

Читайте в библиотеках книги финалистов 2015 :

- АВ** Авченко, В. Дальневосточное Зазеркалье//Знамя. – 2011. – №6.
Авченко, В. Дом у подножия вулкана//Знамя. – 2012. – №3.
Авченко, В. Русский остров в Японском море// Москва. – 2011.– №4.
Авченко, В. Правый руль: документ. роман. – М.: Ад Маргинем Пресс, 2009.– 351с.
Лагутенко, И. Владивосток-3000: киноповесть о Тихоокеанской республике / И. Лагутенко, В. Авченко. – М.: Астрель;СПб.:Terra Fantastica, 2012.– 192с.
- М** Матвеева, А. Банкирша: Роман.- М.: АСТ, 2002.– 382 с.
Матвеева, А. Найти Татьяну: повесть и рассказы. – М.: АСТ: АСТ МОСКВА: Хранитель, 2007. – 285 с.
Матвеева, А. Небеса: Роман. – М.: АСТ,Люкс, 2004.– 414 с.
- М** Москвина, Т.В. Женская тетрадь: эссе, пьеса - М.: АСТ, Астрель, 2009. – 318с.
Москвина,Т.В. Мужская тетрадь.- М.: АСТ; Астрель, 2009.- 381с.
Москвина, Т.В. Общая тетрадь: эссе, пьеса.- М.: АСТ, Астрель, 2009.– 352с.
Москвина, Т.В. Она что-то знала: роман. – СПб.: Амфора, 2007. – 383 с.
Москвина, Т.В. Позор и чистота: народная драма в тридцати главах; роман. – М.: АСТ, Астрель, 2010. – 285с.

Н Носов, С. Дайте мне обезьяну. – М.: Эксмо, 2003. – 320 с.

Носов, С. Полтора кролика: рассказы // Новый мир. – 2011. – №1.

Носов, С. Фигурные скобки: роман// Новый мир. – 2015. - № 1 ,№ 2. – С. 9-70. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/povyi_mi/2015/1/2nos.html; http://magazines.russ.ru/povyi_mi/2015/2/2nos.html

Н Снегирев, А. Вера: роман// Дружба Народов. – 2015. – № 1. – Режим доступа : [www.URL: http://magazines.russ.ru/druzhba/2015/1/2s.html](http://www.URL:http://magazines.russ.ru/druzhba/2015/1/2s.html).

Снегирев, А. Внутренний враг: повесть// Новый мир. – 2012. – №5. – С.9 – 35.

Официальный сайт премии <http://www.natsbest.ru/>

МБУК «Центральная библиотечная система»

Отдел информационно-библиографического обслуживания

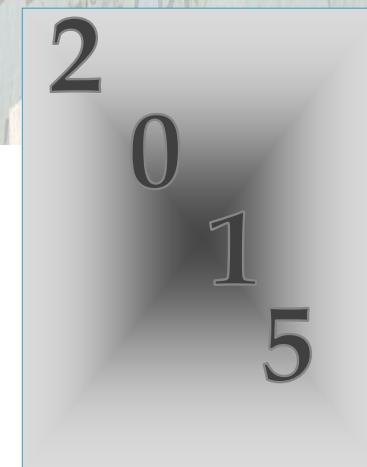
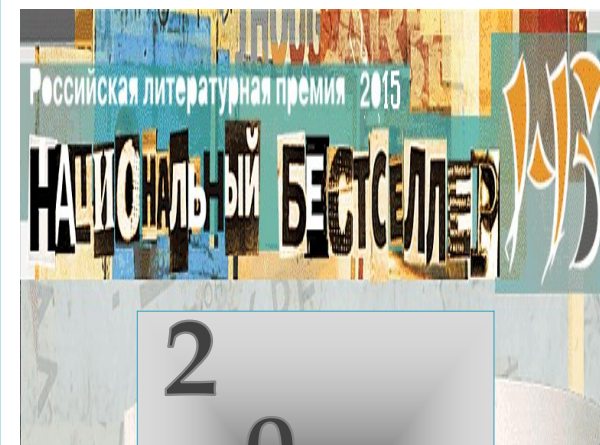
692900 Приморский край,
г. Находка ул. Сенявина, 13
8 (4236) 62-28-23

www.nakhodka-lib.ru

E-mail: bibliogr-nakhodka.lib@mail.ru

Составитель: Хриенко И.Б.,
главный библиограф

Муниципальное бюджетное
учреждение культуры
«Центральная библиотечная система»



Серия «Литературные премии»

Находка

2015

Новости

НАДЕБЕСТ 2015

Новинки года

Длинные списки

Комментарии

Большой обзор

Рецензии БЖ

Голоса БЖ

Короткий список

Комментарии

Малый обзор

Победитель

Архив

Пресса

Премия

Контакты

«...Наверное, я азартный человек. Но тихо-азартный. У меня есть какой-то психологический порог, и, когда я преодолеваю его, чувствую азарт. А до этого – держусь. Я понимаю Федора Михайловича Достоевского, который мог себя дисциплинировать до какого-то предела, а потом увидит рулетку – и покатилось.»

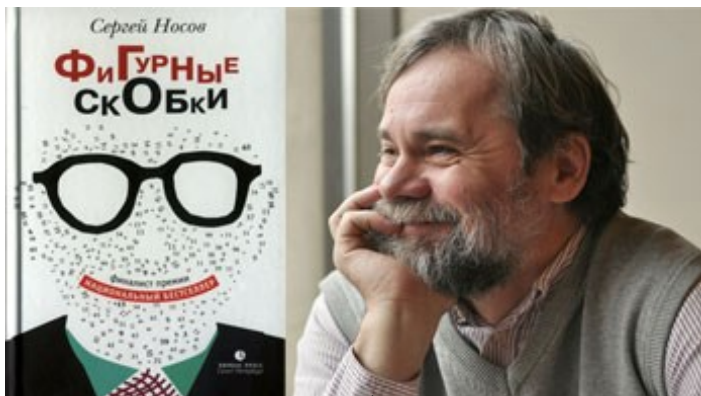
Из интервью С..Носова

«Фигурные скобки» – шестой роман петербургского писателя, и, по его словам, он может объединить все его предыдущие произведения в цикл о нашем времени.

Главный герой, математик Евгений Капитонов совершает путешествие из Москвы в Петербург на съезд иллюзионистов,



ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ 2015



СЕРГЕЙ НОСОВ «ФИГУРНЫЕ СКОБКИ»

именующих себя микромагами.

Цитата:

– А тебе никогда не кажется, что действительно кто-то его съедает или, не знаю, объедает, что ли?
– Ты о времени?
– Да, о личном времени, которое отпущено каждому из нас. Кто-то объедает всю его мякоть, всю самую сочную плоть, а остается какая-то шелуха. Одна шелуха, шелуха событий. И только.

« У Носова на каждой странице случаются случаи и оказываются казусы, только следи (и главное чудо состоит в том, что все это выглядит правдоподобно).»

Из рецензии А. Степанова



ФИНАЛИСТЫ ПРЕМИИ 2015



Псевдодокументальная книга ОЛЕГА КАШИНА «ГОРБИ-ДРИМ» о Михаиле Горбачеве, последнем генсеке КПСС и первом президенте СССР. Автор пытается реконструировать логику действий Михаила Горбачева с самого начала политической карьеры до передачи власти Борису Ельцину.

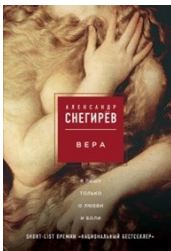


АННА МАТВЕЕВА сборник «ДЕВЯТЬ ДЕВЯНОСТЫХ» – девять рассказов об эпохе 1990-х. Для сироты находится богатый тайный усыновитель, молодой

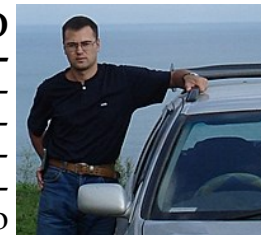
парень вместо армии уезжает в Цюрих, обреченной на бездетность женщине судьба все-таки посылает ребенка, а Екатеринбург легко может превратиться в Париж...

АЛЕКСАНДР СНЕГИРЕВ «ВЕРА» В центре повествования – судьба Веры, типичная для большинства российских женщин, пытающихся найти свое счастье среди измельчавшего мужского племени. Как сложится судьба Веры и есть ли вообще в России место женщине по имени Вера?.. Роман-метафора А. Снегирёва ставит перед нами актуальные

вопросы.



ВАСИЛИЙ АВЧЕНКО «КРИСТАЛЛ В ПРОЗРАЧНОЙ ОПРАВЕ» – книга приморского журналиста еще не напечатана. «Кристалл в прозрачной оправе» можно считать продолжением «Правого руля», только в качестве точек сборки здесь выбраны другие темы – рыба и камни.» В. Левенталь, секретарь Оргкомитета премии.



Роман театроведа и писателя МАРИНЫ МОСКВИНОЙ «ЖИЗНЬ СОВЕТСКОЙ ДЕВУШКИ» – автопортрет на ленинградском фоне 60–80-х годов прошлого века.