## Читайте в библиотеках

Веркин, Э. Кусатель ворон: роман/Э. Веркин. – М.: Эксмо, 2014 Веркин, Э. Через сто лет: роман/Э. Веркин. - М.: Эксмо, 2014 Веркин, Э. Герда: роман/Э. Веркин. - М.: Эксмо, 2014

Грин, Д. В поисках Аляски/ Д.Грин; пер. с англ. Ю.Л. Федоровой.- М.: РИПОЛ классик, 2012.

Кузнецова, Ю. Выдуманный Жучок: рассказы о больничной жизни/ Ю. Кузнецова; худ. М.Патрушева. - М.: Центр "Нарния", 2011.

Михеева, Т.В. Не предавай меня: молодежная романтическая повесть/ Т.В.Михеева; ил.В.Долгова. - М.: Аквилегия-М, 2012.

Оливер, Л. Прежде чем я упаду/ Л.Оливер; пер. с англ. А.Килановой. - М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2012

Самарский, М.А. Формула добра: повесть/ М.А.Самарский. - М.: Эксмо, 2013

Самарский, М.А. Радуга для друга: повесть/ М.А.Самарский.- М.: Эксмо, 2013

Сашар, Л. Ямы: роман/ Л.Сашар; пер.с англ.Т.Ивановой.-М.: Розовый жираф, 2011.

Чбоски, С. Хорошо быть тихоней: роман/ С.Чбоски; пер. с англ. Е.Петровой.- СПб.: Азбука, Азбука - Аттикус, 2014

МБУК «Центральная библиотечная система» Отдел информационно-библиографического обслуживания

Составитель: И.Б.Хриенко

Продлить книгу , задать вопрос на сайте: www.nakhodka-lib.ru

Наш адрес: 692900 Приморский край, г. Находка,

ул. Сенявина, 13

Тел. для справок:

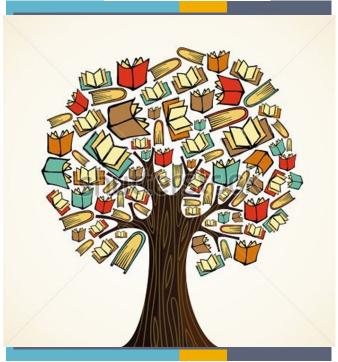
8 (4236) 62-28-23

E-mail:

bibliogr-nakhodka.lib@mail.ru







## Новая книга для подростка

Находка 2015

Новое поколение - новая литература. Книги 21 века, которые меняют взгляд на жизнь, которые и есть жизнь. Подросткам нужны книги.



Эдуард Веркин - современный писатель, неоднократный лауреат литературной премии "Заветная мечта", лауреат конкурса "Книгуру", победитель конкурса им. С.

Михалкова и один из самых ярких современ-

«Она всё время читает что-то... она там читает? Книги, — ответил я. Книги... Книги — это, конечно... Хотя странно. Кто сейчас книги читает? Это нормально?

 У неё папа — библиотекарь, соврал я, — вот с детства к чтению и приучил. Патология, но что поделаешь?»

ных авторов для подростков. Серия книг «Современная проза для подростков» вышла в 2014 году.

«Кусатель ворон» - это классическая

"роуд стори", приключения подростков во время путешествия по Золотому кольцу.

«Через сто лет». События книги происходят в далеком будущем, где большая часть человечества в результате эпиде-

мии перестала быть людьми. Герои, подростки, стремясь испытать хотя бы тень эмоций, пытаются подражать поведению влюбленных из старых книг.



Роман Э. Веркина «Герда» - это история взросления, которое часто происходит вдруг, не потому что возраст подошел, а потому что здесь и сейчас приходится принимать непростое решение, а подсказки спросить не у кого. Это история любви, хотя нет прямых описаний этого чувства.

«А вообще-то, конечно, я вру, наверное. Вру, что ничего изменить нельзя. Можно. Просто... Просто для этого нужно от многого отказаться, за так ничего никому не дается, это понятно. И, конечно, возиться с каждым бесперспективно, нужно спасать всех, сразу, только так получится, только за шкирку, только пинками»

Современные авторы многолики и разновозрастны. Если в свое время Франсуаза Саган шокировала общество своим 17-летним, таким взрослым, дебютом, то сейчас книги, которые пишут подростки или совсем молодые люди не являются редкостью.

Повести «Формула добра», «Радуга для друга» 15 летнего Михаила Самарского очень интересны. Автор пишет о себе: "Хотя мне больше нравится писать о достойных пацанах и девчонках, о добрых и мудрых взрослых. ... Но рассказывать так, чтобы читателю не хотелось таким быть или стать. Но больше всего мне нравится писать о любви. Не просто там всякие «мусипуси», а о настоящей любви к людям, к добру, к несчастным. Мы часто забываем, что рядом с нами живёт много несчастных людей. Мы должны всегда помнить о них и всячески им помогать. А вот написать о себе... Задачка сложная. Хвалить как-то неудобно

Книг иностранных авторов подростков и о подростках достаточно много. Джон Майкл Грин американский писатель ҮА романов и YouTube блоггер. В 2006 году он выиграл Printz Award за свой первый роман ("В



поисках Аляски") и достиг первого места в списке Best Seller по версии New York Times за последний "Виноваты звезды") в январе 2012

года. Бестселлер Стивена Чбоски «Хорошо быть тихоней»

«Мои мысли - это звезды, из которых я никак не могу составить созвездия.»

трогательный роман взросления («Над пропастью во ржи» для новых времен",

выражению критиков.) Чарли переходит в старшую школу. Опасаясь того, что его там ждет после

«Все меняется. И друзья уходят. И жизнь ни для кого не останавливается.»



недавнего нервного

срыва, он начинает писать письма комуто, кого никогда в жизни не видел, но кто, он уверен, должен хорошо его понять. Луис Сашар «Я не верю в монстров» американский писатель. Всех всегда удивляют истории, про вот этих мальчишек с задней парты злостных нарушителей дисциплины, драчунов и хулиганов, монстров и тюрьма-по-ним-плачет! И ведь не важно, что они умеют, о чем они думают и какие они на самом деле? Научиться понимать другого – главный урок для каждого.