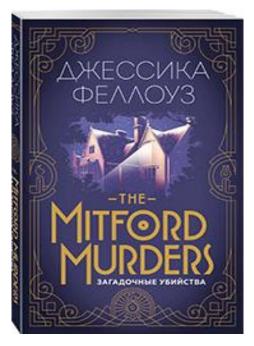
**Стивотер, Мэгги. Воронята:** роман/ М. Стивотер; пер. с англ. А.В. Гришина. – Москва: "Э", 2016. – 416с.

Всю жизнь Блю Сарджент омрачало зловещее предсказание: тот, кого она по-настоящему полюбит, умрет. И она легко бы отнеслась к этому прорицанию как к шутке, если бы не одно «но»: вся ее семья – ясновидящие, раз за разом повторявшие свое мрачное пророчество. А это совсем меняет дело... Познакомившись с компанией молодых людей из элитной школы Эглайонби, Блю решает, что никакой опасности нет, ведь не влюбится же она, в самом деле, в одного из этих богатеньких сынков! И лишь одна тайна тревожит ее душу: Блю точно знает, что в течение года один молодых парней умрет. ИЗ



**Токарчук, Ольга. Бегуны**/ О. Токарчук; пер. с пол. И. Адельгейм. – М.: "Э", 2018. – 384с.

"Бегуны" — своего рода литературная монография путешествий по земному шару и человеческому телу включающая в себя причудливо связанные и в конечном счете образующие единый сюжет новеллы, повести, фрагменты эссе, путевые записи и проч. Это роман о современных кочевниках, которыми являемся мы все. О внутренней тревоге, которая заставляет человека сниматься с насиженного места. О тех, кто стремится к некой цели, и о тех, для кого целью оказывается сам путь.



**Феллоуз, Джессика. The Mitford murders. Загадочные убийства**/ Д. Феллоуз; пер. с англ. М. Юркан. – Москва: "Э", 2018. – 416с.

1920 год. Луиза Кэннон отчаянно стремится вырваться из лап нищеты. Ее спасение — стать нянькой в известном аристократическом семействе. Здесь она сближается со старшей дочерью лорда, Нэнси, умной не по годам девушкой. Вместе они оказываются втянуты в расследование загадочного убийства сестры милосердия, героини Первой мировой войны — убийства, совершенного в поезде прямо посреди бела дня. Так начинается история сестер Митфорд, шести реально существовавших женщин, скандально известных во всем мире...

