ВМЕСТЕ ВЫБЕРЕМ

ПОБЕДИТЕЛЯ «БОЛЬШОЙ КНИГИ»!

Названы финалисты Национальной литературной премии «БОЛЬШАЯ КНИГА» – началось народное голосование.

В 2016 году в финал премии из 37 произведений «Длинного списка» Совет экспертов выбрал произведения одиннадцати авторов:

«КРЕПОСТЬ» ПЕТРА АЛЕШКОВСКОГО;

«АВИАТОР» ЕВГЕНИЯ ВОДОЛАЗКИНА;

«АВТОХТОНЫ» МАРИИ ГАЛИНОЙ;

«ПЕСНИ ДРАКОНОВ» ВЛАДИМИРА ДИНЦА;

«НЕНАСТЬЕ» АЛЕКСЕЯ ИВАНОВА;

«СПРАВА НАЛЕВО» АЛЕКСАНДРА ИЛИЧЕВСКОГО;

«ЗАВИДНОЕ ЧУВСТВО ВЕРЫ СТЕНИНОЙ» АННЫ МАТВЕЕВОЙ;

«РАССКАЗЫ О ЖИВОТНЫХ» СЕРГЕЯ СОЛОУХА;

«ЛЕСТНИЦА ЯКОВА» ЛЮДМИЛЫ УЛИЦКОЙ;

«ТРАВЛЯ» САШИ ФИЛИПЕНКО;

«ЗИМНЯЯ ДОРОГА» ЛЕОНИДА ЮЗЕФОВИЧА.

В течение нескольких месяцев книги – финалисты премии можно читать и голосовать на страницах онлайн-библиотек ReadRate, Bookmate и «Литрес».

ReadRate.com http://readrate.com/rus/big-book-2016

Bookmate https://bookmate.com/library/bigbook2016

Читателям предстоит нелегкий, но интересный выбор.

Далее к работе приступит жюри премии – Литературная академия, в составе которой более ста писателей, журналистов, критиков, литературоведов, предпринимателей, издателей, продюсеров, политиков. Имена трех финалистов премии будут объявлены на торжественной церемонии в конце года.

Алешковский Фото с сайта news.artefact.moscow

Водолазкин Фото с сайта tvrain.ru

Матвеева Фото с сайта polaris.lv

Динец Фото с сайта maxima-library.org

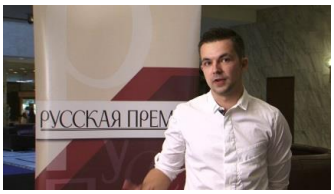
Иванов Фото с сайта news.vse42.ru

Иличевский Фото с сайта academia-rossica.org

Галина Фото с сайта book-hall.ru

Солоухов Фото с сайта youtube.com

Улицкая Фото с сайта abnews.ru



Филипенко Фото с сайта youtube.com

Юзифович Фото с сайта kommersant.ru

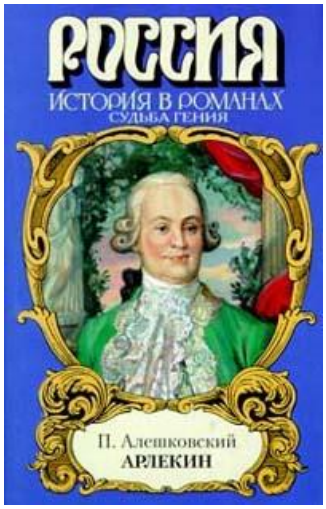
В БИБЛИОТЕКАХ МОЖНО ПРОЧЕСТЬ И ДРУГИЕ КНИГИ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ АВТОРОВ:

ПЁТР АЛЕШКОВСКИЙ – писатель и историк, радиоведущий, телеведущий, журналист.

В библиотеках можно взять книги автора:

Обратная сторона Луны: повествование в отмеренных объемах, Балахонье и другие истории/ П. Алешковский. – *М.: Эксмо, 2010.* – Б/К «СемьЯ»

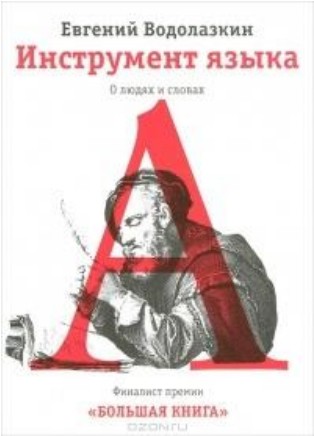
Институт сновидений: Старгород двадцать лет спустя/ П. Алешковский. – М.: Время, 2009. – Б/К «СемьЯ»



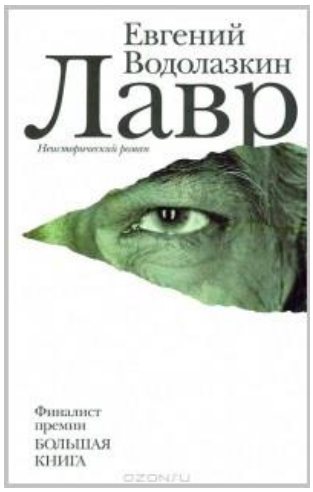
Арлекин: историчекий роман о Тредиаковском/ П.Алешковский. – М.: Издательство: Армада, 1996. – Библиотека № 4

ЕВГЕНИЙ ВОДОЛАЗКИН – филолог, специалист по древнерусской литературе, уже был финалистом «Большой книги» – в 2013 году получил первую премию за роман «Лавр», лауреат Премии Андрея Белого за роман «Соловьев и Ларионов».

В библиотеках книги Евгения Водолазкина:



Инструмент языка: о людях и словах; эссе/ Е.Г. Водолазкин. – М.: Астрель, 2012. – 349с. – БК «Зелёный мир», Библиотека №4



Лавр: роман/ Е.Г. Водолазкин. – М.: АСТ, 2015 – ЦГБ

МАРИЯ СЕМЕНОВНА ГАЛИНА – поэт, прозаик, критик. Кандидат биологических наук, занималась биологией моря, участвовала в экспедициях, работала в Бергенском университете (Норвегия), где исследовала популяции лососевых рыб. Первые стихотворения увидели свет в одесской многотиражной газете «Антарктика»; первая поэтическая публикация в центральной печати – в журнале «Юность» в 1990 г.

Как фантаст дебютировала в 1997 году романом «Время побежденных», изданным, как и несколько последующих, под псевдонимом «Максим Голицын».

В библиотеках книги Марии Галиной:

Малая Глуша / М. Галина. – М.: Эксмо, 2009. – 480с. – Б/К «Ливадия»

"Фантастическая сага времен застоя" – так автор определяет жанр своего романа. Невероятные события разворачиваются в маленьком портовом городке на юге России. Из далеких теплых стран приходит нефтеналивной танкер, в документах которого значится загадочное: «Заражение третьей степени объектом Д-8...» Разгадать загадку груза предстоит простым советским гражданам. Переводя человеческие страхи на язык сказки, Галина помогает избавиться от них!

Волчья звезда: Фантаст. роман/ М. Галина. – М.: Махаон, 2003. – 416 с. – Б/К Ливадия

Далекое будущее. Земля одичала - некогда великая цивилизация рухнула, остались только враждующие друг с другом племена. На Землю прилетает корабль с потомками людей, заселивших когда-то другие миры. Их цель - примирить землян.

Красные волки, красные гуси / М. Галина. – М.: Эксмо, 2010. – 448с. – Библиотека №23

ДИНЕЦ ВЛАДИМИР – зоолог, автор популярных книг о дикой природе и путешествиях. В 1997 году эмигрировал в США, в 2011 году получил докторскую степень (PhD) в университете Майами. Занимается поиском редкой живности в удаленных уголках мира и фотографией. Был соавтором энциклопедий «Звери России», «Птицы России» и «Домашние животные», выпущенных издательством ABF в 1990-х годах. Занимается биологией крокодилов, кайманов и аллигаторов.

В Б/К «Зелёный мир», библиотеке № 9 есть энциклопедия

Динец, В.Л. Звери/В.Л. Динец, Е.В. Ротшильд. – М.: ABF, 1998. – 352с. – (Энциклопедия природы России) –

Живой журнал –

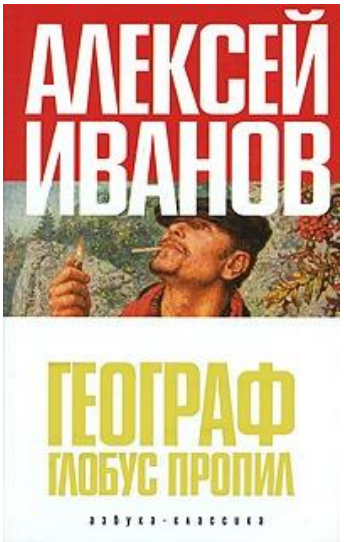
http://vdinets.livejournal.com

Официальный сайт –

http://dinets.info/russian.htm

АЛЕКСЕЙ ИВАНОВ – писатель, сценарист и культуролог. Он работает в самых разных литературных форматах. Современная городская проза – его романы «Общага-на-Крови», «Блуда и МУДО» и «Ненастье». Модернистские исторические романы как «Золото бунта» и «Сердце Пармы», интеллектуальные триллеры – «Псоглавцы» и «Комьюнити», а также фотокниги о национальной и нестоличной истории.

В библиотеках книги автора:



Блуда и МУДО: повесть/ А.В. Иванов. – СПб.: Азбука-классика, 2007. – Б/К «СемьЯ»

Географ глобус пропил: роман/ А. Иванов. – СПб.: Азбука-классика, 2009. – ЦГБ, Б/К «Ливадия»

Ёбург/ А. Иванов – Б/К «Ливадия», Библиотеки № 4, № 23

Золото бунта, или Вниз по реке теснин: роман/ А. Иванов. – СПб.: Азбука, 2010. – ЦГБ, БК «Зелёный мир», БК «СемьЯ», Библиотека №9

Message: Чусовая / А. Иванов. – СПб.: Азбука-классика, 2007. – ЦГБ, БК «СемьЯ»

Общага-на-крови: роман/ А. Иванов. – СПб: Азбука-классика, 2008. – ЦГБ, БК «Зелёный мир», Библиотеки №4, №22

Сердце Пармы: роман/ А. Иванов. – СПб.: Азбука-классика, 2008.– Б/К «Ливадия», Библиотека №4

Сердце Пармы, или Чердынь – княгиня гор: роман/ А. Иванов. – СПб.: Азбука-классика, 2006. – 574 с. – ЦГБ, Б/К «Зелёный мир»

Сайт творчества Алексея Иванова: http://ivanproduction.ru

АЛЕКСАНДР ИЛИЧЕВСКИЙ – физик, лирик, прозаик, окончил факультет общей и прикладной физики Московского физико-технического института по специальности «теоретическая физика». Представляет на конкурс в этом году замечательную книгу эссе «Справа налево»

Был финалистом Национальной литературной премии «Большая Книга» в 2005 г. (сборник «Ай-Петри»), в 2007 г. (роман «Матисс»), в 2008 г. (сборник «Пение известняка»). В 2010 году **–** стал лауреатом премии за роман «Перс» (второе место).

Роман «Матисс» — лауреат премии «Русский Букер» сезона 2007 года.

Книги Иличевского в библиотеках:

Анархисты: роман/ А.В.Иличевский. – М.: Астрель, 2012. – 416с. – ЦГБ, Библиотека №4

Дом в Мещере: роман/ А.В. Иличевский. – М.: Время, 2009. – 368с. – Б/К «СемьЯ»

Математик: роман/ А.В. Иличевский. – М.: АСТ, Астрель, 2011. – 315с. – ЦГБ

Матисс: роман А.В. Илический. – М.: Время, 2008. – 444 с. – ЦГБ

Пение известняка: рассказы и повесть/ А.В. Иличевский. М.: Время, 2008. – 432 с. – ЦГБ

Перс: роман/ А. Иличевский.- М.: Астрель, 2012. – 638с. – ЦГБ, ЦДЮБ, Б/К «Ливадия», Б/К «Зелёный мир», библиотеки № 4, № 9

Орфики/ А. Иличевский. – М.: АСТ, 2013. – 284с. – ЦГБ, Б/К «СемьЯ»
Герой – двадцатилетний юноша, вместо того, чтобы ехать учиться в американский университет, резко меняет свою жизнь. Случайная встреча с молодой женщиной, femme fatale, рушит его планы, вовлекая в сумасшедшую атмосферу начала девяностых. Одержимый желанием спасти свою подругу от огромного долга, он вступает в рискованные отношения, апофеозом которых становится «русская рулетка» в Пашковом доме – игра в смерть.

АННА МАТВЕЕВА – прозаик, автор романов «Перевал Дятлова, или Тайна девяти», «Небеса», «Есть!», сборника рассказов «Подожди, я умру – и приду»; финалист премии «Большая книга» и премии имени Юрия Казакова, лауреат итальянской премии Lo Stellato за лучший рассказ года. В 2013 со сборником рассказов «Подожди, я умру – и приду» вышла в финал премии «Большая книга». В прошлом сезоне премии была на втором месте в читательском голосовании с книгой «Девять девяностых»

Книги автора в библиотеках

Завидное чувство Веры Стениной/ А. Матвеева. – М.: АСТ, 2015. – Б/К «Ливадия», библиотека № 9.

Девять девяностых / А. Матвеева. – М.: АСТ, 2016. – Б/К «Зелёный мир», Б/К «Ливадия», Б/К «СемьЯ»

Банкирша: роман /А. Матвеева – М.: АСТ, 2002. – Библиотечный комплекс «СемьЯ», Библиотека № 9.

Найти Татьяну: повесть и рассказы/ А. Матвеева. – М.: АСТ: АСТ МОСКВА: Хранитель, 2007. – ЦГБ

Небеса: роман/ А. Матвеева. – М.: АСТ, Люкс, 2004. – Б/К «Зеленый мир»

Перевал Дятлова, или Тайна девяти: роман/ А. Матвеева. – М.: АСТ, 2013. – Б/К «Ливадия», ЦДЮБ

Анна Матвеева стала первой, кто написал о таинственном происшествии, случившемся в хмурых, полных мистики горах Северного Урала зимой 1959 года.

СЕРГЕЙ СОЛОУХ – прозаик, родился в 1959 г. в г. Ленинске-Кузнецком. По образованию горный инженер. Работал программистом в банке. Первые рассказы были опубликованы в 1982 году в газете «Московский Комсомолец». Входил в состав финалистов премии «Большая книга» сезона 2010-2011 гг. с романом «Игра в ящик». Живет в г.Кемерово.

В 2011 году С. Солоух был финалистом «Большой книги» В интервью Российской газете: «Постмодернизм умер, да здравствует постмодернизм! Смерть - это мгновение, после которого все свободны». Основным конфликтом во всех произведениях писателя является столкновение личности и общества. Весь мир у Солоуха поделен на две принципиально несоединимые части – на мир обывателей и мир мечтателей.

В Центральной городской библиотеке – журнальные варианты книг:

Солоух, С. Щук и Хек: повесть // Октябрь. – 2007. – N6.- С. 17 - 42.

Солоух, С. Рыба Сукина: Повесть из романа // Октябрь. – 2009. – N2. – С.80 - 114.

Солоух, С. Угря: повесть // Октябрь. – 2010. – N1. – С.63 - 89.

ЛЮДМИЛА УЛИЦКАЯ родилась в Башкирии, где находилась в эвакуации во время Великой Отечественной войны ее семья. После войны Улицкие вернулись в Москву, где Людмила закончила школу, а потом и биофак МГУ. Публиковать свои рассказы в журналах Улицкая начала в конце восьмидесятых годов XX века.

Книги этого автора в библиотеках:

Лестница Якова / Л. Улицкая. – М.: АСТ, 2015. – 731С. – ЦГБ, Библиотеки № 4, №9

Роман-притча, роман-размышление в форме семейной хроники. Книга охватывает более чем столетний период российской истории, с конца XIX века по 2011 год, описаны судьбы шести поколений семьи Осецких.

Бедные, злые, любимые: повести, рассказы/ Л. Улицкая. – М.: Эксмо-Пресс, 2002. – БК «СемьЯ», Библиотека № 4, № 23

Бедные родственники: рассказы/ Л.Е. Улицкая. – М.: Астрель, 2012. – ЦДЮБ

Веселые похороны: повесть и рассказы/ Л. Улицкая. – М.: Варгиус, 2000. – Библиотека №4

Второе лицо: Повесть. Рассказы/ Л.Е. Улицкая. – *М.: Эксмо, 2003.* – ЦГБ, Библиотека № 9

Даниэль Штайн, переводчик: роман/ Л. Улицкая. – М.: Эксмо, 2011. – ЦГБ, ЦДЮБ, БК «Зелёный мир», БК «Ливадия», БК «СемьЯ», Библиотеки №4, №23

Девочки: рассказы/ Л. Улицкая. – М.: Астрель, 2012. – ЦГБ, БК «Ливадия», ЦДЮБ

Детство сорок девять: рассказы/ Л.Е. Улицкая. – М.: Эксмо, 2003.– ?

Зеленый шатер: роман / Л. Улицкая. – М.: Эксмо, 2011. – ЦГБ, ЦДЮБ, БК «Зелёный мир», БК «Ливадия», БК «СемьЯ», Библиотеки №4, №9

Искренне ваш Шурик: роман/ Л. Улицкая. – М.: Эксмо, 2011. – БК «Зелёный мир», ЦДЮБ, Библиотеки №4, №9, №22

Казус Кукоцкого: роман/ Л. Улицкая. – М.: Эксмо, 2010. – ЦДЮБ, Библиотеки №4, №9, №22.

Люди нашего царя: рассказы/ Л. Улицкая. – М.: Астрель,2012. – ЦГБ, ЦДЮБ, БК «СемьЯ», Библиотека №15, №9, №23

Медея и ее дети: роман/ Л.Улицкая. – М.: Эксмо, 2011. – ЦДЮБ, БК «Зелёный мир», БК «Ливадия»

Сквозная линия: повесть/ Л.Е Улицкая. – М.: Астрель, 2012. – ЦГБ, БК «Ливадия», БК «Зелёный мир», БК «СемьЯ», Библиотеки №4, №14, №23

Сонечка: повесть/ Л. Улицкая. – М.: Эксмо, 2009. – ЦГБ, БК «Зелёный мир», Библиотека №9

Мой внук Вениамин: пьесы/ Л. Улицкая. – М.: Эксмо, 2010. – БК «Ливадия», Библиотека №9, №23

Первые и последние: рассказы/ Л. Улицкая.- М.: Эксмо, 2010. – ЦДЮБ, ЦГБ, Библиотеки №9, № 23

Русское варенье: пьесы/ Л.Е. Улицкая. – М.: Астрель, 2012. – 319с. – Библиотека №4

Русское варенье и другое / Л.Е. Улицкая. – М.: Эксмо, 2008. – 255 с. – ЦГБ, ЦДЮБ, БК «Ливадия», Библиотеки №4, №9, №22, №23

Цю-юрихь: роман, рассказы/ Л. Улицкая. – М.: Эксмо, 2007. – ЦГБ, БК «СемьЯ», Библиотека №4

Детские книги:

История про кота Игнасия, трубочиста Федю и Одинокую Мышь/ Л. Улицкая; ил. С. Филипповой. – М: Эксмо, 2004. – ЦДЮБ, Библиотека №23,

История про воробья Антверпена, кота Михеева, столетника Васю и сороконожку Марью Семеновну с семьей/ Л.Е. Улицкая. – М.: Эксмо, 2005. – ЦДЮБ

САША ФИЛИПЕНКО родился в Минске в 1984 году. Окончил филологический факультет СПбГУ. Работал на Первом канале, в том числе писал сценарии к программам «Прожекторпэрисхилтон», «Мультличности», «YestardayLive». Сотрудничает с разными журналами. Написал три книги.

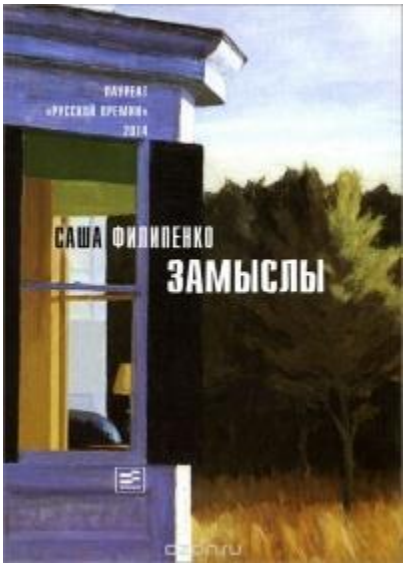
В Центральной городской библиотеке журнальные варианты книг:

Филипенко, С. Травля: Повесть// Знамя. – 2016. – №2. – С.9 – 87.
Филипенко, С. Замыслы: роман// Знамя. – 2014. – №12. – С.9 – 62

В Библиотечном комплексе «Ливадия» можно прочитать книги Филипенко:

Бывший сын: роман/ Саша Филипенко – 2-е изд. – М.: Время, 2015.

Дебютный роман на Международном литературном конкурсе «Русская премия» получил Диплом первой степени в номинации «Крупная проза». Эту книгу он писал два года – о Беларуси, о том, почему сам автор покинул родину. В романе нет чернухи или политических манифестов, но потери его героев столь велики. Не случайно роман начинается с описания трагических событий на минской станции метро "Немига": ливень загнал собравшуюся на концерт молодежь в подземный переход, за несколько секунд превратив его в кровавую человеческую "мясорубку", в которой воля отдельного человека уже не значила ничего.



Замыслы: роман/ Саша Филипенко. – М.: Время, 2015

Ежегодная премия журнала «Знамя» в 2014 году. Герой романа – профессиональный телевизионный юморист, придумывающий шутки для телеведущих.
Из интервью С. Филипенко: «История главного героя - компиляция наших несчастий. Я не знаю ни одного счастливого человека, который стал бы "профессиональным шутником". Едва ли ни у каждой великой репризы, к сожалению, очень высокая и фатально печальная себестоимость».

ЛЕОНИД ЮЗЕФОВИЧ после окончания исторического факультета Пермского университета (1970) служил в армии в Забайкалье, где впервые заинтересовался буддизмом, Монголией, биографией барона Унгерна. Эта тема стала наиболее важной в его творчестве.

Премия Национальный бестселлер за роман «Князь ветра» в 2001 году. Победитель премии «Большая книга» в 2009 г. с романом «Журавли и карлики».

Зимняя дорога. Генерал А. Н. Пепеляев и анархист И. Я. Строд в Якутии 1922-1923: документальное повествование/ Л. Юзефович. – М.: Издательство АСТ, Редакция Елены Шубиной, 2015
– Библиотека № 9

В июне на онлайн ресурсах читательского сервиса ReadRate.com и электронной библиотеки Bookmate началось традиционное народное голосование за финалистов премии «Большая книга».

Присоединяйтесь! Увлекательного чтения!

Обзор подготовила Ирина ХРИЕНКО, главный библиограф Отдела информационно-библиографического обслуживания